acquisti-vendite
IMMOBILIARI
TORINO
VIA ALFIERI 24
TEL. 011/511382
MILANO - ROMA - GENOVA
VICENZA - AOSTA - FIRENZE
BOLOGNA - VERONA - PADOVA

LUNEDI' SPORT & MODA

Lunedì 22 Giugno 1981
Anno 113 - Numero 168

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

GENOVA IN FESTA

TORNA IN SERIE A

● NELLE PAGINE DELLO SPORT ●

Arrivano i primi dati delle elezioni

I RISULTATI DELLA SICILIA

Il psi e i repubblicani guadagnano rispetto alle politiche e alle precedenti regionali

ROMA — I giochi sono fatti. Alle 14 i seggi, dove si è votato per le amministrative, si sono chiusi ed è in atto lo spoglio. In Sicilia, dove le urne sono rimaste aperte solo ieri per il rinnovo dell'assemblea regionale, già si conoscono i risultati, sia pure non ancora definitivi.

Questi i dati per le regionali in Sicilia relativi a 2413 sezioni su 9008 (la prima cifra tra parentesi si riferisce alla percentuale delle precedenti elezioni regionali; la seconda a quelle politiche del '79).

DC 380.892 voti; 40,3 (40,8, 43,6).
PCI 216.032, 22,9 (26,8, 21).
PSI 128.425, 13,6 (10,3, 10).
MSI-DN 80.923, 8,6 (10,9, 8).
PSDI 27.444, 2,9 (3,5, 4,7).
PRI 42.909, 4,5 (3,3, 3,9).
PLI 15.175, 1,6 (2,1, 1,9).
DEM. PROL. 9.511, 1,0 (0,5, —).
PLI-PSDI 8.717, 0,9 (—, —).
PLI-PRI-PSDI 18.705, 2,0 (0,2, —).
PART. NAZ. PENS. 4.538, 0,5 (—, —).
ALTRE LISTE 11.296, 1.2 (0,4, 1,1).

Da una prima analisi la democrazia cristiana sembra mantenere le posizioni delle regionali, mentre scende rispetto alle politiche.

I comunisti perdono quattro punti sulle regionali, ma crescono di poco in paragone alle politiche (da ricordare che il pdup ha invitato a votare pci).

L'unico dato che sembra certo è l'avanzata dei socialisti che guadagnano rispetto ad entrambe le consultazioni oltre il due per cento.

Aumentano anche, sempre dalle prime notizie, i repubblicani, mentre calano i liberali e — in misura maggiore — i socialdemocratici.

In discesa rispetto alle regionali anche il msi, che però mantiene le posizioni delle politiche.

Ed ecco i dati parziali relativi ad alcune città siciliane.

Agrigento (309 sez. su 532) — dc 41,5 (38,4, 44,4); pci 20,3 (34,9, 27,3); psi 11,1 (15,2, 12,1); msi-dn 4,0 (5,8, 3,9); dem. prol. 1,0 (—, —); pli-pri-psdi 7,0 (—, —).

Catania (sez. 934 su 1540). Dc 38,2 (38,0; 41,5). Pci 18.6 (26,6; 19,8). Psi 9,8 (8,6; 7,9). Msi-Dn 12,0 (14,7; 12,5). Psdi 6,7 (5,1; 7,0). Pri 7,7 (3,4; 3,3). Pli 3,2 (1,7; 1,3). Dem. Prol. 0,7 (0,7); Part. Naz. Pens. 0,5 (—; —). Rad. Sic. 0,8 (—; —).

Caltanissetta (sez. 269 su 378): Dc 46,2 (40,8; 46,7). Pci 15,3 (32,9; 21,5). Psi (con. non uff.) 9,8 (—;—). Psi 13,8 (10,9; 10,2). Msi-dn 6,3 (9,1; 5,5). Dem. prol. 2,4 (—; —). Pli-Pri-Psdi 6,2 (—).

I risultati di oggi avranno riflessi certamente sull'evoluzione della crisi di governo, malgrado le assicurazioni in contrario. Stamane, il presidente incaricato Spadolini ha incontrato la delegazione della dc, la quale si è tenuta sulle generali, attendendo il verdetto delle urne prima di prendere impegni.

Consulto per il Papa

ROMA — Le condizioni del Papa, ricoverato nell'ospedale «Gemelli», destano preoccupazione, anche se — come consigliano i medici — non è giustificato alcun allarmismo. Non sono ancora stati diramati bollettini ufficiali, ma si sa che il Pontefice è ancora febbricitante. Tuttavia non ci sarebbe liquido nell'addome e la cura, almeno per il momento, è limitata agli antibiotici. A quanto è dato di capire si tratterebbe o di un virus misterioso o di un'infezione post-operatoria. Continuano le analisi.

Si ritiene necessario un consulto dei luminari che fecero parte dell'*équipe* che ha seguito il Papa subito dopo l'operazione

A TORINO LA
CITROËN
É
RUSPA-AUTO
Corso VIGEVANO 62 Stazione D. - Tel. 85 79 55
TUTTA LA GAMMA 1981
■ auto d'occasione garantite con formula "EUROCASION"
■ officina riparazione altamente qualificata
■ magazzino ricambi per qualsiasi fabbisogno
DA OLTRE 10 ANNI AL VOSTRO SERVIZIO

OGGI Impariamo l'inglese
● In collaborazione con i più diffusi quotidiani londinesi ●

La dirigenza socialista già al lavoro dopo la vittoria

Vertice da Mitterrand per il governo Marchais, battuto, avrà dei ministri?

Il segretario comunista sta per saltare - «Tristezza senza scoraggiamento» tra i giscardiani - Il segretario del ps: «Manterremo il dialogo con tutti»

PARIGI — Mitterrand, il primo ministro Pierre Mauroy, col ministro degli Interni Gaston Defferre e il primo segretario del partito socialista Jospin sono riuniti da questa mattina all'Eliseo per l'esame dei risultati del voto francese di ieri e per la formazione del nuovo governo. E' il primo vertice della nuova Francia socialista che col voto di ieri, il quarto, ha definitivamente voltato pagina dal punto di vista politico. «*Durata e stabilità* — ha detto Jospin commentando il voto — *caratterizzeranno il nuovo governo. I socialisti manterranno aperto il dialogo con tutti*». Tra i banchi dell'opposizione si fa notare che ora Mitterrand, avendo ottenuto la maggioranza assoluta dei seggi, si assume totalmente la responsabilità di quanto sta per accadere in Francia. Ci saranno comunisti al governo? E' questa la grande incognita.

Il grande sconfitto del secondo turno delle legislative è Marchais e il partito comunista, che hanno dimezzato i propri seggi all'Assemblea nazionale. Malgrado ciò Marchais ha dichiarato ieri sera che «*per me e il mio partito il risultato di questo secondo turno è una grande vittoria*». Per la prima volta il segretario comunista francese non ha escluso che il comitato centrale del suo partito decida di sostituirlo. «*Ma questo* — ha detto — *è un fatto secondario. La questione importante è la lotta contro la disoccupazione*».

François Mitterrand

Ecco, intanto, i risultati riguardanti i 480 seggi già assegnati su un totale di 488 (i tre dei territori d'oltremare saranno assegnati domenica prossima). I comunisti hanno conquistato 43 seggi (ne avevano 86), socialisti e radicali 281 (ne avevano 116), vari di sinistra 2 (2), ecologisti 0 (0), gollisti 82 (150), giscardiani 63 (122), vari di destra 7 (12).

«*Tristezza senza scoraggiamento*» è stata espressa dopo il voto da Jean Lecanuet, presidente dell'Udf (l'ex gruppo politico di Giscard) il quale ha detto che dai banchi dell'opposizione, dove le circostanze lo pongono, il suo partito non seguirà mai una politica del «*peggio per la Francia*», eserciterà una pressione che non sarà mai sistematica nei confronti del governo socialista.

Craxi: «Il trionfo ora è completo»

MILANO — «*Il trionfo del socialismo francese è ora completo. La conquista della maggioranza assoluta all'Assemblea nazionale è un avvenimento straordinario e senza precedenti*», lo ha dichiarato ieri sera l'on. Craxi, segretario del psi.

«*La radicale svolta politica francese assume così tutto il suo carattere socialista e democratico*».

Bani Sadr è braccato: vogliono ucciderlo?

TEHERAN — *Dopo la caduta, la caccia. Bani Sadr, destituito ieri dal parlamento iraniano mentre veniva emesso contro di lui un mandato d'arresto, ha fatto perdere le sue tracce. L'ex presidente è sparito tre giorni fa: da allora nessuno più lo ha visto. Alcune voci dicono che Bani Sadr sarebbe fuggito all'estero (ha una casa a Parigi, ma non risulta aver passato la frontiera francese); fonti dell'opposizione di sinistra in Iran pensano che Bani Sadr cambi continuamente il suo rifugio segreto; si era detto nei giorni scorsi che la sua vita è minacciata.*

Le forze di polizia dominate dagli integralisti islamici sono incaricate di eseguire il mandato emesso ieri, pochi minuti dopo la «sentenza del parlamento» che ha giudicato Bani Sadr «politicamente incompetente e inetto».

Scivolando ha rotto una vetrata

Juan Carlos ferito Operato: non grave

MADRID — Il re di Spagna Juan Carlos ha passato la notte nell'ospedale della Croce Rossa, a Madrid, ma si pensa che nelle prossime ore potrà tornare al palazzo della Zarzuela. Ieri pomeriggio nei pressi della piscina della sua residenza, scivolava e andava a finire contro una porta di cristallo, che andava in frantumi. Le prime notizie, superato lo spavento iniziale, parlavano di tagli non gravi e dicevano anzi che, dopo la medicazione in ospedale, il re era tornato alla sua residenza.

Invece le ferite, senza essere gravi, erano un po' più serie, e il re è stato sottoposto a un vero e proprio intervento chirurgico con anestesia. I medici hanno preferito trattenerlo in osservazione durante la notte, e stamattina la regina si è recata in ospedale

Il bollettino medico diffuso stamattina parla di molteplici ferite superficiali nel torace, nella coscia sinistra, nelle mani e nel naso. Una ferita profonda sta nell'avambraccio sinistro, con sezioni di muscolo e del ramo cutaneo del nervo radiale. I medici, sottoponendo il paziente ad anestesia generale, hanno pulito le ferite ed effettuato le opportune suture, ingessando la mano e l'avambraccio sinistro. La prognosi è leggera salvo complicazioni.

Il direttore dell'ospedale della Croce Rossa di Madrid, dottor Caparros, ha dichiaratp che il re sta bene, ha passato una notte tranquilla, si è praticamente del tutto ripreso dall'operazione e dà mostra di un grande buon umore.

Il dottor Caparros ha smentito quanto scritto oggi da «Diario 16», e cioè che con l'imprevisto arrivo del re i servizi di guardia dell'ospedale erano entrati in crisi completa; cosa che aveva provocato irritazione in altri malati. Attualmente l'attività dell'ospedale si svolge in maniera del tutto normale, anche se intorno all'istituto sono state prese, in maniera poco vistosa, misure di sicurezza. Il dottor Caparros ha invece confermato un'altra notizia data dallo stesso quotidiano, e cioè che Juan Carlos, essendo l'incidente avvenuto in piscina, è arrivato all'ospedale in costume da bagno e accappatoio.

I fiori di tiglio contengono piombo

BOLOGNA — *I fiori dei tigli che crescono nelle vie centrali di Imola (la cittadina romagnola compresa nella provincia bolognese) non possono essere raccolti per farne infusi del buon tempo antico contro raffreddori, insonnia e difficoltà digestive perché contengono altissime tracce di piombo.*

La decisione è stata presa dal Comune che lo ha accertato sulla base di accurate analisi effettuate dal laboratorio provinciale. I tassi di inquinamento di piombo presenti nei fiori di questa pianta ornamentale, peraltro ad alto fusto, superano di gran lunga quelli ritenuti, se non proprio normali, non dannosi all'uomo.

Stando alla fonte comunale, la sostanza inquinante è dovuta, oltre che a taluni processi industriali, al traffico automobilistico che è intenso soprattutto in alcune arterie stradali.

Dopo 28 misteriosi assassini di giovani negri

Fotografo arrestato ad Atlanta Avrebbe ucciso l'ultima vittima

ATLANTA — Si chiama Wayne B. Williams, fa il fotografo free-lance ed ha 23 anni, l'uomo arrestato ieri pomeriggio da due poliziotti in borghese nella capitale della Georgia, in connessione con le indagini sui 28 misteriosi assassinii che si sono susseguiti nella città da due anni a questa parte.

Williams, ha spiegato il responsabile della polizia della città, Lee Brown, è accusato solo dell'omicidio dell'ultima delle vittime ritrovate, Nathaniel Cater, di 27 anni, il cui corpo fu rinvenuto nelle acque del fiume Chattahoochee il 24 maggio. Nello stesso fiume furono trovati i cadaveri di altre cinque fra le vittime degli omicidi su cui una squadra speciale di investigatori sta indagando.

Cater, come gli altri 27 giovani uccisi, era un nero, ma si discostava dagli altri casi per la sua età (erano adolescenti o poco più che ventenni) e per la sua corporatura decisamente più robusta.

Williams, anch'egli nero, era stato fermato una prima volta il 3-4 giugno su un ponte a pochi metri di distanza da dove venne poi trovato il corpo di Cater. Sottoposto ad interrogatorio, fu però rilasciato, anche se gli investigatori continuarono ad indagare sul suo conto. Ora sembrano essere arrivati a qualche conclusione. Non si sa quali prove siano state raccolte, ma dovrebbero essere basate, almeno in parte, su un'analisi di alcune fibre trovate in casa di Williams, sulla sua macchina e sul corpo dell'ucciso.

Le indagini, ha dichiarato il capo della polizia, andranno comunque avanti «a tutto vapore», per risolvere anche gli altri casi.

Il giovane negro arrestato, che gli amici chiamano un «genio», a 23 anni ha già avuto una sua stazione radio, fa il fotografo indipendente, si occupa di musica e di consulenza nel settore della diffusione di informazione. Durante i suoi studi eccelleva in scienze e matematica, e da tutti gli era stato pronosticato un brillante futuro. Williams è figlio unico ed è sempre vissuto con i suoi genitori, insegnanti in pensione, in un quartiere settentrionale di Atlanta abitato in prevalenza da esponenti del ceto medio.

Si riposavano ai piedi di un ghiacciaio

Uccisi da una valanga undici alpinisti Usa

WASHINGTON — Undici alpinisti sono rimasti sepolti da una enorme massa di ghiaccio che li ha travolti mentre si stavano riposando ai piedi del ghiacciaio del monte Rainier, nello Stato americano di Washington.

Il capo dei rangers del Parco nazionale nei cui confini si trova la montagna (4392 metri) ha detto che ci sono poche speranze di ritrovarli ed i primi soccorritori che hanno potuto giungere sulla scena del disastro hanno riferito di non aver scorto alcun segno di vita. Per di più gli strumenti di soccorso anti-valanga non funzionano con la massa di ghiaccio.

Gli undici facevano parte di un gruppo di 28 scalatori e guide, la maggior parte dei quali è riuscito a fuggire quando i blocchi di ghiaccio, («*Alcuni grandi quanto delle macchine*», ha detto un soccorritore), si sono staccati.

Le vittime sono invece state spazzate via, spinte in un crepaccio di 30 metri e poi sepolte da uno strato di ghiaccio che si ritiene sia spesso una ventina di metri.

La zona è stata raggiunta da altre squadre di soccorso che dispongono di altri strumenti super-sofisticati per individuare i sepolti sotto il ghiaccio.

Le notizie di oggi

● **Violentò minorata: arrestato.** *Dopo un anno di indagini: è Domenico Cortese, 25 anni originario di Torre Annunziata (Napoli) e abitante a Roma. Nel luglio dello scorso anno avvicinò la giovane L.C. di 25 anni, la convinse a seguirlo in una baracca e la violentò. La ragazza, minorata dalla nascita, raccontò tutto alla madre, la quale, dopo averla fatta medicare in ospedale, denunciò il fatto alla polizia.*

● **Miliardario alla caccia del Titanic.** *Il petroliere texano Jack Grimm si imbarcherà il 3 luglio sulla nave da ricerche «Gyre» per localizzare il relitto del Titanic, il transatlantico affondato il 15 aprile 1912 nel viaggio inaugurale tra l'Inghilterra e New York. Sul relitto della nave giacciono immense ricchezze (gioielli e oggetti di valore dei passeggeri).*

● **Controllori di volo Usa: aerei bloccati?** *Rappresentanti del governo e dei sindacati continuano ad oltranza le trattative per evitare uno sciopero dei 15.000 controllori del traffico aereo americano che potrebbe bloccare a tempo indeterminato la metà di tutti i voli che interessano gli Stati Uniti. I controllori chiedono aumenti di stipendio.*

● **Incendio nella metropolitana: 1 morto.** *A Londra: un incendio scoppiato in una galleria della metropolitana ha causato un morto ed ha costretto 15 persone a ricorrere alle cure dei sanitari per intossicamento da fumo. E' stato causato da un corto circuito.*

● **Aggredito esponente pci.** *A Catania: è l'ex parlamentare Luigi De Mauro. Sarebbe stato picchiato da alcuni giovani da lui invitati a non fare propaganda elettorale per la dc in un seggio nel centro della città.*

● **Detenuto accoltellato.** *Nel carcere di San Vittore a Milano dove sabato un altro detenuto aveva cercato di impiccarsi ma è stato salvato. Il detenuto accoltellato è Enrico Merlo, 45 anni, uomo di spicco della «banda Vallanzasca»: guarirà in 30 giorni. Il detenuto che ha cercato di uccidersi è Salvatore Di Vincenzo, 26 anni, di Messina.*

● **Incidente stradale: un morto e tre feriti.** *In provincia di Rovigo: la vittima è Fabrizio Squalella, 20 anni. L'auto sulla quale viaggiava è uscita di strada mentre percorreva la provinciale tra Santa Maria Maddalena e Occhiobello.*

● **Iran: altre fucilazioni.** *Il poeta iraniano Said Soltanpur è stato fucilato ieri sera a Teheran insieme ad altre sette persone. Lo ha annunciato questa mattina radio Teheran.*

● **Bambino nel pozzo: si continua a scavare.** *Le trivelle della «Geosonda» si sono rimesse al lavoro sullo sterrato intorno al pozzo dove è ancora imprigionato il corpo del piccolo Alfredo Rampi. Domani mattina si comincerà a scavare il pozzo di servizio per permettere ai soccorritori di raggiungere e recuperare il corpo del bambino.*

● **Terrorista evaso ricompare davanti alla folla.** *In Irlanda del Nord: Paul McGee, l'attivista dell'Ira fuggito undici giorni fa da un carcere di Belfast, è ricomparso ieri in pubblico durante una manifestazione a Bodenstown, nella Repubblica d'Irlanda. La folla gli ha tributato un'accoglienza molto calorosa. Paul McGee, evaso assieme ad altri otto attivisti dell'Ira, è stato condannato all'ergastolo.*

● **Scossa di terremoto a Palermo.** *E' stata avvertita intorno alle 11,40. Gli inquilini dei piani alti hanno avvertito il sisma in modo assai sensibile. La scossa ha avuto una durata di diversi secondi.*

● **Manifestazione in Marocco: 30 morti e oltre 100 feriti a Casablanca,** *durante un corteo di protesta contro il rincaro dei generi alimentari.*

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 300 DELL'11-3-1981

DUE NOVITA' DA TORINO PER I LIBRI DELL'ESTATE

«Testa in paradiso» messaggio di Morone

Sullo scranno del notaio-scrittore era rimasto un involto. Conteneva un manoscritto. Una mano l'ha spogliato, per leggerlo con attenzione ma soprattutto con amore, poi l'ha passato all'editore.

Contiene un messaggio in codice da Remo Morone, il suo terzo libro, edito da Rizzoli mentre egli non è più. Si chiama *Testa in paradiso* e ci piace immaginare che il titolo lo avesse scelto lui, negli ultimi giorni, quando, con la sua sensibilità umana, pensosa, sapeva già che non avrebbe fatto in tempo a vedere le sue pagine stampate.

Dopo *Allo spuntar del sole* e dopo *Il raggio verde*, questo romanzo così imprevedibile completa la trilogia di un autore accortosi di una vocazione per la narrativa quando era ormai tardi. Allora ha scritto, febbrilmente, per recuperare il tempo perduto. E' stata una fatica, la sua, ma anche una gioia.

Di mano in mano che il notaio scompariva, come in una dissolvenza cinematografica, tra il ticchettio della macchina da scrivere, emergeva lo scrittore, dapprima timido, come chiedesse il permesso di venire avanti, poi, incoraggiato dai consensi, più sicuro di sé, più sciolto, anche se nei tre libri il linguaggio non è mai mutato e forse, se avesse proseguito, la sua fantasia sarebbe rimasta così, rigogliosa ma circoscritta da molti dubbi, da pensieri che traspaiono fra le righe, che i personaggi trasmettono l'uno all'altro in una partita che dura tutta un'esistenza.

Per telefono ce lo aveva raccontato questo *Testa in paradiso*: *«Ancora poche pagine e sarà pronto. Credo che i lettori lo capiranno e scopriranno qualche altra cosa di nuovo, un significato diverso»*.

C'è l'amore di Antonio per Orsola, ma qui i nomi, come nei romanzi precedenti, contano poco. Antonio è un uomo, come tanti, la sua vicenda non è trascendentale; quasi banale, anzi. Ma i pensieri sì, gli rigirano per la testa e Remo Morone gli butta nel cervello i suoi. E' l'autore che salta fuori e continua con gli amici un discorso che difficilmente si spezzerà perché è infinito.

L'ultimo capitolo — ma già la definizione di queste «sfaccettature» è impropria se le chiamiamo capitoli, poiché ognuno è una scena a sé — reca il titolo *Colpo di gong*. Morone conclude il suo ultimo libro scrivendo: *«Mio fratello, a nulla è giovato l'elmo ferrigno sotto le mura di Gerusalemme, il sacco a pelo non ti ha protetto nel fango gelato d'Albania, la tua barba dolce non ti è servita per farti amare. Non hai avuto il tuo tempo, non hai vissuto. Vivere è il lampeggiare di un puntino di luce nelle tenebre. E voi credete che la luce non si spenga. O mio fratello, con te ci siamo tutti, in te rimpiangiamo noi stessi»*.

E' un insieme di frasi che esce dal racconto, se ne discosta. Può essere preso a sé. Nell'autore è forse venuta giù di getto, come un grido e un interrogativo.

Adesso, a volume stampato, Morone ha già trovato le risposte che cercava. Il romanzo resta, chiuso nella sua dimensione. L'autore no, vive come quel *«puntino di luce nelle tenebre»*.

a cura di
Renzo Rossotti

La sciarada magica narrata da Calcagno

Una sciarada che dura sei giorni, un «giallo» dello spirito, un *puzzle* di racconti che per simboli, figure allegoriche, guida il lettore alla ricerca di Dio. La definizione non soddisfa, ma è una delle tante che si possono tentare per *Il settimo giorno*, di Giorgio Calcagno, edito da Rusconi.

C'è un referendum di massa sull'esistenza di Dio, ci sono personaggi incredibili che sono altrettanti «pretesti», c'è il sacrificio di Abramo riprodotto in un affresco che non si vede quasi più, celato dall'erosione del tempo, ma nello stesso momento ancora vivido, efficace; c'è un tentativo di spiegazione di quella croce che apparendo a Costantino gli preannunciò la vittoria.

Calcagno non ha voluto scrivere un libro facile, anche se si stupisce, quasi, se glielo fanno rilevare. Ha costruito un caleidoscopio narrativo in cui il lettore «normale» va avanti di pagina in pagina, magari senza porsi alcun perché, mentre quello più attento intravede il sentiero di fondo e lo segue passo passo con l'autore, affascinato da un finale che non c'è, che ciascuno può raffigurarsi a suo modo, a seconda dei propri convincimenti.

Una lettura per sei giorni. E il settimo? L'inchiesta — perché in fondo Giorgio Calcagno ha condotto un'inchiesta biblica ed evangelica, nei meandri dei pensieri dell'uomo d'oggi alla ricerca del mistero della fede — si chiude con questo enigma.

Si arresta sulla inesistente settima facciata del dado.

Perché questo libro? *«Nel 1969 avevo scritto* — spiega Calcagno — *"Il Vangelo secondo gli altri". Oggi il contenuto evangelico, cristiano, può essere espresso in mille modi differenti. Prendiamo, ad esempio, il linguaggio di Zeffirelli. Riproporre il mio vangelo non era possibile. Rileggendo i miei appunti ho riscoperto frammenti che non avevo allora utilizzato e m'accorsi che ne veniva fuori un gioco. Non direi che sia un libro "difficile", nel senso che possa dirsi ermetico. C'è il segno di Costantino, il campo del vasaio, Abramo e Isacco. Il mosaico si veniva popolando di figure e quindi di pensieri, di meditazioni. Il sette è per molti un numero magico. Il dado ha solo sei facce. La lettura, il percorso del lettore, dura sei giorni. Il settimo giorno, rappresentato dalla settima faccia del dado, è quello in cui non si opera ma si pensa»*.

Indagatore occulto — per il garbo e la discrezione con cui conduce di pagina in pagina il suo «referendum su Dio» nel labirinto degli Anni Ottanta — Calcagno narratore rimane uno scrittore-cronista e questo è forse il maggior pregio del libro che solo apparentemente è un gioco, un *puzzle* in cui, dopo le prime pagine, ci si rispecchia e non si corre più il rischio di smarrirsi.

Gli «ultimi cristiani» di cui l'autore parla, che vivono in ristretta comunità sulle Alpi, in fondo sono il riflesso di tutta un'umanità che si interroga e che, isolandosi, angosciata da mille timori, s'accorge che la fine del mondo è lontana. Imminente è invece la fine di un'epoca, con tutto ciò che di essa può andare perso senza rammarico e tutto ciò che invece merita di essere salvato.

Il diavolo e suor Agnese

La schermaglia tra il diavolo e suor Agnese, ossia fra il bene e il male. Una lunga assillante tentazione del maligno alla suorina, il tutto tradotto in fumetti, con un ritmo veloce, dove le immagini contano più delle parole. Un volumetto che a prima vista sconcerta ma alla fine strappa un sorriso.

E' di Pierre Assiéme, stampato da Gribaudi, con il titolo Se Dio è amore... Il tutto è presentato come una favola-verità, con un linguaggio grafico incisivo che può sfuggire a una prima lettura. Alla fine, suor Agnese rassomiglia a molte creature che conosciamo e anche il diavolo, poveraccio lui, finisce per essere un «buon diavolo», tutto compreso nella sua attività di ammaliante tentatore.

Stamane parla il pubblico ministero Bernardi

Tocca alla pubblica accusa contro i 98 di Prima linea

I giudici della Corte di Assise delle Vallette che si occupano del processo contro i 98 imputati di «Prima Linea» ascoltano il pubblico ministero Alberto Bernardi. Il magistrato comincia la sua requisitoria questa mattina; parlerà per almeno tre giorni. Deve dimostrare perché «Prima Linea» debba essere considerata una «banda armata» e individuare nell'organizzazione i capi, i gregari, i fiancheggiatori. Un esame minuzioso della posizione processuale di ciascuno degli imputati e delle loro responsabilità.

La storia del terrorismo dei «piellini» nasce — secondo le testimonianze di Marco Donat-Cattin — dal gruppo di Scalzone e Piperno (e in generale dall'area della rivista «Linea di Condotta») e dall'«ala Negri» cui facevano riferimento a Bologna Maurice Bignami e a Padova Emilio Vesce. In un secondo tempo si sarebbe aggiunta la «corrente» di «Lotta Continua» che si muoveva con Roberto Rosso.

Fino al '75 è una banda raccogliticcia con poche idee chiare. Comunque pericolosa. A Torino incendiano le automobili di «nemici»: iscritti al movimento sociale italiano, di guardie carcerarie, esponenti democristiani. Lanciano bombe incendiarie contro alcune sedi della dc, assaltano il centro studi «Donati», buttano molotov nell'autoparco della Sip, compiono irruzioni in un ufficio della Fiat. Il gruppo si muove a casaccio. Butta delle bombe per bruciare l'atrio dell'hotel Suisse, entra «a perquisire» l'ufficio dell'avvocato Andrea Galasso, esponente di destra. Dopo il

Alcuni imputati al processo di Prima linea

1975 «Prima Linea» sceglie la via del terrore. I «gruppi di fuoco» sparano per uccidere. Si lasciano dietro una lunga scia di sangue.

In quattro o cinque, armati fino ai denti, tendono agguati, nello scuro degli androni per ammazzare chi va a lavorare. Perché? «Pensiamo a uccidere — era la risposta delle "menti" dell'eversione — le giustificazioni le cercheremo poi». Muoiono il brigadiere Ciotta, la guardia Lorusso, il barista Carmine Civitate, accusato a torto di avere denunciato due terroristi. Durante l'assalto alla banca di Druento rimane ucciso il vigile urbano Bartolomeo Mana. In via Millio i terroristi vogliono massacrare una pattuglia di poliziotti ma uccidono uno studente, Emanuele Iurilli, che rincasava da scuola. Poi l'agguato al dirigente Fiat Ghiglieno; l'assalto alla scuola di via Ventimiglia con il ferimento di dieci persone fra studenti e insegnanti; gli aiuti e le complicità per organizzare l'assassinio dei giudici Galli e Alessandrini.

Hanno anche in mente altre azioni clamorose. Vogliono assediare il quartiere delle Vallette, resistere il più possibile agli assalti delle forze dell'ordine e poi allontanarsi. Pensano di sparare al giudice Caselli o al giudice Bernardi (che li accusa oggi al processo) ma poi lasciano perdere perché sono troppo protetti e il rischio sarebbe eccessivo.

Esce l'immagine di un gruppo ispirato da una filosofia allucinante in cui si confondono superficialità e ferocia. «Quando siamo andati per ammazzarlo — racconta un terrorista — non sapevamo nemmeno come si chiamava». «Gli abbiamo sparato sei colpi in faccia — dice un altro — uno spettacolo piuttosto impressionante».

Lorenzo Del Boca

Mille motociclisti al sesto raduno di Pinerolo

Centauri da tutta Europa fino alle sorgenti del Po

Oltre mille motociclisti provenienti da tutti i Paesi d'Europa hanno partecipato a Pinerolo alla sesta edizione del motoraduno «I mammuth alle sorgenti del Po» organizzato dall'omonimo Moto Club. L'aria che si respirava ieri era quella tipica delle sagre, con grigliate, distribuzione di panini e punch caldi. Gli appassionati centauri si sono ritrovati per rinsaldare vecchie amicizie e farne delle nuove con lo spirito classico degli incontri molto diffusi nel Nord Europa.

All'edizione pinerolese di quest'anno hanno partecipato motociclisti provenienti dalla Svezia (2800 chilometri sulle spalle), dalla Scozia, dalla Francia, dalla Spagna e dal Belgio. Numerosa anche la partecipazione italiana. I premi di queste manifestazioni vengono dati facendo un coefficiente tra la distanza percorsa e il numero dei partecipanti di un singolo Moto Club: vince chi totalizza più punti. Hanno quindi ricevuto il primo premio, tra gli stranieri, un Moto Club svedese; per gli italiani il Moto Club di Firenze.

Le prime moto avevano cominciato ad affluire a Pinerolo giovedì della settimana scorsa. In piazza d'Armi era stato allestito un campeggio dove sabato sera si è svolta una manifestazione con la consegna di distintivi ai partecipanti; ieri i centauri hanno raggiunto in corteo la chiesa di S. Maurizio, poi hanno raggiunto Crissolo e Pian del Re.

Passione e piacere di stare assieme, unitamente all'interesse per la moto rappresentano la ragione di questi incontri. «*Si instaura un rapporto tra noi e la moto* — dice uno degli organizzatori pinerolesi — *simile a quello che c'è tra il cavallo e il cavaliere; fra noi, poi, c'è solidarietà: se vediamo un motociclista fermo ai bordi di una strada ci fermiamo per informarci se ha dei problemi*».

E questa genuina passione la si può notare anche nella cura che hanno per i mezzi, tutte moto che costano anche sei milioni. Ieri era presente anche una maxi-moto modificata: costa più di tredici.

Taccuino

Per la rassegna dei gruppi espressivi di base, organizzata dall'assessorato alla cultura in collaborazione con il quartiere Lucento-Vallette, stasera, alle 21, in viale dei Mughetti 8 si esibiranno la compagnia del libero teatro in tre atti unici di C. Trapani e il gruppo teatrale Gongolo in La città dei mille soli. Alle 21,30, presso i giardini Cavallotti di corso Toscana, il gruppo Gruteater rappresenterà «Gli aviatori» e la compagnia l'Elastico «Ma cos'è?!? Carnevale?».

«San Giovanni Battista: tempio e sintesi storica di Torino». E' il tema della conferenza che stasera alle 21, presso la Famija turineisa, in via Po 43, sarà tenuta dal professor don Giuseppe Briacca, docente di Storia della Chiesa all'Università di Torino.

Stasera, alle 21, nella sede di via Schina 26, dibattito sul tema «Le elezioni francesi e le prospettive della sinistra in Europa». Parleranno Bernard Barthalay, del comitato federale dell'Uef, Filippo Fiandrotti, deputato socialista, e Franco Revelli, consigliere regionale del pci.

Oggi pomeriggio, presso l'Aula Magna delle Molinette, corso Bramante 88, si tiene un concerto, organizzato in collaborazione dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino e dal Teatro Regio, in cui si esibiscono Luciana Serra, soprano, Rosa Laghezza.

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 738/81 R.E.S. N. 8142/80 R.G.

In data 29-4-1981 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

Mastricci Domenico, nato a Carignola il 14-6-1963, domiciliato in Torino, via Palazzo di Città n. 19

IMPUTATO

A) del reato di cui all'art. 720 c.p. 1° c. per essere stato colto mentre prendeva parte al gioco d'azzardo della roulette, istituito in una casa da gioco clandestina sita in Torino, Lungo Dora Napoli n. 20. in Torino il 24-1-1980. Opponente a decreto penale in data 10-9-1980;

B) del reato di cui all'art. 720 1° c. e 2° c. n. 1 c.p., per essere stato colto mentre prendeva parte al gioco d'azzardo della roulette, nella casa da gioco clandestina, istituita da Dannovaro Italo sita al primo piano di c.so Regina Margherita 96. in Torino il 2-9-1980. Recidiva specifica reiterata nel quinquennio;

C) del reato di cui all'art. 720, 1° c. e 2° c. n. 1 c.p. per essere stato colto mentre prendeva parte al gioco d'azzardo della roulette, nella casa da gioco clandestina, istituita da Dannovaro Italo, sita al primo piano di c.so Regina Margherita 96. Accertato in Torino il 12-9-1980. Recidiva specifica reiterata nel quinquennio;

D) del reato di cui all'art. 720, 1° e 2° c. n. 1 c.p. per avere preso parte al gioco d'azzardo della roulette nella casa da gioco istituita da Vincenzi Liliana, sita al primo piano di v. S. Chiara n. 41. Accertato in Torino il 12-5-1980. Opponente a decreto penale di condanna in data 31-7-1980;

E) del reato di cui all'art. 720 1° c. e 2° c. n. 1 c.p., per essere stato colto mentre prendeva parte al gioco d'azzardo della roulette nella casa da gioco sita al primo piano di via S. Chiara n. 41. Accertato in Torino il 26-6-1980.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 450.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto sul giornale «Stampa Sera» di Torino.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, 8 giugno 1981

IL DIRETTORE DI SEZIONE
G. Giocoli

PRETURA DI TORINO
Sezione esecuzione penale
N. 737/81 R.E.S.
N. 411782 C.P.

In data 8.1.1980 il Pretore di Torino ha pronunciato il seguente decreto

CONTRO

LO VERDE Roberto, nato a Caltanissetta il 12.10.1952, residente a Torino, via S. Giulia n° 25, per avere in Torino il 25.5.1979, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della «roulette» nella casa da giuoco clandestina sita in via Benevagienna n° 16/bis, organizzata da Messina Mario

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 35.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione del decreto, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981.

Il direttore di Sezione
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione esecuzione penale
N. 735/81 R.E.S.
N. 411805 C.P.

In data 10.3.1980 il Pretore di Torino ha pronunciato il seguente decreto

CONTRO

D'AGOSTINO Francesco, nato a Pallutri il 26.6.1949, residente in Torino, via Caraglio n° 41, per avere in Torino il 26.1.1980, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della «roulette» nella casa da giuoco clandestina sita in corso Rosselli n° 182

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 100.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione del decreto, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981.

Il direttore di Sezione
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione esecuzione penale
N. 734/81 R.E.S.
N. 7075/80 R.G.

In data 11.4.1981 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

CHIEPPA Claudio, nato a Torino il 4.12.1951, residente in Torino, corso Rosselli n° 208, per avere in Torino il 26.1.1980, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della «roulette» nella casa da giuoco clandestina sita in corso Rosselli n° 182

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 70.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981.

Il direttore di Sezione
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione esecuzione penale
N. 736/81 R.E.S.
N. 58856/80 R.G.

In data 11.4.1981 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

IANNUZZI Rodolfo, nato a Vaglio di Basilicata il 30.3.1940, residente in Torino, via Monginevro n° 48, per avere in Torino il 19.9.1980, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della «roulette» nella casa da giuoco clandestina sita in via Artisti n° 16/F, istituita da D'Anna Salvatore

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 80.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera» di Torino.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981.

Il direttore di Sezione
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 733/81 R.E.S.
N. 57421/80 R.G.

In data 20-3-1981 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

Bassani Romolo, nato a Loreo il 16-11-1931, residente in Torino, via P. Canonica n. 11/E,

per avere in Torino il 12-9-1980, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo dello «chemin de fer» nella casa da giuoco clandestina sita in via Adamello, istituita da Parsital Antonio.

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 30.000 di ammenda, in aumento della pena inflitta con sentenza del 2-12-1980 di questo Pretore, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera» di Torino.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981

Il Direttore di Sezione
(G. Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione esecuzione penale
N. 712/81 R.E.S.
N. 56767/80 R.G.

In data 3.2.1981 il Pretore di Torino ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO

BELLETTI Emilio, nato a Bivongi il 27.5.1936, domiciliato in Torino, corso Emilia n° 5; per avere in Torino il 2.9.1980, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della «roulette» nella casa da giuoco clandestina sita in corso Regina Margherita n° 96, istituita da Dannovaro Italo

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 120.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera» di Torino.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981.

Il direttore di Sezione
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione esecuzione penale
N. 732/81 R.E.S.
N. 411783 C.P.

In data 29.9.1980 il Pretore di Torino ha pronunciato il seguente decreto

CONTRO

ALTOBELLI Giuseppe, nato a Schiavi d'Abruzzo il 22.3.1951, residente a Chieri, via San Giacomo n° 2, per avere in Torino il 27.1.1980, in violazione dell'art. 720 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo della «roulette» nella casa da giuoco clandestina sita in via Benevagienna n° 16/bis

OMISSIS

Condanna il suddetto alla pena di L. 100.000 di ammenda, oltre le spese del procedimento ed ordina la pubblicazione del decreto, per estratto, sul giornale «Stampa Sera».

Per estratto conforme all'originale.

Torino, il 8 giugno 1981.

Il direttore di Sezione
(Giuseppe Giocoli)

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
CONTROLLI - INDAGINI - INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO
Corso Vittorio Emanuele 107 - Tel. 511.024-538.682 - Torino

Dopo l'arresto avvenuto ieri sera della moglie di un noto commercialista

Migliorano le condizioni del piccolo Milton La madre dal carcere: «Cade sempre da solo»

I genitori adottivi del piccolo ecuadoriano sono stati convocati in commissariato: la donna è stata arrestata subito dopo

Anna Arona, la madre adottiva del piccolo Milton Dell'Uri, 4 anni e mezzo, arrestata ieri sera in seguito ai maltrattamenti cui avrebbe sottoposto il piccolo, ha passato la notte nelle camere di sicurezza della questura e in giornata verrà trasferita alle Nuove, a disposizione del magistrato

Il bambino frattanto dopo le cure cui è stato sottoposto all'ospedale infantile, le trasfusioni di sangue sta meglio. «In ospedale mostra di trovarsi benissimo — dicono pediatri e infermieri — e ha passato una notte tranquilla. Mangia e non si lamenta più». Entro la giornata di oggi il brigadiere Spina del commissariato Barriera Nizza che ieri ha passato tutta la domenica ad interrogare e verbalizzare i genitori, testimoni e vicini di casa sull'incredibile vicenda, consegnerà tutto il materiale raccolto alla procura della Repubblica che deciderà il da farsi. Segnalazioni sono anche state fatte alla Corte d'appello e al Tribunale dei minori.

La Corte d'appello dovrà accertare se la complessa procedura d'adozione internazionale è stata regolare e se il provvedimento di affidamento dei quattro piccoli ecuadoriani è stato ratificato dalla autorità giudiziaria italiana. Il tribunale dei minori dovrà invece valutare la situazione e stabilire se i piccoli — Milton 4 anni e mezzo, Ugo, 8 anni, focomelico, con una malformazione ad una mano, e le due sorelline Mariza e Ana, di 20 e 18 mesi — possono continuare a stare con la famiglia Dell'Utri che li ha adottati un anno fa, o se è meglio per loro che siano sottratti alla patria potestà.

Dal poco che si è potuto sapere sull'atteggiamento della madre, pare che si sia indignata quando le hanno notificato l'arresto, dicendo che il bambino si era fatto male cadendo, che soffre di equilibrio precario, quindi sbatte continuamente dappertutto, che è denutrito per delle disfunzioni ghiandolari (pare che i genitori abbiano cercato di farlo vedere ad un endocrinologo ma solo dopo un anno).

Nel corso degli interrogatori sarebbe stato accertato che il piccolo Milton era saltuariamente chiuso nel bagno, per punizione, visto che era il più vivace dei fratellini. Ma il bimbetto, ieri quando nel sonno si lamentava parlava anche di maltrattamenti a colpi di cinghia. Anche le insegnanti dell'Istituto Adoration di viale Curreno (una scuola privata dove andavano insieme a scuola e all'asilo i due fratellini più grandi) avevano notato da tempo lividi e contusioni sui bambini. Gli stessi vicini di casa della villa di strada Ponte Isabella 116/16 a hanno confermato di aver sempre sentito grida, lamenti, strilli venire dalla villa chiamata «La luna e i falò», come confermano anche gli esposti fatti parecchi mesi fa al commissariato Borgo Po e alla stazione dei carabinieri di via Grado.

Il presidente del tribunale dei minori Vercellone: «E' una situazione indegna»

Sono rimasti per due mesi in Sud America Volevano un bimbo, sono tornati con quattro

Milton, il bimbo ecuadoriano di quattro anni adottato da Anna e Armando Dell'Utri e finito all'ospedale con il corpicino martoriato dalle percosse, era arrivato in Italia con altri tre piccoli, tramite una procedura messa in atto dalla Croce Rossa.

Spiega la dottoressa Cervi, che della Croce Rossa è responsabile del servizio di adozioni internazionali: «La coppia si è presentata qui come tante altre e, insieme a una psicologa e altri due operatori abbiamo proceduto secondo la prassi normale, con ricerche e colloqui. I coniugi, che si presentavano estremamente positivi, hanno spiegato di voler adottare un bambino solo. Così, ratificata la loro richiesta, sono infine partiti per l'Ecuador, dove mi pare si siano fermati due mesi».

Ma, al ritorno, non avevano un bimbo solo; si sono presentati con quattro. Eventuali reazioni della Croce Rossa? «Nessuna, a questo punto non possiamo più interferire non avendo alcuna veste giuridica per farlo. A gennaio, dopo che un vicino aveva denunciato in casa Dell'Utri una situazione poco chiara nei riguardi dei piccoli, troppo spesso maltrattati, ho avuto un colloquio con un maresciallo estremamente umano e poi, temendo qualche difficoltà di inserimento, ho consigliato alla famiglia uno psicologo. Tutto è finito qui, in seguito non è stato più possibile stabilire alcun contatto».

E adesso Milton è finito all'ospedale. Mentre un numero sempre più numeroso di famiglie senza figli preferisce evitare l'unica trafila davvero corretta. Vale a dire la domanda di adozione internazionale avanzata presso il tribunale minorile, che in sette mesi e quindi con estrema celerità stabilisce, se la coppia presenta o no i requisiti idonei.

Ma perché, di fronte a questa inaspettata adozione di massa in casa Dell'Utri, la Croce Rossa non ha pensato di rivolgersi al tribunale minorile oppure all'assessorato provinciale all'Assistenza, che ha precisi compiti riguardo i bimbi abbandonati? Possibile, lavarsene completamente le mani?

Sostiene la dottoressa Cervi: «Noi abbiamo aperto questo servizio proprio per ovviare al vuoto legislativo e convogliare in qualche modo l'iniziativa dei privati. D'altra parte, proprio in questo periodo stiamo instaurando rapporti più diretti col tribunale minorile».

Ma proprio dal tribunale dei minori arriva la prima reazione, estremamente dura. Dice il presidente Vercellone: «Non siamo assolutamente in grado di controllare questo genere di adozioni internazionali che passa purtroppo al di sopra della nostra testa. La gente, anche la migliore, preferisce agire per conto proprio, andare in uno dei tanti Paesi esportatori di bambini, prendersene uno o più e infine, tornata in Italia, far ratificare l'adozione ottenuta là dalla Corte d'Appello. Certo, quest'ultima potrebbe non omologarla. Ma con che risultato, trattandosi di bambini ormai completamente senza radici?».

Troppo spesso i Paesi d'origine dei piccoli richiedono una semplice relazione firmata, come spiega il presidente, «non dall'ufficio competente ma da chiunque abbia a disposizione un timbro o qualche pezzo di carta». *Capita così che il parere positivo sia firmato da un qualsiasi* «servizio sociale» *non meglio identificato oppure dalla prima assistente sociale con cui la coppia adottante riesce a mettersi in contatto. Qualche volta, come nel caso di Milton, dalla Croce Rossa.*

Ne deriva una situazione, per usare i termini del presidente Vercellone, «indegna, indecorosa, scorretta». *Precisa:* «Ancora una volta, dimostriamo di essere italiani. Ci arrangiamo, utilizziamo la solita, sordida furbizia. Esiste un progetto di legge che punta finalmente a regolamentare questo tipo di adozioni. Ma intanto dovremo imparare dagli altri. Dall'Australia, per esempio, che di recente ha smistato in tutto il mondo una comunicazione per cui nessun bambino potrà essere adottato se non previa una seria indagine dell'autorità giudiziaria locale».

Milton Dell'Utri, il piccolo ricoverato in ospedale.

Alberoni e i gay stasera al Macario

Questa sera alle 21, al Teatro Macario, per l'apertura della Settimana dell'Orgoglio lesbico e omosessuale, dibattito tra il «Fuori!» e Francesco Alberoni, autore di «Innamoramento e amore» e «Le ragioni del bene e del male».

Bloccati in via Pianezza due scippatori in Kawasaki

Aggredito e rapinato dell'orologio fa arrestare la banda del «rolex»

Un altro torinese è rimasto vittima, stamane, della «banda del Rolex». Si chiama Bruno Bruno, ha 48 anni e abita in via Servais 48. Aggredito e percosso da quattro giovani che si sono impossessati dell'orologio, è ricoverato in osservazione all'ospedale Maria Vittoria.

Il fatto è accaduto alle 11,35. Il Bruno stava rincasando quando gli si è avvicinato un «vespino» su cui viaggiavano due giovani. Questi sono scesi dalla motoretta e, mentre uno gli teneva il braccio sinistro, l'altro cercava di slacciargli, dal polso, un «Rolex President» con cassa e cinturino in oro massiccio del valore di cinque milioni.

La vittima ha cercato di reagire e ne è nata una colluttazione. Bruno Bruno ha strappato la maglietta a uno degli aggressori e, probabilmente, stava per costringerli alla fuga quando si sono avvicinati altri due giovani, su una «Kawasaki» di grossa cilindrata e di colore nero. I nuovi arrivati hanno dato man forte ai complici del «vespino» e hanno addirittura investito il Bruno.

Ferito e sanguinante, l'aggredito è riuscito a leggere il numero di targa della «Kawasaki», ha raggiunto il telefono più vicino e ha avvertito la questura. Poco dopo, in via Pianezza, una «volante» ha bloccato due giovani su una «Kawasaki» la cui targa corrispondeva a quella segnalata dalla vittima e li ha accompagnati in questura.

I due sono stati identificati per Antonio Masotina, 21 anni, conosciuto nell'ambiente della «mala» col soprannome di «Formaggino». Il fratello, Vincenzo, 17 anni, noto come «faccia bruciata», è stato arrestato anche lui, per scippo. L'altro giovane che era sulla «Kawasaki» con «Formaggino», è stato identificato per Filippo Umana, 18 anni.

Un fiume di dolcetto in Urss

E' partita ieri mattina con destinazione Mosca la prima di 10 partite di vino Dolcetto Piemonte, acquistate dalla Sojuz Plodimport, l'Ente commerciale sovietico incaricato degli acquisti dei prodotti ortofrutticoli e derivati della vite destinati al consumo del mercato interno.

Il contratto prevede entro due mesi l'invio di 120.000 bottiglie di Dolcetto Piemonte, con possibili ulteriori incrementi per i prossimi anni.

«La promozione commerciale del vino piemontese in Unione Sovietica, avviata alcuni anni fa con la settimana enogastronomica a Mosca e con la partecipazione a Vinitalia '80, sta dando i suoi primi risultati positivi — ha dichiarato l'assessore al commercio della Regione Piemonte Domenico Marchesotti —. Il mercato sovietico ha ancora enormi capacità di assorbimento di produzioni agro-alimentari ed è necessario operare per allargare ulteriormente le nostre quote di mercato».

echi di cronaca

Impianti voce

Bose, Montarbo, Lem, Celestron, Lombardi. Rateazioni, affitto, leasing. Prezzi imbattibili. Magazzino Musicale, Bra (Cn), p. Municipio, tel. 0172/411.824.

Questa sera, per San Giovanni, gastronomia di gala all'aperto

Piazza S. Carlo: risotti a migliaia

Il temporale è stato galantuomo e per scatenarsi ha atteso che la festa in piazza San Carlo fosse terminata. Così altre migliaia di torinesi hanno potuto, fra le ventuno e le ventitré, godersi non soltanto la brezza, ma anche i canti, le musiche, le danze dei complessi folcloristici. Applauditi in modo particolare il gruppo dei Rododendri, che raduna belle figliole e robusti ragazzi delle valli di Lanzo e del Canavese, il gruppo di Borgosesia e le allegre sarabande dell'associazione Piemonte-Sicilia.

Questa sera, gastronomia di gala. L'«Associazione piemontese chefs di cucina» assicura che per fare un eccellente risotto non sono necessari zafferano o tartufi: le erbe della regione possono offrire dieci varietà diverse di sapori. Lo documenteranno con prove concrete: in giganteschi pentoloni, in piazza San Carlo, cucineranno risotti a migliaia e migliaia.

Il prezzo è assolutamente modesto: con lire mille si hanno un risotto, il piatto, la forchetta, un bicchiere di vino, un tavolo su cui appoggiare il tutto. E intanto stimolerà l'appetito e rallegrerà l'ambiente il gruppo folk «Canto vivo». Una serata a cui, ne siamo sicuri, vorrebbe partecipare scendendo dal piedistallo, anche Testa di Ferro con il suo «caval 'd brons». Il tempo ha messo giudizio, siamo certi che piazza San Carlo sarà un ristorante all'aria aperta quale Torino non ha mai visto.

Domani pomeriggio, ricordiamo ancora, un avvenimento da non perdere: la sfilata del corteo storico, con partenza da piazza Carlo Felice verso le 19. Alle 23, in piazza San Carlo, spettacolo della compagnia «Città di Torino» diretta da Andrea Flamini-Gianduja, e accensione del tradizionale falò.

Mercoledì sera conclusione con la festa sul Po: ballo pubblico a palchetto, majorettes, sfilata di barche illuminate, fuochi artificiali di chiusura.

Cavalli, carrozze e portici fioriti Gran festa nel «salotto di Torino»

E' piaciuta la festa di ieri. Una celebrazione per San Giovanni organizzata con eleganza ed efficienza. La folla, che sembra quasi sempre pigra o assente, presa dalla smania di uscirsene dalla città comunque, per il solito «esodo» di fine settimana, c'era, numerosa, ammassata dietro le transenne. Ha applaudito i carri e le carrozze, ammirata per i veicoli trainati da puledri che i più giovani non avevano mai visto. La parata con cavalli, con quadriglie, con calessi e landau, ha richiamato molta attenzione. Coppe, premi per tutti, offerti da Gianduja e Giacometta, fra musiche e canti.

La Città di Torino, con gli assessorati al Turismo-ambiente e commercio, con il patrocinio della Regione Piemonte e della Provincia, a cui Stampa Sera *aveva sin dall'inizio assicurato il proprio appoggio, hanno riscontrato un successo pieno. Sono in molti a domandarsi oggi perché manifestazioni di questo tipo, che possono trovare cento differenti spunti, non siano organizzate più di frequente, soprattutto nella prospettiva di un rilancio generale della città sul piano turistico.*

E' chiaro che chi arriva, oltre a visitare i «punti d'obbligo», deve trovare anche qualche altra cosa, soprattutto un'accoglienza. Ciò spiega perché molti fossero stupiti ieri nel constatare che alla domenica anche i bar del centro rimangono chiusi. E' uno dei tanti problemi che dovranno trovare una soluzione se non si vuole che i turisti, malcontenti, vengano, passino e non tornino mai più.

Ieri si è dimostrato che queste «feste» attirano, suscitano curiosità, soprattutto se hanno un contorno felice, e anche questo c'era. E' stato bello vedere i portici di piazza San Carlo trasformati in una verdeggiante serra. Parecchi si sono portati a casa un vaso, un fiore, una pianta. E' stata anche questa una felice riscoperta mentre si parla di balconi torinesi da rinverdire, per cambiare, in modo più affascinante e gentile, il volto della città.

Cilindri, cavalli, sfilate, fiori, sono stati una bella occasione per ritrovarsi. San Giovanni, antico patrono della città, la cui ricorrenza si ricollega a lontanissime tradizioni storiche e religiose, è stato un buon pretesto, l'occasione, diciamo. Troviamone altre e puntiamo al futuro, con il proposito di fare di più e meglio.

r. ross.

Dopo lunghe sofferenze è mancata all'affetto dei suoi cari l'anima buona e generosa del

comm. Oreste Nasi

L'annunciano addolorati il suo **Sergio**, la sua **Mariuccia**, **Luisa** e parenti tutti. Funerali martedì ore 10,15 ospedale MaurizIano.
— **Torino**, 22 giugno 1981.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari il

COMM.

Maggiorino Garigllo

anni 68

Con profondo dolore ne danno il triste annuncio la moglie **Magda**, la sorella **Lelia** con il marito **Alberto Curato** e parenti tutti. Funerali martedì 23 corr. mese alle ore 9 partendo dall'abitazione Strada Rebaudo 102, Moncalieri.
— **Moncalieri**, 21 giugno 1981.

Cristianamente è mancato

Giovanni Goria

anni 64

Lo annunciano la moglie **Elsa Masoero**; i figli **Felice** con la moglie **Giovanna Cavalli**, **Giuliano**; le sorelle **Maddalena**, **Rina** e **Orsolina** con le famiglie; nipoti, parenti tutti. Funerali martedì ore 11 in Moretto d'Asti nella parrocchia partendo alle ore 10 da Castiglione Torinese, via Castiglione Alto n. 12. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Castiglione Torinese**, 21 giugno 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Pasquale Vigoni

Lo piangono la moglie **Giovanna**, **Gianfranco**, **Betty**, **Mimmo**, **Raffaella**, **Claudio**, sorella, fratelli, cognati, nipoti. Funerali martedì 23 corr. ore 10 da via Campassi 60.
— **La Loggia**, 22 giugno 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giuseppina Gilli ved. Salsa

Addolorati l'annunciano il figlio **Gino**, la nuora **Franca**, i nipoti **Fabrizio**, **Luca** e parenti tutti. Un ringraziamento particolare ai reparti dialisi e nefrologia della Nuova Astanteria. Funerali martedì 23 giugno ore 10,15 San Gaetano.
— **Torino**, 21 giugno 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Dante Lavarino

anziano FIAT

Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Piera**, il figlio **Lorenzo**, la nuora **Carla**, cognati, nipoti, consuoceri e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Ferruccio Cerruti, alle suore e al personale di «Villa Pia». Funerali martedì ore 10,15 parrocchia «N.S. della Salute».
— **Torino**, 20 giugno 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Giuseppe Caretta

anziano FIAT

di anni 74

Lo annunciano la moglie **Francesca Perino**, la figlia **Marisa** ved. **Neggia** con i figli **Aldo** e **Bruno**, cugini, amici e parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 22 corr. alle ore 15 partendo dall'abitazione in via Barazze 17. Il presente annuncio è di partecipazione e ringraziamento.
— **Cossato**, 21 giugno 1981.

Serenamente è mancato

Antonio Bimbati

Lo piangono moglie **Aida**, figlia **Laura** col marito **Franco**, suocera, fratelli, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dott. Furio Cauda che l'ha seguito in questi anni. Funerali oggi 22 ore 14,30 nella parrocchia di Gesù Operaio. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 21 giugno 1981.

Si è spento il 19 giugno il

geom. Giovanni Saudino

Ne danno il triste annuncio e funerali avvenuti la moglie **Marie Tosca**, i figli **Wanda** con **Luigi Maccarie** e figli, **Robert** e **Titti Chimenti** e figli, cognati, nipoti, cugini e parenti tutti.
— **Vico Canavese**, 20 giugno 1981.

E' mancato

Giovanni Battista Viotti

Cavaliere di Vittorio Veneto

Addolorati lo annunciano il fratello **Giacomo**, la sorella **Franca**, le cognate, i nipoti e parenti.
— **Torino**, 21 giugno 1981.

ANNIVERSARI

1975 1981

Piero Speziale

Vaya ti ricorda con rimpianto.

1958 1975

Natale Castagnoli
Maria Zanone Castagnoli

Amorevolmente ricordati.

Le commissioni per la maturità tecnica

Continuiamo la pubblicazione degli elenchi delle commissioni di esame per la maturità.

Numero 26 — ITCG Enrico Fermi, Ciriè, sezione A; ITCG Enrico Fermi, Ciriè, sezione B; ITC E. Vittorini, Grugliasco, sezione C. Presidente: Galiesio Elio (Mondovì) italiano e storia. Commissari: Fracchia Maria Elena (Torino) italiano; Vitiello Maria Maddalena (Castellammare di S.) tecnica commerciale; Barocelli Anna (Torino) diritto; Becco Lidia (Torino) inglese.

Numero 27 — ITCG Enrico Fermi, Ciriè, sezione C; ITGC Enrico Fermi, Ciriè, sezione D; ITC E. Vittorini, Grugliasco, sezione E. Presidente: Beneyton Maria Maddalena (Moncalieri) italiano e storia. Commissari: Garozzo Maria (Cuneo), italiano; Vumbaca Chiara (Catanzaro) tecnica commerciale; Pinna Evaristo (Cagliari) diritto; Nucci Giancarlo (Roma) francese.

Numero 28 — ITCG XXV Aprile, Cuorgnè, sezione A, sezione B. Presidente: Imoda Maria Teresa (Torino) italiano e storia. Commissari: Grandi Armando (Vercelli) italiano; Borelli Paolo (Roma) tecnica commerciale; Pompei Paolo (Milano) diritto; La Licata Rosalia (Palermo) inglese.

Numero 29 — ITC E. Vittorini, Grugliasco, sezione A; ITC E. Vittorini, Grugliasco, sezione B; ITC, Rivoli, sezione A. Presidente: Puccinelli Ettore (Vercelli) diritto econ. pol. stati. e sc. fin. Commissari: Ferrara Antonio (Cerignola) italiano; Cunej Graziana (Monfalcone) tecnica commerciale; Rusconi Maurizio (Milano) diritto; Cozzutti Mariarosa (Bergamo) francese.

Numero 30 — ITC E. Vittorini, Grugliasco, sezione D; ITC E. Vittorini, Grugliasco, sezione F; ITC, Rivoli, sezione B. Presidente: Cappellozza Luciano (Portogruaro) italiano e storia. Commissari: Marzano Luigina (Biella) italiano; Galli Arturo (S. Miniato) tecnica commerciale; Sigali Stefania (Milano) diritto; Spandonari Antonietta (Alessandria) inglese.

Numero 31 — ITC G. Cena, Ivrea, sezione A; ITC G. Cena, Ivrea, sezione B; ITC L.R. Ss.ma Annunziata, Rivarolo Canavese, sezione A. Presidente: Germano Pietro (Jesi). Commissari: Mattalucci Caterina (Ivrea) italiano; Actis Giovanna (Torino) tecnica commerciale; Bressa Marisa (Varallo Sesia) diritto; Pastore Luisa (Torino) inglese.

Numero 32 — UTC G. Cena, Ivrea, sezione C; sezione D; sezione AS. Presidente: Boano Adriana (Torino) ragioneria gen. ed applicata. Commissari: Solaro Adriana (Asti) italiano; Rodio Cosimo (Roma) tecnica commerciale; Unità Salvatore (S. Donato Milanese) diritto; Dell'Utri Salvatore (Caltanissetta) francese.

Numero 33 — ITC G. Cena, Ivrea, sezione E; ITC L.R. La Salle, Torino, sezione A. Presidente: Perucca Maria Rosa (Genova) ragioneria. Commissari: Todesco Giuliana (Milano) italiano; Pession Grosjacques (Aosta) tecnica commerciale; Vatta Alida (Prato) diritto; Capitini M. Dolores (Torino) inglese.

Numero 34 — ITC, Moncalieri, sezione A; sezione B; sezione C. Presidente: Lanzavecchia Renato (Alessandria) italiano e storia. Commissari: Valerio Gaetano (Torino) italiano; Manuali Giampiero (Bagheria) tecnica commerciale; Politi Antonio (Pesaro) diritto; Ferrara Roberta (Roma) francese.

Numero 35 — ITCG M. Buniva, Pinerolo, sezione A; sezione B. Presidente: Garrone Alba (Casale Monferrato), italiano e storia. Commissari: Boccaccio Luciana (Gualdo Tadino) italiano; Guizzardi Anna (Torino) tecnica commerciale; Introzzi Francesco (Cuneo) diritto; Frau Felice (Cagliari) francese.

Numero 36 — ITCG M. Buniva, Pinerolo, sezione C; sezione D; sezione E. Presidente: Saracino Antonio (Manduria) chimica e merceologia. Commissari: Manassero Maria Teresa (Torino) italiano; Aiello Maria (Palermo) tecnica commerciale; Peyron Ettore (Torino) diritto; Cornaglia Angiola (Torino) inglese.

Numero 37 — ITC, Settimo Torinese, sezione A; ITC, Settimo Torinese, sezione B; ITC IX Gr. Luxembourg, Torino, sezione C. Presidente: Romussi Franco (Casale Monferrato) italiano e storia. Commissari: Mori Waldemaro (Moncalieri) italiano; Lombardo Antonino (Catania) tecnica commerciale; Iannò Santina (Villa S. Giovanni) francese; Storelli Vincenzo (Bari) inglese.

Numero 38 — UTC L.R. Oppidani, Torino, sezione A; sezione D. Presidente: Gozzi Giliola (Milano) matem. fin. e attuariale statist. metodol. Commissari: Neri Salvatore (Augusta) italiano; Pansini Donatella (Mondovì) tecnica commerciale; Cammarota Antonino (Bari) diritto; Sommovigo M. Teresa (Asti) inglese.

Numero 39 — ITC L.R. Oppidani, Torino, sezione B; sezione C. Presidente: Prochet Elena (Torino) geografia gen. ed economica. Commissari: Biancardi Maria Grazia (Torino) italiano; Arbore Domenico (Ivrea), tecnica commerciale; Del Giudice Francesco (Marsala) diritto; Lombardi Anna Maria (Firenze) francese.

Numero 40 — ITC L.R. Bert. S. Massimo, Torino, sezione A; sezione C. Presidente: Panicola Antonietta (Marsala) italiano e storia. Commissari: Coppo Giovanni (Vercelli) italiano; Camerino Maria Piera (Torino) tecnica commerciale; Fioni Teresa (Cremona) diritto; Lovato Giuseppe (Legnago) francese.

Numero 41 — ITC L.R. Bert. S. Massimo, Torino, sezione B; sezione E. Presidente: Uberti Franco (Casale Monferrato) ragioneria gen. ed applicata. Commissari: Gandolfo Maria (Torino) italiano; Arzani Maria Attilia (Ciriè) tecnica commerciale; Franco Ignazzi Neera (Viterbo) diritto; Porro Vilma (Cairo Montenotte) inglese.

Numero 42 — ITC L.R. Bert. S. Massimo, Torino, sezione D; sezione AS. Presidente: Selvaggi Letizia (Reggio Calabria) italiano e storia. Commissari: Ghigo Giovanni (Saluzzo) italiano; Pastrello Gabriella (Grugliasco) tecnica commerciale; Livide Giovanni (Taurianova) diritto; Dolcino Anna Maria (Torino) inglese.

Numero 43 — ITC L.R. Bert. S. Massimo, sezione F; sezione BS. Presidente: Silvestri Michele (Bisceglie) ragioneria. Commissari: Mignone Giovanna (Genova) italiano; Santaniello Rosa (Torino) tecnica commerciale; Nobile Giovanni (Savona) diritto; Lucarelli Elisa (Torino) francese.

Sorge un centro estivo ricco di attività

Parrocchia e Arci insieme per i ragazzi di Vanchiglia

Estate ragazzi '81 è incominciata oggi, si concluderà il 4 settembre. I centri estivi aperti nelle sedi scolastiche e animati dall'iniziativa degli educatori comunali funzioneranno, dal lunedì al venerdì, con orario 8,30-17,30. Sono, poi, previsti viaggi, soggiorni, campeggi e scambi per gli studenti della scuola media dell'obbligo.

Quest'anno ci sono particolari novità per il contributo di iniziative che porterà ciascun quartiere. Un esempio per tutti è quello che proviene dalla circoscrizione Vanchiglia-Vanchiglietta. Qui è stato formato un comitato composto da animatori della parrocchia S. Giulio d'Orta e della locale sezione Arci-Uisp. Il comitato per tutto il mese di luglio darà vita a un centro estivo gestito in proprio. Alle attività culturali, musicali, sportive, alle gite e alle visite guidate in città potranno accedere una sessantina di ragazzi e ragazze, di età compresa tra gli 11 e i 14 anni. Gli interessati devono presentare domanda d'iscrizione alla sede di quartiere. Il centro estivo di Vanchiglia si trova in una palazzina di via Fontanesi angolo via Ricasoli.

Il programma è stato presentato, stamane, dall'assessore all'Istruzione Artesio, da rappresentanti del quartiere e da animatori del centro. In seguito a un incontro avvenuto nei giorni scorsi a Buccino, uno dei paesi terremotati e gemellati con Torino, il Comune si è offerto di ospitare nella nostra città, nell'ambito di Estate ragazzi, un centinaio di alunni di Buccino. Da segnalare, infine, che insegnanti e studenti dell'istituto Gramsci di Torino, suddivisi in due turni dall'1 al 20 luglio, si recheranno a Salvitelle, altro centro colpito dal sisma, per contribuire alle attività ricreative estive dove saranno impegnati 180 ragazzi.

Undici delitti in un anno, tutti ancora da risolvere

Una guerra spietata fra bande non trova la polizia preparata

Cinque catanesi, due foggiani e tre calabresi sono i caduti nell'ultimo anno di una *«guerra criminale»* che insanguina le strade della città. Una lotta fra bande rivali che agisce al di fuori delle regole civili per assicurarsi i redditizi commerci della droga, della prostituzione, del contrabbando, della ricettazione e l'attività delinquenziale del racket e del sequestro di persona.

Un inquinamento pericoloso per la vita cittadina. Tanti campanelli d'allarme perché l'impegno della polizia e dei carabinieri si concentri su questo fenomeno come è stato per combattere il terrorismo. Troppa gente si muove fra lusso e sperpero senza possibilità di fargli dire dove prende i soldi. La Finanza nel controllo del sottobosco torinese è praticamente assente.

Sono anni che i frequentatori di Porta Palazzo sono disturbati dall'insistenza dei venditori di stecche di sigarette. Sotto i portici di Porta Nuova questi hanno addirittura i banchetti. Si può acquistare droga, pesante e leggera sulle piazze, sotto i portici, in molti locali. Una rete al dettaglio che viene continuamente rifornita dai grossisti anche conosciuti. Eppure le operazioni, pubblicizzate anche dalla stampa, sono poche e difficilmente risalgono ai vertici dell'organizzazione. E' troppo facile vivere al di fuori della legge. Il garantismo per questa gente è forse maggiore di quello che possono pretendere i cittadini che lavorano. E lo esercitano con l'aiuto dei migliori avvocati. Per valutare l'importanza dei personaggi della malavita basterebbe guardare al grado di notorietà del difensore.

Il questore Fariello appena arrivato a Torino si era reso conto del progredire del fenomeno del racket. Uno stillicidio a cui sono interessati moltissimi negozianti, artigiani, industriali proprietari di ville. S'è radicata l'abitudine a pagare per non subire maggiori danni. Per questo è stata creata la speciale sezione della «mobile» che si interessa di questo specifico reato. Le difficoltà ad operare sono proprio date dalla non collaborazione delle stesse vittime. Dalla paura a denunciare la persecuzione per non subire rappresaglie. Le minacce della malavita sono ancora più efficaci delle garanzie offerte dalla polizia. E una ragione c'è: le forze in campo nella lotta contro la delinquenza sono troppo esigue per arginare il diffondersi della criminalità. Vivere di prepotenza in una città come Torino è troppo facile.

Di questa situazione l'autorità romana dimostra di trascurarne la pericolosità. Polizia e carabinieri continuano ad essere troppo pochi e non sufficientemente attrezzati per operare. Ci si attende molto dalla riforma della polizia. La possibilità del recupero di uomini addetti finora soltanto all'apparato militare. Per ora, in attesa dei decreti delegati, la riforma è stata soprattutto una questione di forma: si sono tolte le stellette ai poliziotti e si sono sostituite con la «R» e la «I» di Repubblica Italiana. Nemmeno uno sforzo di fantasia; lo stesso emblema c'era già nel primo dopoguerra. Gli agenti si chiamano ora poliziotti di Stato. Ma per il resto è tutto come prima, salvo il trasferimento di un gruppo di ufficiali al lavoro operativo nei commissariati; alla soppressione della polizia femminile, sette donne, distribuite nei vari servizi e basta. Per la festa della polizia del 2 luglio sono previste ancora la parata di Roma davanti al Capo dello Stato e del ministro dell'Interno e a Torino la solita cerimonia dei reparti in armi in *«onore al Prefetto»*. Non è così che si può sperare in un impegno massimo per trovare gli assassini di Antonio Bulla, ucciso in pieno giorno sabato in piazza Vittorio, gli sparatori della sera in largo Saluzzo e quelli degli altri dieci delitti degli ultimi 360 giorni.

al. rig.

Il cadavere di Antonino Bulla accanto alla moto in piazza Vittorio

notizie dalle aziende

Premio Mercurio d'Oro O.P.A.M. 1981

Nel corso di una elegante manifestazione svoltasi recentemente nella Sala dei Congressi dell'Hotel Hilton International di Milano, presieduta dal prof. Gabriele Mandel, è stato consegnato il «Premio Mercurio d'oro O.P.A.M. 1981», alle seguenti Aziende:

AUTOCAR di Tione Fiorenzo e Sergio - Torino
CAMURATI PROFUMI di Camurati Roberto - Torino
CENTRO TECNICO CONVERGENZA di Campia Carla e Genugu Mario - Torino
CERAMICHE RIUNITE SASSOLESI - Volpiano (To)
CRISTALBOX S.n.c. - Tavagnasco (To)
F.I.A.N. - Torino
MAISON VERTE di Rosso Carbone Adele - Cantalupa (To)
Sig.ra ELSA CORINO GRAMAGLIA «PUBBLIALBA» - Alba (Cn)
RISTORANTE GALL'S - Pianezza (To)
Sig. ROSSANO ANDREA Barone del Tartufo «TARTUFINGROS» - Vezza d'Alba (Cn)
S.I.R.E. S.p.A. - Torino

Prezzi oro
per la tua estate
CALZATURE BRUSCHI
Piazza S. Carlo 212

AIUTIAMOLI!
UNIONE ITALIANA LOTTA ALLA DISTROFIA MUSCOLARE U.I.L.D.M.
La distrofia muscolare progressiva è una tremenda
REALTA'
U.I.L.D.M. Direzione Reg. Piemontese
Via G. Casalis 70
CAP 10138 TORINO
Tel. 766.771
C.C.S. Paolo Ag. 12 n. 01901 - C.C. Postale n. 15613102
MEZZI PUBBLICI:
3-5-6-16-36-37-38-50-56-56 sbarr.-60-71

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1650 la riga. **Rubrica 8:** operai/impiegati **L. 900,** tecnici **L. 1050,** dirigenti **L. 1350. Rubrica 9 e 11** (domande) **L. 900.** Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.2165** (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerta di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte, Lombardia, Liguria. E' la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecarie) e mutui su alloggi, ville terreni.
FINANZIARIA FID
Sede centrale, via Cernaia 18, telefoni 542.834 - 530.445.

A.A.A. EUROFINSARDA concede rapidamente prestiti a operai impiegati commercianti artigiani facilitazioni di pagamento. Riservatezza. Via Sacchi 58. Tel. 594.760 - 596.916.

A.A.A. PRESTITELEFONO a tutti
FIDAUTO
basta telefonare e portare il libretto di circolazione della Vostra auto o atto di proprietà della Vostra casa, per ottenere un prestito immediato
FIDAUTO
p. Statuto 24, telefoni 472.180 - 472.181.

A.A. IPFIM a tassi bancari eseguiamo in qualsiasi località
MUTUI IPOTECARI
rimborso rate mensili concordabili per entità e durata. Si accettano anche ipoteche di secondo grado. Inoltre sconto effetti leasing mobiliare ed immobiliare. Lease back. Ipfim corso Vittorio Emanuele 40, tel. 515.221 517.005.

A. SOFIM a tassi interessanti eseguiamo finanziamenti in 24 ore sulla fiducia con rimborso rateale fino a 24 mesi. Massima riservatezza. Mutui ipotecari anche di grado superiore a tassi fissi e a rate concordabili per entità e durata. Corso Matteotti 47 1° piano, scala destra. Orario: 9-12; 15-18.30 sabato mattina 9-12.

ATTENZIONE! finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Orario continuato. Finanziaria Commerciale, corso Galileo Ferraris 146, tel. 594.718.

FINANZIAMENTI industriali a tassi agevolati, ipotecari, fiduciari, cessioni 5 serietà tassi competitivi. Fipaf, via Garibaldi 59, tel. 518.290 - 538.422.

PRIVATAMENTE ad in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari. Volendo visite a domicilio. Tel. 596.212.

3 Aziende, negozi

A. ACCETTIAMO incarichi a vendere vostra attività o negozio garantendo rapidità e serietà. Tel. 760.132 sri Lunica.

A. SALVOLDI A formidabile per facilitare la cessione del vostro esercizio vi propone una ripresa in tv color che sarà visionata nei nostri uffici per la nostra clientela. Telefonateci per informazioni al 650.2196.

ABAMEC 638.038 acconciature femminili zona Crocetta, ampio locale su corso, 2 milioni incasso mese, cede 32 milioni.

ABAMEC 638.038 latteria Barriera Milano, punto di eccezionale passaggio, incasso 90 mila giorno, cede 14 milioni. Affare

ACQUISTEREI rilevare negozio o azienda di qualsiasi genere in Torino o provincia. Telefonare 585.333.

4 Terreni

TERRENO agricolo, zona Rivoli-Rivalta, bella posizione soleggiata, mq 3000 circa, 13 milioni rateabili. Tel. 753.850.

5 Locali e negozi

domande

AFFITTO o compero locale di mq 250/300 semicentrato o cortile centrale o semicentrale anche da ristrutturare. Tel. 537.213 - 517.280.

offerte

A.A.A.
CENTRO centro via Juvarra negozi vende Lux Case. Telefonare 546.476.

AFFITTO locale 1000 mq con carri ponte peso ufficio 1000 mq canile libero subito. Tel 747.803.

LOCALE libero via Saluzzo (adiacenze corso Dante) adatto negozio o laboratorio mq 150 più ampio cantinato L. 98 milioni dilazioni Sabatelli Immobili 682.669.

7 Offerte lavoro e impiego

impiegati

CERCASI meccanici carrozzieri per apparecchiature elettromeccaniche. Mese agosto. Tel. 513.763.

8 Rappresentanti

RICERCHIAMO subito 12 monomandatari introdotti in aziende e comunità per Piemonte e Val d'Aosta. Offresi possibilità di carriera e altissimi guadagni. Tel. 540.037 531.733.

15 Autovetture

A. AUTOFRANCIA concessionaria Fiat centro assistenza consegna nuove in 48 ore pagamento Sava 36 mesi senza cambiali, Leasing. Corso Francia 341 (aperto sabato tutto il giorno).

ACQUISTIAMO auto piccole e grosse cilindrata anche semidistrutti. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, telefono 877.242 (aperto anche il sabato).

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, 114, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

AUTO occasioni serie 3, serie 5, serie 7, perfette per darvi la gioia di guidare. Italcar corso Turati 63. Telefonare 505.252

AUTOCITY acquista vende permuta. Minimo anticipo pronta consegna nuovo Fiat Lancia Autobianchi Innocenti. Assortimento usato revisionato garantito. Aperto festivi. Via Pianezza 202 ang. c.so Cincinnato, tel. 739.6025.

AUTOVETTURE SCOPTI
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia pronta consegna super leasing. Semestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato vasto assortimento tutte le marche condizioni. Permuta, dilazioni pagamento. Scoiit, corso Turati 15, tel. 504.339 - 599.878.

BLA BLA BLA
da noi fatti non parole, alla concessionaria Fiat Torino auto via 25 aprile 97 Nichelino, tel. 621.162. 128/75 a L. 1 milione 200 mila, 1307/77 a L. 2 milioni 500 mila, Mini/74 a L. 350 mila, 127/74 a L. 1 milione 200 mila, 124/72 a L. 400 mila, Taunus 1.3/79 a L. 2 milioni, 128 coupé/72 a L. 700 mila, 500/70 a L. 600 mila, Alfasud/74 a L. 1 milione 300 mila, queste ed altre 100 vetture usate a prezzi stracciati, ogni prova, rateazioni senza cambiali, minimi anticipi, Torino Auto, via 25 aprile 97 Nichelino, tel. 621.162 sabato aperto tutto il giorno.

BMW
usate scelte e garantite alla Concessionaria C.A.S. via Pisani 14 tel. 489.194 e corso Matteotti 47 tel. 547.294.

CAMPER Westfalia nuovissimi modelli: Joker Sven Hedin, James Cook, tutti a diesel. Consegna sollecita, non pagano il super bollo pagamenti sino a 60 mesi senza cambiali. TO-RO di Covolo nuova esposizione via Monterosa 159. Tel. (011) 266.141, 266.732.

CAMPERA Porsche 2700 come nuova km 22.000 reali vendo. Tel. 593.295.

FUORISTRADA
tutti i tipi acquistasi e vendesi Autostandar corso Belgio 179, tel. 896548 898256.

FURGONI PULMINI
camioncini fuoristrada ogni tipo acquistasi e vendesi autorimessa via Giulia di Barolo 3/d. Telefonare 831.751 - 882.456.

GAMMA 2500/80 blu scuro 10 mila km serve nuova dirigente vende. Telefonare 780.20.73 no week-end.

GENCAR
OCCASIONI D'ESTATE
il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar espone oltre 120 autovetture perfettamente ricondizionate, diversificate in cilindrate e modelli: Golf Diesel 5 porte bellissima; qualsiasi prova in pronta consegna; BMW 320 colore grigio metallizzato, da intenditore; R5 TS dicembre 1980, con soli 5000 km, come nuova in garanzia; Fiat 132 1600, blu scuro, fine 78 con pochissimi km; Renault Diesel con cassone in lega leggera, luglio 1980, come nuova, in garanzia, fatturabile... ed altre 115 autovetture e mezzi commerciali a benzina e a gasolio. Rateazioni fino a 36 mesi anche senza cambiali. Gencar via Nizza 185 tel. 696.17.55 aperto sabato tutto il giorno.

MORGAN spider 1600 superaccessoriata km 2000 10 mesi. Tel. 593.295

NOVITA'
hai mai pensato a un'auto d'occasione, garantita con garanzia, rimborso scritta e non a parole? La provi una settimana, e poi se non è come ti abbiamo detto, potrai darla indietro e noi ti rimborseremo la somma che hai pagato. Vieni a trovarci. Senza impegno può essere conveniente! Branca Concessionaria Alfaromeo Rivoli Torino, corso Francia 197, tel. 9583339 aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20 sabato compreso.

RITMO D 132, D 131, D CX Palles. D Mercedes, D Volkswagen, D Alfa Romeo, Renault, Delta, Panda, Bmw. Pronta consegna: via Cebrosa angolo corso Romania, telefoni 2989666 - 2824124.

SENZA cambiali vendiamo 126 Panda 112 Ritmo 131 Alfaromeo Delta Bmw. Corso Raffaello 3 tel. 658.001.

TURBO Porsche 3000 nera letto aprilbile km 26 mila. Telefonare 683.256.

16 Motocicli

CICLOMOTORI Piaggio Ciao Si Bravo Vespa 50 Vespa 125 Pk moto Gilera pronta consegna. Tosa c.so Regina 61 tel. 8398232.

18 Acquisto alloggi

A. PROFESSIONAL-CASE
Tel. 721.961. Acquistiamo immobili in blocco e frazionati in Torino e cintura, con professionalità, competenza, senza tanti problemi e,... per non pensarci più.

A. VENDERE SUBITO!
il vostro alloggio al miglior prezzo per contanti!
CASALEGNO
la garanzia di un nome! Corso R. Margherita 7, tel. 885.962.

ABBISOGNA acquistare appartamento libero od anche affittato 2/3 camere tinello e cucina. Telefonare 650.5988.

CAUSA sfratto acquisto subito contanti alloggio signorile in zona tranquilla Torino 120-150 mq tel. 558556.

PAGABENECONTANTI!
se vuoi vendere il tuo immobile questa è la garanzia di
CASAMERCATO
c. M. d'Azeglio 23, 650.3805.

SE
vuoi vendere rapidamente, trattare con persone competenti in materia, realizzare il massimo per contanti, telefona al 549.761 553.204 Immobilfaretoro.

19 Vendita alloggi

A.A. VILLETTA libera adiacente via Gorizia 2 camere salone cucina bagno riscaldamento garage giardino svendo 181 milioni 800 mila con mutuo. Tel. Riva 594.727.

A pochi passi dal centro nuovo libero moderno tutti i comfort 2-3 vani tranquillo vendesi facilitazioni. Telefonare 787.044.

ABITABILE fresco tranquillo isolamento termo acustico porte blindate pochi passi centro 3-4 vani nuovo vendesi. Tel. 787.044.

ALLOGGIO libero (mercati generali via Giordano Bruno) 2 camere cucina servizi molto ben rifinito, tel. Bertelli 548.426.

CENTROCASA 513831 corso Unione Sovietica attici ultrasignorili mq 115 circa più terrazzo 132 milioni 600 mila meno mutuo.

CONSULEDILE 533.322 vende adiacente corso Marconi 2 camere cucina servizi in veranda 19 milioni 500 mila dilazionabili.

FISMAN
Pairino via Isolabella vende in ultima palazzina di tre piani appartamenti 1 camera cucinotto e 2-3 camere sala cucine doppi servizi box auto trattativa diretta costruttore agevolazioni mutui, tel. 6504444.

IMPRESA vende direttamente alloggi signorili in palazzine tipo inglese con giardini privati, orti, mutui e dilazioni pagamento. Villaggio «I Lauri» via Stupinigi, Vinovo Ippodromo. Tel. 610.359, visite cantiere anche sabato e domenica mattina.

IMPRESA vende direttamente alloggi signorili appena ultimati di mq 75 e 120 con mutuo e lunghe rateazioni di pagamento a 10 km Fiat Mirafiori visite in cantiere anche sabato e domenica. Telefonare 986.4351.

LIBERI via Borgodora 30 ultimi alloggi interamente ristrutturati ingresso 1/2/3 camere cucina a partire da L. 22 milioni mutui e dilazioni. Tel. ore pasti 328.648.

LIBERO subito Parella camera cucina bagno ingresso 4° piano ascensore e riscaldamento vendo 42 milioni tel. 485255.

LIBERO zona Vanchiglia vendo al 3° piano ingresso cucina camera bagno. Telefono 882.196.

UTIP
531.188 vende via San Massimo 42 in stabile rinnovato nelle parti comuni monocamere 1-2-3 camere cucina servizi negozio posti macchina da 3 milioni 500 mila a 69 milioni dilazioni pagamento personale in loco.

UTIP 547.828 vende corso Regina Margherita, 2 camere cucina servizio 32 milioni facilitazioni pagamento permute.

UTIP 547.828 vende libero Beinasco Fornaci recentissimo 2 camere tinello cucinino box dilazioni pagamento permute.

UTIP 547.828 vende libero grandioso signorile via Gottredo Casalis 3 camere tinello cucinino bagno dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende liberi 2 alloggi abbinabili adiacenti via Michele Lessona salone 2 camere tinello servizi box auto camera cucina ingresso bagno mutuo facilitazioni pagamento permute.

UTIP 547.828 vende adiacente via Chiesa della Salute 2 camere tinello cucinino bagno facilitazioni pagamento.

UTIP 547.828 vende libero Bagnolo Piemonte nuovo salone 2 camere tinello termobagno 55 milioni 900 mila rateabili. Volendo box.

UTIP 547.828 vende libero nuovo grandioso adiacente largo Sempione saloncino 2 camere cucina biservizi box mutuo dilazioni eventuali permute.

UTIP 547.828 vende via Bologna spazioso recente 2 camere tinello cucinino bagno 57 milioni 900 mila facilitazioni di pagamento.

UTIP 547.828 vende libero Nichelino grandioso alloggio uso ufficio o/e abitazione 3 camere cucina bagno 3 linee telefoniche e telex facilitazioni permute.

UTIP 547.828 vende libero adiacente piazza Bengasi camera tinello cucinino servizi 36 milioni 900 mila dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende corso Grosseto monocamera con bagno e terrazzo abbinato ad alloggio di 3 camere tinello bagno terrazzo tutto libero dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende adiacente Porta Nuova via Saluzzo, 4 camere cucina 32 milioni 900 mila facilitazioni pagamento permute.

UTIP 547.828 vende Grugliasco via Bengasi stessa casa salonçino 2 camere cucinetta bagno, 2 camere cucinetta bagno in blocco o separatamente facilitando.

20 Domande affitto

A.G. per propria selezionatissima clientela ricerca appartamenti ogni dimensione vuoti arredati. Telefonare 545.106 547.926.

CERCANSI alloggi e uffici vuoti o arredati per clientela selezionata. Assicuriamo rapidità e serietà. Telefonare 216.3646-7.

21 Offerte affitto

SIETE alla ricerca di un alloggio o ufficio? La F.I.T. risolverà il vostro problema velocemente e seriamente. Telefonare 545.106 547.926 via Garibaldi 5 2° piano.

UFFICI centrali signorilmente arredati stessa casa segreteria telerecapito professionisti sale riunioni. Telefonare 538.921.

22 Traslochi

ABRAMO traslochi furgoni imbottiti giornalieri Torino-Riviera abbinamenti per Roma Napoli, Calabria, Sicilia. Telef. 78.13.38.

24 Mobili, arredi

A.A. CAMERE da letto matrimoniali doppia stagione fine serie vendesi. Vere occasioni. Raspino via Cirio n. 2 tel. 287.368.

BAROVERO dà di più. Ampia scelta di mobili classici e moderni, ambientati, dilazioni di pagamento, via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

30 Scuole e istituti

SCUOLA acconciatura femminili di Arduino Pellegrino aggiornamento perfezionamento taglio rasoio forbici. Telefonare 530.742.

Un piatto di alta cucina. Energetico e leggero. Un bicchiere di giusto vino. Uno squisito dessert. Un buon caffè.

Può un ristorante dedito ai riti della cucina e al culto dei grandi vini prendere a cuore un problema apparentemente irrilevante come lo spuntino di mezzogiorno degli uomini d'affari?

Il Tastevin se n'è fatto un preciso dovere.

Ed ha creato per quelli che in fondo sono i suoi clienti più cari, il "Manager's Club". Un Club che non esige tessere né presentazioni, ma è aperto a chiunque abbia gusto raffinato e poco tempo disponibile.

Il Manager's Club vi propone il menù "Piatto unico":

Inizia con il classico aperitivo del Tastevin Cinzano Formula Antica

Segue un equilibrato piatto unico, accompagnato da una flûte di delicato Pinot Nature Cinzano

Si conclude con uno squisito dessert e un espresso Gran Miscela Coinca

VERMOUT CINZANO FORMULA ANTICA

Pinot Nature Atesino CINZANO

COINCA

Mezz'ora di tempo, 10.000 lire: un risultato tipicamente manageriale

Se avete con voi partners d'affari,e avete poco tempo, scegliete allora il menù "Colazione d'affari": potrete proseguire indisturbati nelle vostre discussioni di lavoro, gustando i piatti e i vini selezionati proprio per queste occasioni dal Tastevin.

Se invece tempo e calma non vi mancano, inoltratevi, prego, nella "Grande Carta": il Tastevin non chiede di meglio che condividere con voi la sua grande passione per i cibi e i vini.

TASTE VIN

Il Ristorante dei Vini
a Torino in Corso Siccardi 15 bis,
telefono 54.55.50 - 54.56.40

COSS

36 Nautica

AUTOMAR concessionaria imbarcazioni Gobbi Sessa motori Volvo Suzuki Chrysler canotti Lomac. Via Tunisi 50, tel. 396.178.

37 Campeggio e sport

CASAMERCATO tel. 650.3805 vende in campeggio ad Avigliana piazzole per stazionamento roulottes.

42 Antiquariato

GALLERIA Piera Torino, corso Cairoli 32, telefono 877.344; acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo 900. Massima riservatezza.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. CASALEGNO
A cerca urgentemente villa rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 539.9444.

A. L. 5.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 300 mq di giardino servito da strada acqua e luce pagamento rateale Tel. 658.303.

A. L. 7.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 1000 mq di terreno pagamento rateale. Tel. 658.235.

A. L. 9.900.000
Il Punto Immobiliare S.p.A. vende nel Canavese rustico con 300 mq di giardino servito da strada acqua e luce pagamento rateale. Tel. 658.235.

A 35 km Torino zona verde canavesana offro bella casa rustica rifatta 5 camere bagno giardino L. 28 milioni. Tel. 396.635.

AFFARE
causa trasferimento privato vende, zona Sagra S. Michele Colle Braida, strutture ville trasformabili in alloggi. Posizione splendida. Permuta con eventuale alloggio al mare. Dilazioni. Tel. 655.842 650.8764.

ALMESE vendo rustico abitabile 4 vani cortina stalla fienile porticato giardino. Telefono 882.196.

CALABRIA Diamante ville e appartamenti primissima linea spiaggia 15 milioni dilazionabili 10 milioni mutuo. Telefonare 781.591.

CALABRIA Jonio minimo anticipo villini plurifamiliari fronte spiaggia in villaggio con ogni servizio 11 milioni oltre mutuo 6 milioni 500 mila telefonare 011/761.749.

CALABRIA zona Scalea Mare costruttore vende direttamente in complesso Flora e Parco Pignataro appartamenti di diverse metrature a partire da 15 milioni ogni comfort, piscine, tennis, agevolazioni di pagamento. Tel. (0985) 20.639 (011) 650.3980.

CASAMERCATO A ricerca per propria clientela, appartamenti, case, ville in montagna, mare e città. Pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. 650.3805.

GOLFO ARANCI SARDEGNA
vendesi appartamenti veramente sul mare da 29 a 57 milioni minimo anticipo finanziamenti. Telefonare 011 532.784 513.729.

LIMONE Piemonte Villaggio del Sole, monolocali posizione prioritaria, vendite dirette S.C.P., 0171 55.500 - Cuneo.

PIETRA Ligure vendesi ultimi alloggi vista mare termoautonomi pronta consegna. Geom. Cutino, tel. 019 695165 686072.

PILA
residence Ciel Bleu appartamenti con solarium, riscaldamento a impianto solare, varie metrature, prezzi bloccati a tutto agosto '81 reddito garantito, mutuo dilazioni. Telefonare 011 532.784 513.729.

PONTORMO
«Su Terrabinu» villette schiera vista panoramica vendesi da 25 a 47 milioni, minimo anticipo finanziamenti. Telefonare 011 513.729 532.784.

SAGRA S. MICHELE
privato vende alloggi, posizione splendida: ampio parco, giochi bimbi. Mutuo fondiario, dilazioni. Tel. 011 655.842 650.8764.

SARDEGNA Golfo di Olbia, residenze prestigiose lambite dal mare, vendita diretta S.C.P., 0171 55.500 - Cuneo.

UTIP
547.828 vende a Busson di Cesana nuovissimi mono e bilocali ingresso bagno da 48 milioni a 72 milioni rateabili.

UTIP 547.828 vende Laigueglia libero arredato soggiorno camera cameretta cucinotta bagno dilazioni permute.

VILLAGGIO «Edelweiss» Gravere, Susa. Impresa vende ultimi stupendi mini alloggi 4 posti letto a partire da L. 27 milioni 500 mila, box singoli da 5 milioni, 60% alla consegna chiavi, 40% mutuo finanziario non indicizzato in loco tutti i giorni anche festivi. Tel. 0122/31.585.

5.000.000 alla prenotazione vendesi ai Lidi Ferraresi e Costa Smeralda appartamenti e villette a schiera mutuo e dilazioni. Imm. Maddaloni, v. Pomba 29 tel. 011 556413-547850.

5.400.000
rustico con progetto approvato a 23 km da Torino servito di strada acqua luce con 300 mq di prato adiacente Res Immobili vende. Tel. 512.923.

75.000.000
dilazionabili a 7 km da Chivasso nel verde precollinare libera casa rustica bifamiliare confortevolmente ristrutturata servita di telefono e riscaldamento autonomo giardino e terreno adiacente Res Immobili vende. Tel. 512.923.

51 Occasioni

SOGGIORNI armadioni classici, salotti mobili vari, lampade, lotti eccezionali per rinnovo campionario. Barovero via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

52 Varie

A.A. SGOMBERO alloggi cantine acquisto mobili soprammobili e oggetti di vario genere. Recomi anche festivi. Tel. 280.196.

A.A. SGOMBERO alloggi e altri locali, acquisto mobili '800 primi '900 tappeti quadri argento, oggetti vari. Tel. 576.241.

A. CHAROVEGGENTE parapsicologo mago risolve unione d'amore aiuta fortuna affari lavoro toglie malefici. Tel. 636.716.

CARTOMANTE nacium diplomata risolve fortuna leva contrarietà riunisce a persone amate esiti. Telefonare 309.7738.

DA Nino compra-vendita mobili usati in stile e moderni rilievi sedie fallimentari via Cirio 2. Tel. 232.417.

DENTIERA rotta? Riparazione in mezz'ora rammodernamento qualsiasi tipo di protesi mobile. Tel. 753.762.

MAGA aiuta amore lavoro fortuna interessi; svela futuro formula protettiva. Telefonare 882.125 - 988.9816 via Mongrando 83.

STAMPA SERA

Lunedì 22 Giugno 1981

lunedì sport

Dopo Montecarlo, i colori italiani trionfano anche in Spagna

Di nuovo Villeneuve e Ferrari

Il Genoa è tornato tra le «grandi»

La città (rossoblù) ha festeggiato la promozione fino a notte fonda, i dirigenti pensano a rafforzare la squadra

Genoa, caccia allo straniero

In serie A per restarci

Simoni-Fossati coppia vincente

DAL NOSTRO INVIATO

GENOVA — Quando ieri pomeriggio Iva Zanicchi, tutta in rosso e con una scollatura generosa come i tifosi speravano fosse poco dopo la difesa del Rimini, si congedò dal pubblico di Marassi cantando sull'improvvisato palco «Fiume amaro», la gente rossoblù ebbe un brivido. Di amaro non ci doveva essere nulla per il Genoa. Era il giorno della risalita in serie A dopo tre anni, non si ammettevano dubbi o discussioni. La città era pavesata di rossoblù sin da sabato. Invasa dai genoani anche la curva Sud, quella sampdoriana, che per altro non perdeva le sue caratteristiche: quando i giocatori entrarono sul campo ed andarono a gettare mazzi di fiori sulle gradinate l'unico settore ignorato fu quello solitamente del nemico. Le abitudini non mutano, anche in una giornata in cui Marassi non ha offerto spazio a chi non era genoano.

Dopo «Fiume amaro», arrivava — annunciato dallo speaker — un telegramma di Abbadie, uno degli stranieri che hanno lasciato il segno nella storia rossoblù. Saliva al cielo un mazzo di palloncini con appesa una grande «A». In tribuna chi si beava, chi faceva scongiuri.

Genoa-Rimini, ultimo atto vincente di una stagione prima difficile e poi ricca di soddisfazioni, ha avuto questo prologo. In campo, nessun problema o quasi. I rossoblù attaccavano cercando di non lasciare varchi agli avversari, i quali soprattutto con Saltutti mostravano buona combattività e molta rabbia, almeno sino al gol realizzato di prepotenza da Odorizzi, una staffilata che faceva calare una atmosfera di beatitudine su Marassi, trasformatasi poi in delirio al 2 a 0 di Boito, bel suggello alla promozione.

Quindi la festa in campo ed in città, con i sampdoriani (sfottuti a Marassi da un ironico striscione: A.A.A. Cugini cercasi) defilati e già tutti impegnati a pensare alla sicura promozione del prossimo anno. Pensano anche i rossoblù, si chiedono adesso cosa può fare questo Genoa in serie A. Intanto sfruttare una carica di entusiasmo che pareva diminuita ed invece è riesplosa attorno alla squadra, poi — e questo è il compito della società e di Simoni — rivedere la squadra nei punti che potrebbero rivelarsi carenti

Gigi Simoni conosce così bene i suoi grifoni da avere già in mente, e senza troppo sforzo, il lavoro da fare. Se potrà portarlo a termine questo dipenderà da Fossati, il presidente. Sinora è stata la coppia vincente. Un terzino forte (o uno stopper se Nela va sulla fascia laterale), un mediano o una mezz'ala ma di grosso valore (il brasiliano Adilio?) sono i ritocchi minimi. Nell'euforia della promozione qualche tifoso già teme la prossima serie A. La piazza rossoblù è esigente. Anni di calcio, di trionfi e di dolori, l'hanno resa realista e disincantata.

Bruno Perucca

GENOVA — Mentre i giocatori del Genoa festeggiavano la promozione in un locale del centro, dove hanno fatto le ore piccole, i tifosi rossoblù hanno continuato con i caroselli di macchine per tutta la città, come impazziti di gioia per il ritorno nella massima divisione . Non ci sono stati i tuffi «purificatori» nella fontana di piazza De Ferrari, perché sabato il Comune aveva provveduto, temendo incidenti, a sospendere l'erogazione dell'acqua, ma il chiasso (per usare un eufemismo) è durato fino a notte fonda.

Nessun incidente con i «cugini» sampdoriani, ma molti sfottò ad ogni passaggio sotto la sede blucerchiata e davanti ai bar più noti della tifoseria avversa. Uno di questi, il bar «Beppe», situato poco lontano dallo stadio, aveva preferito tirare giù la saracinesca già ieri pomeriggio, e davanti stazionava un gruppo di poliziotti, pronti a prevenire eventuali scontri, visto che si trattava di uno dei «punti caldi» del tifo genovese, dove in passato non erano mancati alcuni pestaggi.

Genoani euforici, quindi, ma già con il pensiero rivolto al futuro, a cominciare dai responsabili della società e della squadra. Simoni, infatti, ha puntualizzato chiaramente che «*i pezzi migliori sono incedibili, e che ogni acquisto e ogni cessione dovrà avere il mio benestare. Ho chiesto alla società* — ha detto il trainer — *tre elementi, tra cui uno straniero, per poter fare un campionato tranquillo e decoroso. Solo a questa condizione ho accettato di restare, diversamente me ne sarei andato, sia pure da vincitore, dopo aver riportato il Genoa nella massima divisione*».

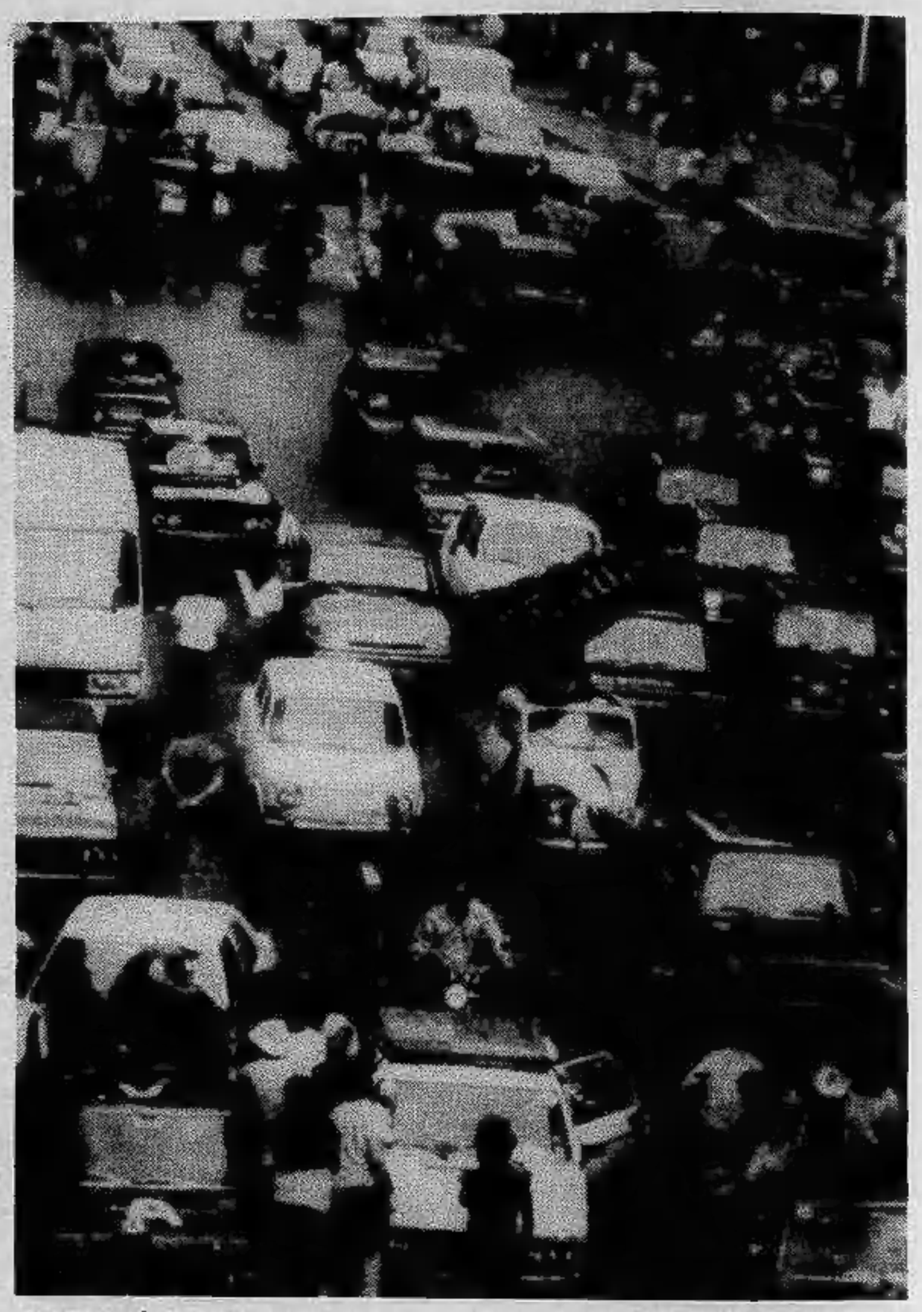
Il presidente Fossati, indirettamente, gli ha risposto già ieri sera, negli spogliatoi, quando ha detto: «*Il prossimo dovrà essere un campionato tranquillo. Non vogliamo più soffrire, né arrivare all'ultima domenica per conoscere il nostro destino. Ragion per cui rinforzeremo la squadra senza vendere i pezzi migliori. Simoni può stare tranquillo. Lui è un allenatore capace, che sa il fatto suo. Fosse per me, resterebbe nel Genoa per dieci anni, come accade nelle squadre inglesi*».

Fossati, insieme con Simoni e il direttore sportivo Sandro Vitali, ha già preparato il programma in base al quale muoversi al calcio-mercato. Per lo straniero, pur non smentendo un certo interessamento per il brasiliano Adilio («*Me ne hanno parlato bene alcuni amici brasiliani, e anche Rivera ci ha detto che è un grosso giocatore*»), non esclude che possa anche essere un europeo.

«*Siamo tra le poche società che vogliono uno straniero* — dice Fossati — *e il mercato offre molto, a questo riguardo. Per questo il Genoa potrà scegliere con tutta tranquillità il suo. Se sarà un centrocampista o un attaccante, questo non lo sappiamo ancora. Dipenderà da quello che riusciremo a concludere sul mercato italiano*».

Fossati, comunque, assicura i tifosi («*questi nostri meravigliosi tifosi* — dice — *che sono stati il dodicesimo giocatore in campo*») che l'anno prossimo il Genoa non dovrà più soffrire, che la società vuole costruire una squadra in grado di dar loro parecchie soddisfazioni. «*Di Serie B* — dice il presidente — *non ne vogliamo parlare davvero più. Il Genoa è retrocesso troppe volte, ora basta*».

Giorgio Bidone



Mentre Villeneuve sogna il titolo, il francese punta ad una vittoria in gara

Ferrari, il problema è Pironi

MADRID. Carlos Reutemann prima del via: la sua Williams non è più competitiva?

DAL INVIATO

MADRID — La Ferrari e Villeneuve si sono abbonati vittorie a sorpresa. Anche il successo di ieri nel Gran Premio di Spagna di Formula 1, pur non è stato rocambolesco quello riportato Montecarlo, inaspettato. Dopo quando giorni di prova si sperava che la Ferrari ottenesse un buon piazzamento credere che Villeneuve o Pironi sarebbero potuti primo posto. Il merito, nella gara di ieri, stato soprattutto del pilota canadese. fatto una corsa strepitosa, tutta attacco e resistenza (all'inizio Gilles andato fortissimo poi ha contenuto il ritorno dei rivali) ed andato vincere in una maniera sconcertante, sprint finale che ha lasciato gli spettatori col fiato sospeso per oltre una decina di giri.

Ora la situazione nel campionato mondiale si fatta più incerta: Reutemann, quarto al traguardo, è sempre in testa con un buon margine vantaggio alle sue spalle molti premere. E, soprattutto, la Williams non ha più quella superiorità che dimostrato all'inizio della stagione. Ci sono Talbot Ligier, la McLaren, la Lotus e la stessa Ferrari che premono e che potrebbero arrivare prima o poi il primi scuderia inglese dell'argentino e di Jones.

La Ferrari, in ogni caso, continua a progredire anche non è veramente vincente in fatto competitività assoluta. Villeneuve aveva ottenuto nelle qualificazioni il settimo tempo dimostrando che qualche problemino esiste ancora. Soprattutto a livello aderenza la CK potrà essere ancora molto migliorata e proprio per questo scopo nei prossimi giorni verranno eseguiti dei test molto importanti sulla veloce pista inglese Silverstone. Nel frattempo Villeneuve avrà qualche giorno per riposare e meditare. Il canadese si è montato la testa, continua dire che vive alla giornata. Ma anche lui sa benissimo che non si può più considerarlo solo un vincitore gran premi ma candidato per il titolo mondiale.

«*La vittoria di ieri* — ha detto Gilles — *mi ha dato molta soddisfazione perché è stata faticosa. Io sono ancora dell'avviso che bisogna aspettare prima puntare al titolo iridato. Sono troppi i piloti, in questo momento, che hanno delle possibilità questo senso. Soltanto se anche Digione, nella prossima gara Francia, riusciremo ottenere un altro successo, ammetterò che sia in corsa per di Alan Jones. sino a questo momento non sono mai riuscito a vincere tre prove consecutivamente. Quindi non ho molte speranze*».

Villeneuve della pretattica si mantiene prudente. Ma in cuor suo il canadese ormai convinto che i tempi maturi per un clamoso ritorno al vertice. Chi invece è piuttosto amareggiato il suo compagno di squadra Didier Pironi, che riesce a centrare una corsa. Ieri il francese si urtato all'inizio della gara con Patrese, ha dovuto fermarsi ai box e ha arrancato in coda al gruppo, piazzandosi quindicesimo.

«*Possibile* — ha detto Pironi — *che riesca più guidare facevo una volta? Eppure sono sempre lo stesso macchina va piuttosto bene. Si tratta probabilmente di un periodo sfortuna che cercherò superare e vedrete che anch'io riuscirò prima o poi a salire sul gradino più alto del podio*».

La Ferrari dunque ha due piloti con obiettivi diversi. Pironi vuole vincere una gara, Villeneuve, invece, può anche pensare al titolo mondiale, pur se ancora lo ammette ufficialmente. In ogni la squadra di Maranello è temuta da tutti gli avversari. Nessuno crede più all'ingegner Forghieri, responsabile tecnico del modenese, quando dice che le sue macchine non sono ancora competitive. La tecnologia della Ferrari sempre all'avanguardia lo dimostrano i fatti.

Cristiano Chiavegato

Dopo la sconfitta di ieri contro Moser, il «divorzio» dalla Gis è molto probabile

Saronni all'asta: chi lo vuole?

COMPIANO — *Questo Saronni che parla molto vince poco, che riceve bordate di fischi dai tifosi — volte generosi, spesso crudeli —, comincia a non piacere più neppure al suo «patron», il comm. Scibilia, industriale del Sud che paga fior di quattrini per il ciclismo, che spesso resta un pugno di mosche in . Il «divorzio» tra Saronni e la Gis non ancora certo, è sempre più probabile. Dopo aver fallito il traguardo della maglia rosa, Saronni ha fallito anche quello della maglia tricolore, passata sulle spalle di Moser. Scibilia fa i conti, si accorge che tornano.*

Dice: «Avevo detto a Saronni: vai al Tour. Sarebbe stata buona pubblicità per lui anche per me. Non mi ha voluto dare retta, sicuro di vincere il Giro. avete visto tutti come andate le cose».

Saronni parla tanto vince poco. In al gruppo, pochi amici. Così deve arrangiarsi da solo, squadra è uno squadrone. Per restare alla Gis, ha messo delle condizioni «capestro». Ha detto Scibilia: «Potrei anche disputare, l'anno prossimo, sia il Giro che il Tour. voglio un'équipe di sedici corridori, con adeguati rinforzi. Altrimenti, me ne vado». *fatto i nomi di Barone, Natale, Bortolotto. Ha chiesto anche il tedesco Braun, che lascerà Moser (ma si già accasato all'estero: un problema in meno, per Scibilia).*

Dice Scibilia: «Sedici corridori, una media di cinquanta milioni testa d'ingaggio: vuol dire ottocento milioni soltanto di stipendi, senza contare i contributi, che con la legge fiscale saranno pesanti. E poi qualche altro centinaio milioni per i materiali, il personale, gli aerei, gli alberghi. Si arriva tranquillamente al miliardo mezzo. A questo punto, io dico addio al ciclismo e addio a Saronni».

Il «divorzio» nell'aria, anche perché Scibilia non affatto convinto che Saronni, l'anno prossimo, intenda davvero disputare il Giro che il Tour: lo dice adesso, per fare pressioni sul «patron» ed ottenere adeguati rinforzi, chissà se al momento buono sarà della stessa idea. Comunque, Saronni non rischia certo di restare disoccupato, anche sue quotazioni sono po' ribasso: lo vorrebbe la Brooklyn, per fare il suo rientro nel ciclismo in grande stile; lo vorrebbe, quanto pare, anche Teofilo Sanson, che vuol vincere una grande corsa a tappe e punta su Saronni magari Hinault. E vorrebbero anche altri. Beppe è all'asta, la caccia è aperta. Ma bisogna avere almeno un miliardo spendere.

COMPIANO. Moser taglia il traguardo tricolore: per Saronni l'ennesima delusione della stagione

Se avesse conquistato la maglia tricolore, Beppe avrebbe potuto fare la voce grossa: il guaio che ha l'abitudine di farla lo stesso anche se non vince, questo a molti non piace. Ieri Compiano quella maglia è passata sulle spalle Francesco Moser, che ha saputo dare ancora una volta un calcio al viale del tramonto trasferendo tutta la rabbia accumulata da mesi sui pedali e staccando rivale proprio dove Saronni, teoria, avrebbe potuto staccare lui, cioè salita.

Moser, che è più un grande campione ma che non si arrende ancora, ha voluto dare a Saronni le e c'è riuscito in pieno: prima facendo uscire dal gruppo Torelli Mazzantini per colpirlo ai fianchi, poi piazzando personalmente, quasi in vista del traguardo, il colpo del kappaò. Saronni, sabato, aveva detto di aver paura di tutti, fuorché di Moser; l'aveva trattato come un gregario qualsiasi. E Moser si è vendicato.

In corsa, i due hanno anche avuto vivace battibecco. Saronni, per prendere la ruota di Francesco, ha fatto una manovra po' azzardata, Moser gli ha gridato: «Attento, mi fai cadere». l'altro, rimando: «Se non stare bicicletta, meglio che resti a casa». *Se non fossero intervenuti i gregari, sarebbe nato putiferio.*

Moser aveva bisogno questa vittoria, per ritrovare po' di morale, per non sentirsi un ex campione. Ha fatto fare un piccolo passo indietro a Saronni, lezione che a Beppe potrebbe tornare utile. Forse Beppe, d'ora poi, parlerà dopo il traguardo, non prima. E parlerà soltanto se avrà vinto.

Maurizio Caravella

Classifica di campionato mondiale piloti di Formula 1 dopo il Gran Premio di Spagna:

1° Reutemann, punti 37; Jones, 24; 3° Piquet, 22; 4° Villeneuve, 21; 5° Laffite, 17; 6° Patrese, 10; 7° De Angelis, 7; 8° Cheever, Pironi Watson, 5; 11° Surer, Prost, 4; 14° Andretti e Rebaque, 3; 16° Arnoux, 2; 17° Tambay De Cesaris, 1.

Prossima prova il 5 luglio (Gran Premio Francia Digione).

FERODO li ha aiutati a vincere

il vero FERODO ha tutta l'esperienza delle corse

L'AVIS fa appello alla vostra generosità DONA SANGUE un po' del vostro sangue

Mentre il Toro insegue sempre gli avellinesi Criscimanni e Beruatto

La Juve punta a Bonini

Il mercato ha già aperto e chiuso alcuni capitoli molto importanti. Protagonisti delle prime, tempestive operazioni sono stati la Fiorentina ed il Torino. Graziani e Pecci l'oggetto delle attenzioni. La necessità di reperire fondi immediati da una parte e la larga disponibilità di liquidi dall'altra hanno facilitato il trasferimento dei due granata in maglia viola. Il Torino ha incamerato circa quattro miliardi, che gli hanno consentito di ritonificare il bilancio piuttosto deficitario.

La Fiorentina, comunque, non ha finito di stupire ed ha speso un altro miliardo e duecento milioni per il giovane monzese Monelli che è ancora impegnata a completare una massiccia operazione che ha sapore miracoloso, visti i tempi di congiuntura che sta attraversando il nostro calcio. Il mecenate Pontello si sta interessando (oltre che a Bonini) anche a Cuccureddu del comasco-sampdoriano Vierchowod. L'una operazione esclude naturalmente l'altra, ma entrambe chiamano in causa la Juventus.

Interessata a Vierchowod già ad inizio primavera, a campionato concluso la Juventus ha ufficializzato le proprie intenzioni. Sembrava che il trasferimento fosse un semplice atto protocollare, una pura formalità. Ed invece la Sampdoria, forse stimolata da altre offerte, ha improvvisamente dichiarato che Vierchowod resterà alla Sampdoria anche in serie B. Immediate le reazioni del giocatore, desideroso di disputare la Coppa dei campioni. I dirigenti blucerchiati si sono dimostrati irremovibili. Chi conosce bene l'ambiente doriano sostiene però che si tratta di una semplice pausa di riflessione per giocare al rialzo (dato l'intervento fiorentino) e che a lungo andare Vierchowod verrà accontentato. Ma a quale prezzo? La Juventus aspetta.

Si aspetta, naturalmente, anche che vi sia il nulla osta di Cuccureddu, il quale passerebbe automaticamente alla Fiorentina. Si dice che con questa operazione rientrerebbe anche il portiere Galli, che rileverebbe l'eredità di Zoff, fra un paio di stagioni. Questa è una voce, che noi riteniamo infondata. Non crediamo che Pontello costruisca la squadra-meraviglia per poi disfarla fra un paio d'anni. Sempre in tema di portieri si dice anche che sarebbe Zinetti il sostituto di Zoff. A noi risulta che sul promettente portiere rossoblù [illegible] è più di una riserva della scorsa stagione grigia. La Juventus in questi giorni sta stringendo i tempi per avere il forte centrocampista ventiduenne Bonini, facendo leva sul fatto che al Cesena piace Tavola.

Per quanto concerne la punta, la Juventus forse sarà costretta a «ricuperare» Virdis dal Cagliari, che non è molto convinto della cessione di Selvaggi a [illegible] condizioni. A questo punto è solo una questione di punti di vista. La Juventus [illegible] troppo esosa (2 miliardi) la richiesta. Il Cagliari si ribella sostenendo di non aver fatto mai cifre. La cosa ci sembra quantomeno strana.

Selvaggi, la Juve conta di portarlo in bianconero

Dossena, punto di forza del Torino 1981

Vorremmo sapere se Boniperti, Giuliano, De Logu e Riva, nel loro incontro hanno parlato di [illegible] e di [illegible]ze e non di quattrini. Dunque si continua a parlare di miliardi. Di qui il dietrofront bianconero, che ha lasciato l'amaro in bocca a Selvaggi, il quale già sognava valanghe di gol di Brady e di Bettega.

E eccoci al Torino. Dopo la duplice cessione di Pecci e Graziani, è assicurato il miglior giovane centrocampista che attualmente c'è in circolazione, Dossena. Dopodiché l'Italia calcistica ha scoperto [illegible] del bravo bolognese e gli dà la caccia. Il Torino non mollerà ed anche ha sferrato la propria offensiva per avere dall'Avellino il terzino-mediano ventiquattrenne Beruatto e il centrocampista (anch'egli ventiquattrenne) Criscimanni. Ci risulta che proprio ieri ci sia stato un incontro fra il general manager [illegible] e la controparte Recchia. Le proposte «liquide» [illegible] dall'Avellino sembrano logicamente spaventare l'esponente torinese.

Il mercato, insomma, in vista dello svincolo e approfittando del «congelamento ad una delle importazioni del prodotto estero, è al solito si mantiene su livelli quasi folli. Poiché se condividiamo la spesa di 2 miliardi e 700 milioni per Graziani non afferriamo i 2 miliardi per la valutazione di Selvaggi, il miliardo e 600 milioni per il cesenate Bonini, il miliardo e 300 milioni per Criscimanni, e poiché la Federcalcio, è certo illuminata in questo tema, non intuisce necessità pura e semplice di applicare la norma del Mercato Comune (due stranieri per squadra e prezzi molto contenuti: al massimo si spendono 900 milioni, ma per un pezzo pregiato), continuiamo ad assistere a questa sorta di speculazione da parte di chi «spara» cifre assurde per prodotti neppure troppo pregiati.

Il Milan, tanto per restare in tema «esotico», dopo aver fallito ogni approccio per avere il brasiliano Zico, ha rivolto le proprie attenzioni al tedesco Klaus Fischer, passato di recente dal Shalke 04 al Colonia. Si parla di un miliardo e poco più. Da notare che i massimali Uefa in questo caso sono stati superati per la semplice ragione che il Milan vorrebbe acquistare un prodotto che da poco è stato rilevato dal Colonia con contratto triennale dallo Shalke 04. E' chiaro che in tal caso c'è spesa e pedaggio da pagare, poiché il Colonia vorrebbe ricuperare la somma spesa più intascare qualcosa per il tempo perduto.

L'ultimo straniero che ha valicato le Alpi per cercare collocazione in Italia (Como) è l'austriaco Mirnegg. E' nato a Linz il 9 maggio del '54. E' stato rilevato dal Duisburg (dove è trasferì nell'estate del '79). Il Como ha pagato la cifra di 250 milioni (e poi dicono che gli stranieri costano troppo!). Ha disputato 9 match nella nazionale austriaca. Prohaska, che collega in nazionale, ha dichiarato che il Como ha fatto un affare. E, per adesso, non c'è altro da dire se non l'interessamento del Catanzaro all'uruguaiano Victorino.

Angelo Caroli

Come si presenta oggi il mercato

SQUADRA	CONCLUSI		TRATTATIVE	
	ACQUISTI	CESSIONI	ACQUISTI	CESSIONI
JUVENTUS All. Trapattoni	[illegible] (Vicenza); [illegible] (C[illegible] Virdis [illegible]ri)	Cuccureddu (Fiorentina)	Selvaggi (Cagliari); Vierchowod (Sampdoria); [illegible] (Cesena)	Causio [illegible] (Bologna); [illegible] (Cesena)
ROMA All.: Liedholm	Chierico (Pisa)	Conco (Genoa)	[illegible] Mal[illegible] (Milan); [illegible] (Seregno); [illegible] (Milan); [illegible] (Genoa); [illegible] Nicoletti (Como)	De [illegible] Maggiora [illegible] o [illegible]
NAPOLI All.: Marchesi	Benedetti (Pistoiese); Palanca (Catanzaro)	Cascione (Catanzaro)	Causio (Juve); [illegible]chetti (Cagliari)	[illegible] (Pistoiese); Pellegrini (Torino); [illegible]porre (Pistoiese)
INTER All.: Bersellini	[illegible] (Como); Serena [illegible]; [illegible] (Brescia); Pizzetti (Forlimp.)	Mozzini [illegible] Binelli (Cesena)	Bagni (Perugia)	[illegible]; [illegible]bu (Perugia); Caso (Perugia); Pasinato (Lazio); Paradiso (Bari); Panchieri (Udinese)
FIORENTINA All.: De Sisti	Graziani (Torino); [illegible] (Torino); Massaro (Monza); [illegible] (Monza); Bartolini (Pisa); Cuccu[illegible] (Juve)	—	Vierchowod [illegible]ria); [illegible] (Spal)	Manzo; [illegible] Bo[illegible] [illegible] (Bologna); [illegible] Sacchetti (Torino)
BOLOGNA All.: Burgnich	Mozzini (Inter); Cilona (Forlì)	[illegible] (Torino); [illegible] (Inter); Perego (Cesena)	Causio (Juventus); Verza (Juve); Venturi (Brescia)	[illegible] (Brescia); Vullo (Sampdoria); [illegible]
CAGLIARI All.: Carosi	—	Tavola (Juve); Virdis (Juve)	—	[illegible]ggi (Juve o Napoli); Marchetti (Napoli o [illegible] Bellini (Torino)
CATANZARO All.: Pace	[illegible]	[illegible] (Napoli); Chi[illegible] (Avellino)	[illegible] (Uruguay)	Mauro (Inter); [illegible] (Genoa); [illegible] (Palermo)
TORINO All.: Giacomini	[illegible] (Reggina)	[illegible] (Fiorentina); Pecci (Fiorentina); Masi (Pistoiese)	Bellini [illegible]ari); Criscimanni (Avellino); [illegible] (Napoli); [illegible] (Avellino)	[illegible] (Lazio); [illegible], Scioss (Avellino); P. Sala
ASCOLI [illegible] Mazzone	[illegible] (Sampdoria)	Moro (Milan); Scanziani (Sampdoria)	[illegible] (Milan); [illegible]rotti (Milan)	Torrisi; [illegible]
AVELLINO [illegible] Vinicio	[illegible] (Catanzaro); Frappampina [illegible] Nicoli (Brindisi)	[illegible] (Udinese)	[illegible] (Torino)	Criscimanni, [illegible] (Torino); Repetto; Giovannone, [illegible]
UDINESE All.: Ferrari	[illegible] (Avellino)	—	Casarsa (Perugia); Muraro [illegible] (Inter)	Bacci; [illegible]; Vriz; Neumann; Cinquetti
COMO All.: Marchioro	Mirnegg (Duisburg)	Giuliani (Arezzo); Vierchowod (Sampdoria)	Radovic (Rijeka)	Nicoletti (Roma); Mandressi; Gobbo; Giovannelli
BRESCIA All.: Magni	Vincenzi (Milan); [illegible] (Parma)	[illegible] Criscisi (Inter); Berga[illegible] (Pisa)	[illegible]; Maggiora (Roma)	Iachi[illegible] (Roma); Salis; Venturi, Bonetti (Roma)
PERUGIA All.: Giagnoni	—	—	Ambu (Inter); Caso (In[illegible] Speggiorin (Napoli); Damiani (Napoli)	Bagni (Inter); Casarsa (Udinese); [illegible] Fiume; Fortunato; Lei[illegible]; [illegible] Di Gennaro
PISTOIESE All. Toneatto	—	Benedetti (Napoli)	Speggiorin (Napoli); Capone (Napoli; [illegible] letti e Reali (Fiorentina)	—
MILAN All.: Radice	Moro (Ascoli)	—	Fisher (Colonia)	De Vecchi, [illegible] (Ascoli)

Lo straniero del Napoli spiega i segreti della sua carriera ed elogia Van De Korput (ma come stopper)

Krol: tanto calcio, pochi vizi

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — Molti suoi colleghi, a 32 anni, smettono di giocare. Lui, Rudy Krol, invece, porta il Napoli in odore di scudetto e, con la provvisoria [illegible] del Feyenoord, si dimostra anche al Mundialito per club come uno dei migliori liberi [illegible] *fisica [illegible] stessa di 10 anni fa. [illegible] c'è in più l'esperienza che, forse, mi [illegible] più forte».*

Incontriamo il grande Rudy nella sala stampa di San Siro fra una partita e l'altra: è circondato da ammiratori e, soprattutto, ammiratrici fra cui fanno spicco le splendide hostess della Marlboro. Una [illegible] più o meno [illegible] la vediamo ripetersi nei locali [illegible] «Milano 2» [illegible] cui [illegible] è alloggiato. [illegible] in un [illegible] né nell'altro il campione olandese mostra di disdegnare tanto interessamento. A questo punto è naturale chiedersi quale sia il segreto dell'olandese: neppure la classe più pura può [illegible] per garantire una carriera eccezionale come la sua se non si [illegible] va un regime di vita assolutamente [illegible] rio e severo.

«E' chiaro che un calciatore, [illegible] un vero professionista e vuole fare bene il suo mestiere, [illegible] può fare [illegible] vita uguale a quella di tutti gli altri — spiega —. *Si tratta di capire che cosa ci si può permettere e che [illegible] no. Per quanto riguarda le ragazze, [illegible] esempio, conosco troppi colleghi che [illegible] sono bruciata la carriera proprio perché correvano troppo dietro alle gonnelle. Un problema, [illegible] resto, che a me personalmente [illegible] interessa, [illegible] sono felicemente sposato».* [illegible] a questo punto [illegible] dubbi [illegible] la risposta, [illegible] è seguita da un [illegible] di sorrisi e battute [illegible] stretta [illegible] con quell'incredibile personaggio [illegible] è Apollonius Konynenburg, il manager di Krol che gentilmente si presta a fare da interprete.

Il «problema donne», comunque, non viene preso sul serio da [illegible] risaputo che gli olandesi si portavano mogli e fidanzate in [illegible] con loro. [illegible] do l'asso del Napoli, serietà professionale significa molte altre cose ben più importanti. *«Avevo 16 anni* — ricorda — *e ho deciso che entro i 20 dovevo arrivare al massimo. Mi sono imposto allora di condurre una [illegible] regolata: [illegible] discoteca, niente alcol; a letto presto e nessun altro stravizio. Tre [illegible] dopo ero in nazionale e, visti i risultati, ho pensato che [illegible] di continuare. Anche adesso, salvo [illegible] ra qualche volta il lunedì, non vado [illegible] a dormire dopo le 11 e mezzo, continuo a mangiare come si deve e faccio attenzione anche a [illegible] il resto [illegible] facevo 15 anni fa».*

Di fronte a [illegible] serietà viene spontaneo pensare che molto merito debba [illegible] attribuito all'origine calcistica del giocatore: l'Olanda dei [illegible] tempi rimane [illegible] delle massime espressioni calcistiche di questi ultimi dieci anni. *«Siamo professionisti* — spiega Krol —: *ci pagano per giocare e, [illegible] del possibile, dare spettacolo. Dunque nostro dovere è farlo e comportarci nel modo migliore per riuscirci. D'altra parte nessuno di noi vuole fare brutta figura, in campo».*

Siamo di fronte a [illegible] specie di robot, dunque. Ma [illegible] si sarà ancora stancato di stare a dieta, andare a letto presto, [illegible] i giorni o quasi? Proquanto [illegible] basterebbe per vivere [illegible] *«Prima di tutto bisogna [illegible] che [illegible] le cifre che io avrei guadagnato [illegible] esagerazioni [illegible] giornalisti* — si spazientisce —: *Io sono [illegible] che [illegible] per vivere e il fatto che il mio lavoro sia il calcio non significa che a 32 anni possa già smettere. C'è poi da dire che a giocare [illegible] divertito ancora e sarebbe senza senso smettere finché [illegible] ancora al top. Col Napoli ho un contratto di 3 anni: conto di smettere quando questo contratto scadrà, a 35 anni».*

[illegible] che [illegible] gioia [illegible] vedere giocare il grande Rudy (con i propri colori) [illegible] riservata al solo pubblico napoletano. Che, tanto per [illegible] un esempio, il Torino non potrà [illegible] un giocatore [illegible] un [illegible] per un reparto difensivo che [illegible] fa [illegible] proprio nel ruolo di libero il suo problema principale. *«Il Torino [illegible] squadra che [illegible] preoccuparsi di [illegible] in difesa* — dice [illegible] lo stupore generale —: *avete Michel Van [illegible] Korput che è fortissimo. Quest'anno non ha reso [illegible] complesso di ragioni di cui molte non imputabili a lui, ma è un giocatore molto dotato per cui non [illegible] esitazioni [illegible] la mano [illegible] fuoco. E' comunque [illegible] che [illegible] è [illegible] libero; [illegible] uno stopper. Anch'io fino a [illegible] anni [illegible] giocato terzino, sono passato nell'altro ruolo più tardi, quando [illegible] maturato. Michel [illegible] giovane* (ha [illegible] anni, n.d.r.) *potrà diventare ottimo come libero, ma fra un po' di tempo».*

Giorgio [illegible]

Baseball piemontese

Novara alla grande (come ai bei tempi)

E' il caso di dire che la Juventus [illegible] rischiato di vin[illegible] a Rimini in [illegible] dei campioni d'Italia della Papà Barzetti, un'impresa che, nonostante non sia riuscita, si commenta da sola. Pensate: i ragazzi di Woodhead stavano vincendo per [illegible] dopo 6 riprese, Borghino stava lanciando divinamente quando Vandi al settimo incocciava un fuoricampo. E' il verbo giusto, visto che il riminese vantava sino [illegible] allora [illegible] classifica [illegible] media [illegible] 0,59, vale a dire praticamente nulla. Con quel fuoricampo, il Rimini acciuffava due punti, riduceva [illegible] le distanze, induceva [illegible] a sostituire il lanciatore ma Vegni a [illegible] volta veniva punito con una tremenda legnata [illegible] solito Long. Era l'ultima ripresa, 3 a 3 il punteggio, l'americano portava a casa tre punti e con questi [illegible] (6 a 3) ormai insperato. Peccato, perché [illegible] Juventus meritava [illegible] vincere grazie [illegible] un buon attacco (Costa 1 su 5, Plinsky 2 su 4, Vegni [illegible] su 2, Milani 1 su 3, Ganri 1 su 2) e soprattutto [illegible] una difesa che è stata battuta soltanto da [illegible] fuoricampo ma che in certe circostanze [illegible] apparsa formidabile.

Nella prima partita invece la superiorità del Rimini era stata nettissima: Mattonelli [illegible] [illegible] nulla avepotuto contro un'avversaria spiegatasi [illegible] suon di fuoricampo (Romano, Long, Berlini). [illegible] Juventus, Borghino, Costa, Plinski, Miller, Di Marco [illegible] Milani [illegible] cercato vanamente di rispondere ai campioni. Poi la metamorfosi con la riscossa [illegible] secondo match peraltro annullato [illegible] feroce fase finale dei [illegible] gnoli.

A Torino, il Novara [illegible] affrontato e battuto alla grande, come ai bei tempi, anche la capolista Autovanti [illegible] Bologna (6-4 e 6-3). Hanno vinto i lanciatori e [illegible] Ceccolini e Pezzolato, soprattutto, visto che il secondo [illegible] opposto a Martelli; [illegible] è stata [illegible] vittoria di tutti, a cominciare da Miloslavitch per finire a Paccio che hanno messo [illegible] segno i due fuoricampo in grado [illegible] stendere al tappeto l'avversaria proprio quando regnava il [illegible] equilibrio.

Nella prima, Ceccolini [illegible] stato eccezionale anche in attacco [illegible] ha realizzato [illegible] valide [illegible] 4 turni; Pezzolato gli ha risposto alla [illegible] maniera con 11 eliminazioni al piatto. Un'impresa eccezionale [illegible] si considera che dalla parte opposta c'era la capolista, sempre pronta a portarsi a casa [illegible] una vittoria. Se il Novara non avesse avuto troppi tentennamenti nella fase iniziale, [illegible] la squadra [illegible] Guilizzoni non dovesse giocare continuamente in trasferta, a quest'ora la classifica sarebbe sicuramente diversa ed i colori azzurri dominerebbero la situazione. Invece [illegible] Novara è costretto [illegible] giocare a Torino a spalti deserti quando [illegible] Novara almeno un migliaio di tifosi lo avrebbero spinto [illegible] grandi imprese. Pazienza, presto arriverà anche l'illuminazione [illegible] il team [illegible] Cerati potrà gustarsi altre soddisfazioni nell'abbraccio della sua tifoseria.

Giorgio Gandolfi

Il pallone ha un nuovo asso

E' Riccardo Aicardi l'erede di Balestra (4 partite 4 vittorie)

CUNEO — *[illegible] di gloria per [illegible] Aicardi, ventreenne, capitano della Don Dagnino di Andora: quattro partite quattro vittorie, due in campionato e due in [illegible] Un exploit [illegible] perché [illegible] [illegible] ci sono [illegible] maestri quali Balocco e Berruti. Otto giorni fa ha [illegible] in ginocchio dopo 21 giochi [illegible] Balocco due giorni dopo [illegible] a Santo Stefano [illegible] [illegible] nuovamente k.o. il battitore [illegible] Monesiglio, giovedì [illegible] fronte [illegible] propri tifosi [illegible] non credevano [illegible] loro occhi ha piegato Sua Maestà Berruti e [illegible] a Cuneo ha concluso [illegible] bellezza il suo tour de force liquidando [illegible] per 11 a 3.*

Quattro partite, quattro successi, uno più bello dell'altro [illegible] gradinate [illegible] sferisterio [illegible] piazza della Libertà i tifosi non erano molti, ma erano tutti per il «mancino» di Andora. Alla fine applausi e incoraggiamenti e non finire.

Aicardi [illegible] e [illegible] gote e imporporano. Poi [illegible] rinfranca e dice: «Per [illegible] non penso a Balestra, [illegible] piuttosto e Berruti che domenica verrà ad Andora. In torneo Massimo [illegible] gioca [illegible] spasimo, [illegible] campionato si. Spero di [illegible] figura».

Poi [illegible] il risultato di Monastero [illegible] [illegible] sconfitta del campione d'Italia e Aicardi è sorpreso: «Il mio favorito per il titolo — dice — resta sempre Berruti.

[illegible] Andora e cominciare dal presidente Pallavicino puntano ovviamente più in alto, trascinati anche [illegible] po' [illegible] spirito [illegible] campanile. Aicardi, diciamo così, è un prodotto locale, nato e cresciuto [illegible] società. Lui è di Testico, nato en[illegible] di Alassio, il suo primo maestro è stato don Marco Isoardi, il parroco del paese che [illegible] oggi lo [illegible] atleticamente in una [illegible] canonica.

[illegible] Michele Bazzano, il parroco di S. Bartolomeo di Andora, dove [illegible] piedi [illegible] campanile sorge lo sferisterio, è il [illegible] consigliere spirituale. Quando il suo pupillo vince lo fa sapere a [illegible] il paese suonando a [illegible] le campane. Ieri [illegible] [illegible] atteso [illegible] comunicazione da Cuneo per far festa tanto era sicuro del successo di Richi. E in effetti, Aicardi non [illegible] trovato ostacoli [illegible] fronte a Tarasco, troppo inferiore a lui per potenza e precisione. Al riposo era già [illegible] vantaggio per 8 a 2, poi ha continuato [illegible] la [illegible] battuta sempre intorno [illegible] 70-75 [illegible] e al ricaccio secco, efficacissimo.

Certo, Tarasco non era l'avversario ideale per misurare il suo valore ma ricordiamo che [illegible] questo [illegible] di stagione [illegible] [illegible] collezionato 17 vittorie [illegible] 19 partite. Rispetto allo [illegible] anno ha compiuto grandi progressi, [illegible] prattutto [illegible] colpire la palla [illegible] salto. Alla [illegible] usa [illegible] [illegible] anche il colpo [illegible] la [illegible] che giovedì [illegible] messo in [illegible] Berruti. In più ha [illegible] squadra [illegible] [illegible] e dovere: Galliano, Sugliano e Ghigliassa sono [illegible] elementi di valore. Insomma, Aicardi [illegible] è ancora un Balestra ma potrebbe diventarlo.

[illegible] Galasco

Hanno «provato» Fiat e Lancia

Juve in pista per l'ebbrezza dei 200 all'ora

I campioni scelgono [illegible] auto dei campioni. Il gioco di parole è facile, [illegible] a suggerirlo sono gli stessi giocatori della Juventus che sulla pista della Fiat nel magnifico parco della Mandria hanno provato [illegible] [illegible] di domani. Un [illegible] di relax [illegible] di fuori del solito ambiente, qualche ripresa bruciante e soprattutto la sensazione di essere [illegible] per un attimo [illegible] pilota provetto.

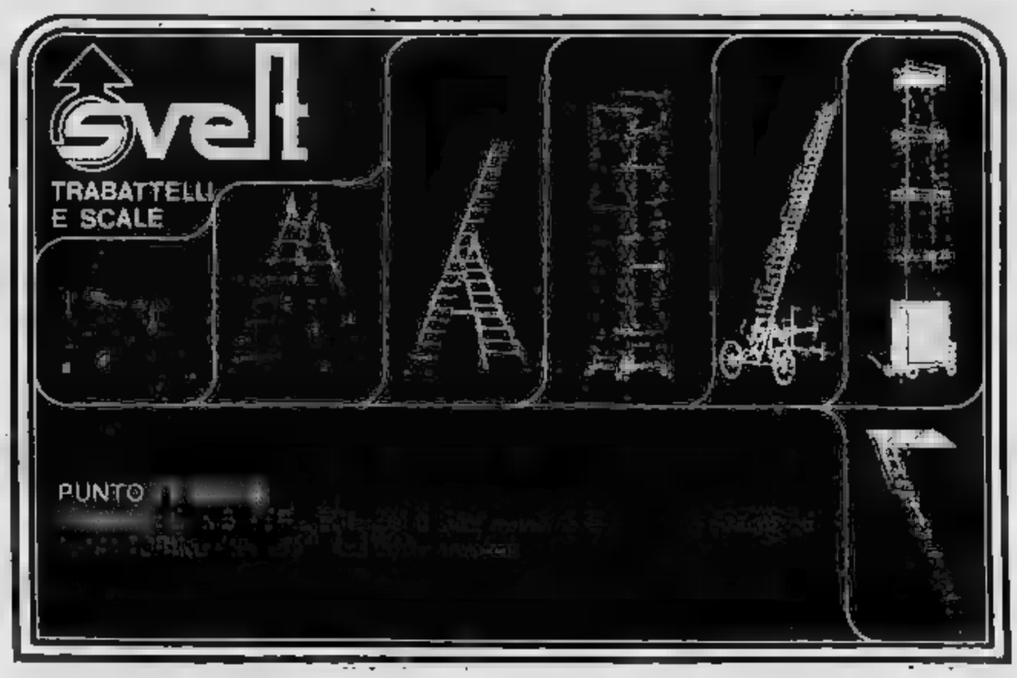
Il tempo [illegible] scendere [illegible] pullman e spariscono negli abitacoli di Delta, Ritmo 105 TC, Argenta, Gamma, [illegible] coupé. [illegible] via a tutta velocità sotto lo sguardo preoccupato [illegible] Trapattoni. *«Piano, piano* — raccomanda il mister — *altrimenti ad agosto con chi comincio [illegible] preparazione?»*. Fanna sceglie la Delta; Cuccureddu si esalta [illegible] guida della Ritmo 105 e infila giri su giri, poi si ferma «in panne»: il cambio l'ha tradito. Poco male salta su [illegible] Gamma coupé e riparte a tutta velocità.

Zoff e Bettega sono i più coraggiosi: insieme ad Attilio Bettega, pilota ufficiale della [illegible] torinese e al collaudatore Giorgio Pianta, scattano a bordo di una [illegible] Abarth e [illegible] [illegible] Montecarlo Turbo. Schiacciati contro il sedile, lo sguardo fisso [illegible] nastro [illegible] che diventa sempre più piccolo, provano ebrezze mai sperate. Bettega [illegible] piuttosto teso: *«E' choccante* — ripete — *per fortuna che ho raccomandato al mio omonimo [illegible] non spingere troppo»*. Zoff, notorialmente il maggior esperto di motori della squadra, [illegible] a malincuore l'abitacolo della [illegible]. *«E' un eccitamento continuo»* commenta mentre il suo posto viene preso per una breve dimostrazione prima [illegible] Cuccureddu, poi [illegible] Cabrini, poi da Causio.

Trapattoni e [illegible] invece [illegible] tranquillità e confort. Salgono insieme prima [illegible] una Argenta, poi sulla Lancia Trevi [illegible] sulla Gamma [illegible] La velocità non fa per loro, anche [illegible] Trapattoni quanto [illegible] sprint vincente non ha da invidiare nulla a nessuno. Furino invece [illegible] il brivido. Un [illegible] si getta in un vorticoso slalom. Il capi[illegible] sembra divertito, ma i pochi capelli che gli restano si sono drizzati per un bizzarro scherzo del vento.

Brady infine prova e riprova ogni modello in silenzio. Un solo commento alla fi[illegible] *«Auto [illegible] very good. Non è come nel calcio, qui siete più forti degli inglesi»*.

f. v.



i francobolli

Anche la Repubblica di San Marino si prepara a ricordare i duemila anni della morte di Virgilio, dei massimi poeti della latinità. Lo farà con tre esemplari — fatti stampare in Svizzera — 300, 550 e lire — emessi sia sciolti, ossia ognuno per proprio conto, sia riuniti in artistico foglietto emesso in tiratura limitata.

I disegni di Emilio Greco appaiono eccellenti sotto ogni aspetto. In precedenza già il Vaticano, come scritto, ha celebrato Virgilio con due esemplari che appaiono in sensibile aumento prezzo sul mercato poiché non pochi collezionisti hanno acquistato, per ciascun valore, il foglio intero considerandolo «foglietto» nonostante le notevoli dimensioni.

San Marino si prepara emettere inoltre valore 200 lire per il proprio Gran Premio motociclistico. Anche questo francobollo non opera Poligrafico italiano è stato fatto stampare a Londra dalla Harrison and Sons Limited.

● **Le novità italiane** — La serie dedicata alle costruzioni aeree è piaciuta e si pensa possa incontrare uguale simpatia quella di due valori (300 lire caduno) per esaltare il lavoro italiano nel mondo. E' in programma per luglio un'emissione dedicata all'Accademia navale di Livorno.

● **Mercato estivo** — Sono in fase di stampa i cataloghi 1982 che, come ogni anno, saranno presentati a Riccione, a fine agosto, alla rassegna internazionale del francobollo. Il mercato, per quanto riguarda i francobolli della Repubblica, non è confortante, nonostante alcuni listini cerchino dare speranza e ossigeno al collezionista.

Il «Gronchi rosa» è andato giù, come già abbiamo registrato, e una sua ripresa appare improbabile. Quasi nulla la richiesta per quelle che considerate le serie-chiave della Repubblica. Del resto, in questo periodo, con le vacanze incombenti, è abbastanza abituale che la filatelia migistri impennate. Il problema è che certi... ruzzoloni appaiono irreversibili e che continua mancare dall'estero una richiesta del francobollo italiano. Ciò significa che le serie che si stampano — anche con eccessiva frequenza, occorre ammetterlo — finiscono per gravare sul mercato interno che è in grado di assorbirle.

Renzo Rossotti

i dischi

Blondie: «Rapture», Chrisalys.

Con la voce (e il personaggio) Debbie Harris, in primo piano i «Blondie» mantengono le solide posizioni acquisite ai vertici delle *Hit parades* internazionali. Gruppo rock della recente corrente *new wave*, i «Blondie» producono musica e suoni che dalle discoteche d'America fanno il giro mondo.

★ ★

Cocciante: «Tu sei il mio amico carissimo», 45 Rca.

Dal suo ultimo giri, Cocciante estrae questo «singolo» per rinnovare nei juke-box un successo che Italia n terne confronti. brano tipico di repertorio e troverà nuovi fans.

★ ★

Yoko «Ice», Geffen cords.

Ecco il singolo al quale stava lavorando John Lennon il giorno in cui assassinato. Si tratta quindi di reperto che i fans dell'ex Beatle non possono perdere. Le note copertina cura Yoko) riportano dati e impressioni quei giorni.

f. mond.

Traetta — **Le Serve rivali (Bongiovanni)**

Nell'autunno 1979 il Teatro dell'Opera Giocosa di Genova recuperava, occasione del bicentenario della morte dell'autore, *Le serve rivali* Tom- Traetta, affidandone le sorti compagnia di giovani solo promettenti tutti in via di sicura affermazione: Paolo Barbacini, Daniela Dessy, Maria Rosa Nazario, Dano Raffanti, Alessandro Corbelli, con la più nota Franca Mattiucci, concertati e diretti da Fernando Mainardi. L'editore bolognese Bongiovanni non si è lasciato sfuggire la ghiotta occasione e ha pubblicata la registrazione «live» in prima mondiale.

Pugliese di nascita, napoletano per educazione musicale, cosmopolita ragioni di vita e mestiere, Traetta è più da apprezzare nell'opera seria (l'*Antigone* se non è un capolavoro poco manca) che in quella buffa. Queste *Serve* poi non sono altro che (la definizione è del librettista) una «burletta». Ma ampiamente articolata in tre atti fitti intrighi, teatralmente vivida e scintillante. Il compositore non coglie sempre nel segno e lo scherzo, il divertimento, l'arguzia raramente riescono trasferirsi compiutamente dal testo letterario alla musica. La quale, tuttavia, anche dove manca di pertinenza, è sempre apprezzabile per l'eleganza e la sapienza della scrittura, la felicità dell'invenzione melodica e l'interessante partecipazione orchestrale. Il tutto rilevato con adeguata bravura garbatissima compagnia.

r. gu.

i minifilm

Con l'arrivo della bella stagione il desiderio di catturare immagini si fa più vivo, anche le aziende, che producono materiali sensibili, approfittano sempre primavera per annunciare sensibili rincari. Nonostante gli aumenti, comunque, l'appassionato fotocineamatore non può fare a meno di coltivare un hobby che gli permette accumulare ricordi di viaggio, vacanze al e seguire i bambini che crescono.

dilettanti, abituati riprendere scene volte creatività, conoscono il piacere di fotografare coi filtri, oggi grandi sconosciuti. Troppe persone pensano che usarli sia così complicato da precluderne l'impiego per chi goda di preparazione particolare. Invece i filtri, in pratica, facilissimi usare consentono di realizzare effetti che altrimenti sarebbero impossibili. Per facilitarne l'utilizzo, la Osawa regala tutti gli appassionati guida interessante, facilmente reperibile presso tutti i negozianti cinefoto ottica.

Per capire meglio qual è la funzione dei filtri, diciamo che servono assorbire una parte della luce di ripresa, prima che raggiunga la pellicola. La luce che percepiamo «bianca» è formata, in realtà, da una combinazione diversi colori mescolati insieme. Quando innesta un determinato filtro sull'obiettivo si provoca l'assorbimento di specifica frazione di quella luce, mentre resto attraversa l'obiettivo stesso per correre ad impressionare la pellicola. Ai fini pratici i filtri offrono la possibilità di «modulare» la colori o dei chiaroscuri creando un'ampia varietà di effetti speciali, sia nella fotografia colori che in quella bianconero. Certi filtri, il skylight e l'ultravioletto, possono compiere anche un'altra funzione importante: quella «polizza d'assicurazione» a basso costo per l'obiettivo, si lascia uno di questi filtri sempre montato sull'ottica, la si preserva graffi, impronte digitali e forse anche da danni più seri. Se si riprendono immagini sulla spiaggia, da una barca o sotto la pioggia, un filtro protettivo è assolutamente indispensabile. Sostituire un filtro danneggiato dalla salsedine o rigato dalla sabbia costa molto meno che cambiare un obiettivo pregio. Un accessorio ottico di rara efficacia è l'Osawa Bi-Focus, lente bifocale che permette di guadagnare enormemente in profondità di campo e di mettere fuoco oggetti posti a distanze differenziate.

Angelo Arpaia

Per consigli e suggerimenti scrivete a: Stampa Sera, minifilm, via Marenco 32, Torino.

Libri ricevuti

1) **Ken Follet Il Rebecca** (Mondadori) L.
2) Biagi-Scalfari **Come andremo incominciare?** (Rizzoli) L. 7500
3) Francesco Alberoni **Le ragioni male** (Garzanti) L. 7500
4) Luciano De Crescenzo **Cardellino** (Mondadori) L. 7500
5) **Principessa Berlino** (Bompiani) L. 10.000
6) Giulio Andreotti **Diari 1976-'79** (Rizzoli) L. 11.000
7) Giovanni Nuvoletti **Un** (Mondadori) L. 8500
8) Wilburn **Sulla degli squali** (Mondadori) L. 6000
9) Umberto Eco **Il** (Bompiani) L. 12.500
10) Giovanni Arpino **Un di gente** (Rizzoli) L. 9000

Le vicende «P2» e del «Corriere» hanno portato nuova pubblicità, ve ne fosse stato bisogno, al libro che Enzo Biagi ha scritto in collaborazione con Scalfari. Torna in classifica Luciano De Crescenzo, umorista napoletano, che era già lo stesso libro qualche settimana fa ora sembra intenzionato a restarvi a lungo.

Il libraio consiglia

«Oral», Riuniti, lire grande scrittore cieco argentino Jorge Borges. la quattro conferenze: il libro, sul tempo, sul e Borges scrive valide ed ha la capacità di la parola in incredibile e scintillante. Pur essendo un saggio questo libro si legge meglio un romanzo.

Libreria **Ziggurat** (Torino)

Veronique: La di A.A.A. offresi protagoniste ovvero come nasce nazionale, Belmonti, A. Carini, Daopoulo, P. De Martiis, A. Miseuglio / Sperling & Kupfer, 176,

1981: l'onorevole Bubbico, po commissione vigilanza della Rai-tv, blocca il programma *A.A.A. offresi*. Si inizia così un che occuperà pagine dei giornali e delle riviste di tutta Italia. cosa successo, che cosa c'era veramente in quel filmato televisivo di cui tutti scritto, che pochissimi hanno Con questo libro per la prima volta alla le vere protagoniste le sei donne che hanno pensato, realizzato sofferto *l'affare Veronique*, dai perché della loro di realizzare un filmato sulla prostituzione e perché realizzarlo in questi termini, le autrici ripercorrono tutto cammino di *A.A.A. offresi*: riprese, il montaggio, le loro reazioni personali in una occasione cinematografica del tutto insolita. Il svolgersi film, le conseguenze, il dopo, vale a dire i commenti e gli scontri, le denunce e la censura.

★ ★

La desinenza in A, di Carlo Dossi - Garzanti, 272, 7500.

A cent'anni prima pubblicazione (1878) esce ora *La* e *A* accresciuta, rispetto all'edizione Garzanti 1944, quella scabrosa scena decima dell'atto secondo, che intito- *In monastero*. Scena che Dante Isella, il maggiore specialista di Dossi, aveva peraltro pubblicato nel '77 sul numero della rivista «Strumenti critici» (diciamo, per lasciare a bocca asciutta i curiosi, che vi si tratta amori omosessuali, notturne estasi sacro-amorose ecc.). L'opera, composta una *Sinfonia* iniziale, due *Intermezzi* e un *Finale*, è divisa in tre «atti» di dieci ciascuno, dove ogni è costituita da un racconto. La divisione in atti corrisponde ai tre tempi della vita di una donna: la gioventù accalappia-mariti, il matrimonio, la vecchiaia, ma allude anche tre idoli: moda, sesso, denaro, che distolgono la donna quella che considerata suprema missione della maternità.

In calce al volume una nota di Laura Barile lettore gustare l'o- in tutte molteplici implicazioni, e fornisce una bibliografia opere Carlo raccolte opere, e critica.

★ ★

Il merciaio di , di Derek re/Sperling pag. 300 lire 8000.

Un'avvenente segretaria d'ambasciata, un aristocratico polacco, specialista nel piattello, un diplomatico, rapporti commerciali, in realtà incaricato missioni particolari: «pezzo novanta» dello spionaggio le, ricercato più importanti segreti, un «missionario di morte». cui nessuno con esattezza di nascita, si che preso parte, ferito soprattutto nell'anima, grandi eventi che hanno sconvolto la storia del nostro secolo. Questi altri personaggi danno storia cru- e di colpi di . Muovendosi Vienna, Washington, diversi destini a Roma, che il suo volto affasci- si rivela il luogo di straordinario intrigo di morte. Scandita ritmo incalzante la vicenda si snoda precisione nel giro di pochi giorni. Alcuni uomini, con licenza di uccidere, decidono di realizzare un'impresa giudicata impossibile e mettono in gioco fredda determinazione la loro vita e quella di chi è rio successo dell'operazione.

★ ★

Anna occhi verdi, di Sveva Casati Modignani/Sperling Kupfer, pag. lire

In una fredda alba di gennaio si svolgo- Milano, nella chiesa Babila, i funerali Cesare Boldrani. La piazza presidiata dalla polizia, il traffico bloccato. All'interno della basilica parenti, amici, uomini politici, grandi industriali danno l'ultimo addio a Cesare Boldrani, cui potenza è pari soltanto mistero che lo circonda. Quando si è diffusa della morte, alcuni ministri sono incontrati e segreterie dei partiti hanrapidamente riunioni emergenza. Ora che il vecchio si avvia all'ultima dimora tutti una risposta loro interrogativi nel comportamento di Anna, unica figlia ed di Cesare Boldrani. I suoi occhi verdi non tradiscono nessuna emozione, questo alla guida impero economico di proporzioni gigantesche, Anna è costretta con il proprio passato, ma soprattutto con il del padre. La costringe, in questo viaggio a ritroso nel tempo, la reazione di un politico che per fallimento rivelare segreto famiglia Boldrani. In un'altalena continua tra presente, romanzo di un e racconta la storia di quattro generazioni che attorno splendida lombarda regali. storie d'amore a drammatici sullo degli venimenti degli ultimi cento di storia italiana.

STAMPA SERA

THE NEW STANDARD · DAILY EXPRESS · SUNDAY EXPRESS · DAILY STAR

Supplemento di Stampa Sera - Direttore: Sandro Doglio - A cura di Piero [illegible]

impariamo l'inglese dai giornali

In collaborazione con l'assessorato al Turismo della Regione Piemonte

PERCHE'

Tutti i lunedì Stampa Sera in collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Piemonte, pubblica un inserto in inglese realizzato insieme con il Daily Express, l'Evening Standard, il Daily Star e il Sunday Express, alcuni cioè tra i più popolari (e venduti) quotidiani britannici.

E' un mondo nuovo, più pratico forse di tanti altri, per imparare un po' d'inglese, questa volta in «presa diretta» dal quotidiano. Con i pezzi che ogni lunedì (fino a fine agosto) Stampa Sera Borsa propone, diventa così abbastanza facile anche un'idea più reale di gusti e abitudini di un popolo proprio quello che legge ogni giorno.

PREMI

Vacanze

Alla miglior Traduzione dell'articolo di questa pagina l'agenzia «Vacanze» a disposizione un nuovo premio: un soggiorno di una (in luglio e settembre) nel suo villaggio di Tropea. Le traduzioni dovranno pervenire a «Vacanze», [illegible] Tommaso 20. Il premio è riservato agli studenti le giurie terrà conto, evidentemente, del livello di studi.

Aut. Min. n. [illegible]

MEETING PEOPLE

THE step-grandmother of the girl whom many believe will be the next Queen of England is extremely firm. "Now don't ask me any questions about Lady Diana Spencer because I can't answer them and I shall be annoyed if you mention her.

"Everyone from The Times down has asked me and I've said No to them all. The family has made a pact not to say anything. But I must say I admire her very much, the way she has handled all this."

I'm keeping silent about Lady Diana, says Barbara

by SCARTH FLETT

The words delivered at a rapid flow are those of the inimitable Barbara Cartland, a delightful, generous, amazing lady who is quick to tell you that she'll be 80 in July, and if it were not for all the vitamins and honey that she swallows daily and has for the last 40 years, she might not be here at all.

She is her own best advertisement for the power of vitamins. She bursts with energy and vitality and in vivid pink looks stunning. Her cheeks have a soft bloom, her eyes are bright under vast quantities of turquoise shadow visible behind a pair of thick black false eyelashes, and her tinted, creamy hair forms a halo round her face.

"My dear, I've never had time to have a face lift. I'm far too busy. I did go to a plastic surgeon once, but he said, 'Come back later.' I put ice on my face. Everywhere but on my cheeks. It tightens everything."

BARBARA CARTLAND

MANSION

She has invited me to afternoon tea in her beautiful vine-covered mansion with turquoise window frames and front door, Camfield Place, in the wilds of Hertfordshire.

Barbara and her late husband Hugh McCorquodale bought the house in 1950 and since his death in 1963 she has lived here in her own with a bevy of servants.

"Lonely? No I'm far too busy. I had a few chances to marry again, but I was married for 27 years and I couldn't bear to live in someone else's house. I have my memories and my work, which

divine me. They come back at weekends when I live grandly. Three-course meals and candles on the table."

Just before Christmas she completed her 500th book, *In the Arms of Love* and now she is well into the next. Her novels, sales about virgins, have now reached world wide sales of 200 million and she is thrilled by all the achievement. She wrote her first *Jigsaw*, when she was 21.

"I'm just starting up," she says. "I love writing a book. It is fun and it keeps me young. It all started happening four years ago when pornography began to fade.

"My publisher used to tell me I couldn't write more than four books a year. None of them considered what might happen after porn. Only the English and the Americans are improper. East of Suez everyone wants a virgin, and my books are all about virginity. I sell a tremendous amount in Spain and France and in Mexico one novel sold 41,000 copies before lunch on the first day."

In all she wrote 24 books, 21 of them novels, a world record. "Isn't it fun?" She has an almost desperate urge to outdo her self. "It takes a lot of money to keep this place and my children always need money. Of course I give it to them. I can't take it with me. I like being busy. I'm bored stiff if I'm not. I hate holidays."

In the large entrance hall with its ancestral paintings and displays of china, there are large tubs of flowering pink rhododendrons. In one corner a sumptuous white fur coat has been discarded on a chair and in another there is a white plastic bowl of water for the dogs, Twi-Twi, a ferocious little Pekinese, and Duke, a placid black labrador, present from Earl Mountbatten from the Queen's Sandringham Kennels.

PLUMP

She is, unexpectedly, a big boned woman. "I've always been rather plump. I find men prefer a handful. When you get past 50 you have to decide whether to keep your face or your figure. I kept my face." I'm told she has. She has fewer lines than a woman more than 30 years younger, but virtually no make-up on her without her false eyelashes.

"In the mornings I get out of bed wash my face never with tap water, comb my hair, put on powder, rouge and lipstick and eat my breakfast. I was brought up in the twenties and don't forget. We were taught to always look our best."

Breakfast is always "an egg of some sort, some bran, that's very important, and ginseng tea." All this with a saucerful of 32 tablets, vitamins E, A, B, desiccated liver zinc and assorted others.

GILDED

"I take a large number because I'm very old. Vitamins are food. Desiccated liver is very good. You know Cary Grant takes it by the bucketful of it. But if I took only one vitamin it would be E. It is the nearest thing to life and stops heart problems."

Before I arrived she had completed her usual two and a half hours dictating her latest book. After walking the dogs and having lunch, she lies on a sofa in the library with a white fur rug draped on her knees and dictates 6,000-8,000 words to her secretary who sits where Miss Cartland can't see her. So there are no distractions. "I can see it all happening as I write the story."

In her sitting room with its turquoise walls and carpet, coral pink sofas and gold gilt mirrors and tables are photographs of Earl Mountbatten who was a friend for many years.

"I really loved him. He used to say to me: 'I don't want to live to be old.' So I said *just stop taking your pills and you'll die.* He only took eight a day, but they were very comprehensive."

To be in her company for more than ten minutes is quite exhilarating. She never has to draw breath. And she does get tired sometimes. "Oh, yes, but physically, never mentally."

Her three telephones ring constantly with calls from all over the world. One is exclusively for her three children, Raine, Countess Spencer who is 52 and daughter of her first marriage which ended in a rather unpleasant divorce in 1933 and the boys, Ian 42 who is her manager and Glen 40 who is on the Stock Exchange. Her two husbands were cousins.

"Strange that isn't it? In my books I'm always the innocent virgin longing for the ravish hero, but my husbands were both fair and blue-eyed and both loathed publicity. I was the quiet one."

She says she had 47 proposals of marriage before she was married. "I always sent back the rings, but never the presents or the love letters. I think to do so is very vulgar.

"Of course I've had a great love affair. Every love affair is different, but no love is really platonic. The person I was most in love with was my brother. I always wanted to be his shadow. He was the first MP to be killed at Dunkirk in 1940. He was a genius, was a great visionary, and would have been Prime Minister. The most important book I have written is his biography."

London Service

The going, going, gone girls!

THE saleroom season of the groaning gilt chairs and improbable prices is upon us once again —but this time with a difference.

Fresh zest will be added to bidding at Sotheby's on both sides of the Atlantic when four lady auctioneers step onto rostrums in London and a fifth in New York, and what was a predominantly male preserve has finally fallen to the rap going, going, gone girls with the gavel.

Take **Nicola Redway**, for instance. She's 29, streaming dark hair, is an expert on the decorative arts from circa to now. Daughter of antiques restorer, she's a great Spurs supporter. She joined Sotheby's in 1974 after taking B.Sc. with honours at Surrey University. So far she's taken only one sale:

"I'm really the baby of the group. I haven't got a proper hammer. I use the knob piece of furniture to bang with instead.

"When I took that first sale I was terribly, terribly nervous, after the first 10 minutes I thoroughly enjoyed it. All sorts of funny little things happened. accidentally throwing my hammer on the floor. And when I tried to take my boots off because it hot.

Change

"After over I felt the strangest sensation. As if it had never happened. I couldn't believe I'd it. But had. It was a relief sitting down for change after standing watching for .

"Have I ever men making eyes during sale? More than occasionally. remember missing a bid because a man was looking at me and not following what was going on.

"I don't see why auctioneering be exclusively male, any more putting a woman rostrum just because she's a woman.

"She must job well and the basic auction

"It's taken a bit of time people to come to terms with most clients to enjoy having a ducting a sale."

Then there's Nancy Shaffer, 33, Old Master prints expert, American-born, three degrees from Yale and working for a fourth. She joined Sotheby's in 1976.

"I don't see anything odd in women becoming auctioneers. It's only one aspect times women are asking—and being given—more responsible jobs.

"I guess I've taken 10 or sales in the last two years. I spend one

Express Woman

AS AN OLD MALE PRESERVE GOES UNDER THE HAMMER

Ladies of gavel... from left, back row: Nicola Red and Hilary Kay; front row: Libby Howie and Nancy

By JOHN RYDON

in four on the Continent.

"I a sale usually wear a suit. I don't trousers. That way I plenty of pockets for watch, pen, tissues, that sort of thing.

"If I'm very tired I tend to get my left and right hands muddled up. I'm inclined to say 'the bid is on my right' when it's really on my left. I nearly lost a contact lens once when I was watching for bid out the corner of my eye."

Gliders

Hilary Kay, at 23 the youngest of the foursome, is head of the Collector's Department at the firm's branch in Belgravia. She joined Sotheby's in 1977 before which she worked with medieval coins and flew gliders as a hobby.

"Since I'm on the short side I took my first sale propped up on six numismatic journals. The concentration was so intense that my throat was raw right down to my belly button when it was finished.

"It took me two years before I dared touch my glass of water, my hands used to shake so much. Now I can take two days of sales with no effort at all.

Frivolous

"When I started I used to wear severe black in the saleroom. Since then I've become more and more frivolous in my dress. I like t colours; they're more fun. I don't have to like an man.

"Many women become barristers and stockbrokers so what's wrong in their becoming auctioneers, too? I wanted to become an auctioneer and the firm was happy to let me try.

"As soon as the initial surprise wore off and one had established one's authority on the rostrum, the clients realised you were just another member of the firm doing a job.

"I tend to pay as little attention to my person as possible during a sale. No low-necked shirts; no flicking hair back: just clean and tidy.

"I remember at my first sale getting my pen and hammer mixed up with the result that I knocked down a lot with my biro and tried to write the price down with the gavel."

Libby Howie, doyenne the lady auctioneers at Blonde and ballet-minded. on an average two days week as modern prints expert. Scholar of Girton, Cambridge, and a daughter of a GP.

Rapids

"When I take my holiday I try to keep right away from pictures. Last time I spent shooting the rapids on a salmon river in the Rockies. No risk of anyone talking pictures there."

With the salerooms coming to life like ships preparing for sea, like schools returning after the holidays, the four ladies stand ranged with their male colleagues Sotheby's sprawling premises Bond Street.

surely the fall of the hammer, more will follow them.

Yours, madam.

The U.S. buys Lorna's English...

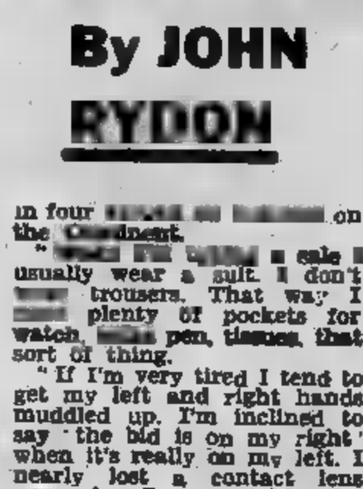
ONLY got to bang her gavel posh New York auctioneers Sotheby Lorna Kelly, daughter of a police inspector from Isleworth in Middlesex.

"I'd New York as a 19-year-old on my way back from visiting an aunt in Canada," said Lorna, "and I thought myself 'This city's for me.'"

Millions

After a couple of years working as a secretary in Sotheby's Japanese Department, Lorna to the auction herself.

Since then, she reckons to have knocked down some 20 dollars worth Japanese business in 1980. She thinks her pronounced English accent—"I maintain it though I became an American citizen four ago"—helps in her work. "The customers like the clarity and tone," she says, "not say authority."



Lorna... authority

Brian Vine

DANG MAN.

Freddie app for dan "I alwa I more, more . I am al searchi

PHILIPPA DAVENPORT Cox's Orange Pippins, British to the core and they're good cookers too

A peel to the nation

DURING the lamb this summer our butcher erected a large sign in his window bearing the motto "Vive le Mouton Anglais." morning the merchant opposite offered a rejoinder with a placard reading "Vive Monloc Rothschild."

Now the greengrocer has joined in the inseemly fun with a notice "No golden disastrous here".

Not so witty, but I'm the British apple producers will his effort.

I don't belong to the flag-waving that believes in buying British just because is British.

They are not, as many people think, just fruit They are first rate for cooking as I hope the recipes given here and throughout week illustrate—sweet recipes today, savoury next week.

STIFF APPLE PUREE

THIS must be the most useful of all apple recipes. It freezes very well indeed and, because fairly reduced, won't take up whole of your freezer. It is equally good served hot or cold and forms the basis for literally dozens of delicious puddings.

You the purée whisked egg whites to make apple snow, fold it into thick yoghurt or crème patissiere to make apple fool, top it with chilled whipped cream and glaze it with sugar to make apple brulée, use it to sandwich meringues sponge cake, spread it the base of a blind-baked pastry case to make apple tart, layer it glasses with crumbled shortbread biscuits and grated chocolate for an instant pudding, top it with meringue mixture and bake, and use as the filling for a traditional apple charlotte or apple cheesecake.

You need: 4lb crisp juicy apples — preferably Cox's, 2 lemons, 2oz unsalted butter, caster sugar and ground cinnamon to taste.

Heat the oven to 325F, gas mark 3. Peel, core and thinly the apples and put into a large flameproof casserole. Add the juice and finely grated zest of the lemons, cover with lid and cook in the oven for minutes until the apples are very tender but not disintegrating, just giving them a gentle stir once or to encourage cooking.

Tip the contents of casserole into a sieve placed over large bowl and leave for five minutes or so to drain off all the juices (they can be saved and sweetened to to make a delicious Then return the fruit to the and beat with a whisk to fluffy purée.

Add the butter into dice, some cinnamon (or cloves or allspice if your family prefer) and some sugar—6oz is enough for most

Place casserole over medium for least 15 minutes to excess moisture and reduce the purée to and flavoured consistency. The purée will plop noisily will need fr stirring prevent sticking and burning—wear an oven glove and use a long-handled wooden spoon plopping purée could scald your hand. Check for sweetness and spici- bef using storing.

POW! Showtime Look out for Mighty Mercury

Champagne from a cup for Freddie

By DAVID WIGG

SINGER Freddie Mercury obviously, isn't superstitious. Storming into his dressing-room after a two-hour concert last weekend, he picked up an electric iron, and hurled it at a full-length mirror, smashing it to pieces.

This temperamental outburst was sparked off by a technical fault with the microphone.

It was the opening concert of Queen's new European tour, featuring £150,000 of spectacular, space-age lighting effects.

The sound problems have since been ironed three jam-packed concerts in London's Wembley Arena this week, and all should go smoothly when the group move on tonight.

Problems

But last weekend something else. Although stomped, cheered and along with the music, that anything was wrong. Freddie was quietly his top.

Afterwards I Freddie, now much behind him, whether it was worth getting heated problems go unseen by the public.

"We set the highest standards. If times musically it's not happening on we always have an inquest after the show," he explained.

"The best thing is to rid yourself of the frustration immediately you come off stage. If anything goes it's no good bottling it up until tomorrow.

"So we shout at each other and break a few chairs to get it out of our system. Tonight my mike kept going on and off. It's like someone pricking you with a pin all the time—irritating."

After the smashing of the mirror, a chair was fired at the group's technical staff before everyone joined the after-show party, ending in the early hours of the morning.

Freddie was determined there would be no sound problems when Queen arrived at the Wembley Arena.

After Brussels and the completion of their European tour, the group will be visiting Japan and South America early next year.

glamorous, There have been times when Freddie has been so exhausted from travelling, his staff have had to dress him while he's still lying in bed, to ensure he doesn't miss the 'plane to the next city.

Pitching his voice as high as he does, night after night, has also produced nodules on his vocal chords and he regularly visits a specialist.

Dramatic

Queen has sold 40 million albums round the world plus 30 million singles.

But despite the dramatic impact and adulation from playing to audiences up to 20,000 people a time, it is not enough; Mercury has an insatiable appetite for danger and excitement in his life.

"I always feel I want more, more, more," he says twitching with nervous energy. "I would be so bored if I thought I'd got everything I want. I'm always searching, but I don't always know what for."

Drinking champagne from a plastic cup backstage, he added: "I think I've mellowed a bit — though I can be flippant. I'm quite happy actually.

"For a while I was just running away with myself and didn't know what I wanted. I don't profess to know what I want now.

"But I've bought a house and that's given me stability. It made me realise a commitment. Because I was the first of the group to buy a house."

He has paid £575,000 for what is like a country house in Kensington. Built at the turn of the century, it has eight bedrooms and a magnificent garden in central London.

He has treated his long-standing girl friend Mary Austin to her own London apartment, and although after five years they have an understanding.

"We still love each other in the same way, except I can go my own way and she can go her way. I hate to do anything that is the conventional.

"My sex drive is enormous and I try to live life to the full. I've got a big bed and it can sleep six!"

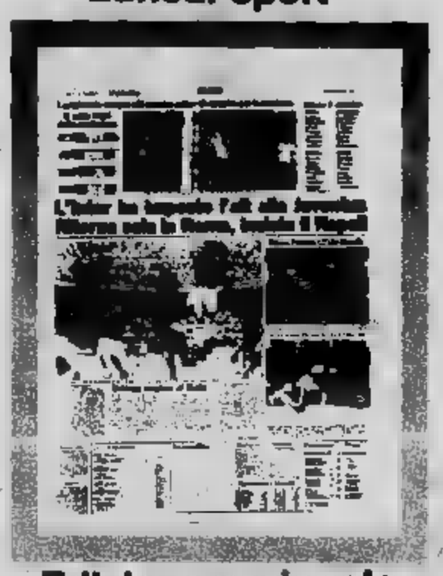
Lunedì

Edizione nazionale

STAMPA SERA

l'amica dei sette giorni

Lunedì sport



Edizione nazionale

lunedì

ANCORA • Supplemento Moda • Supplemento Sport

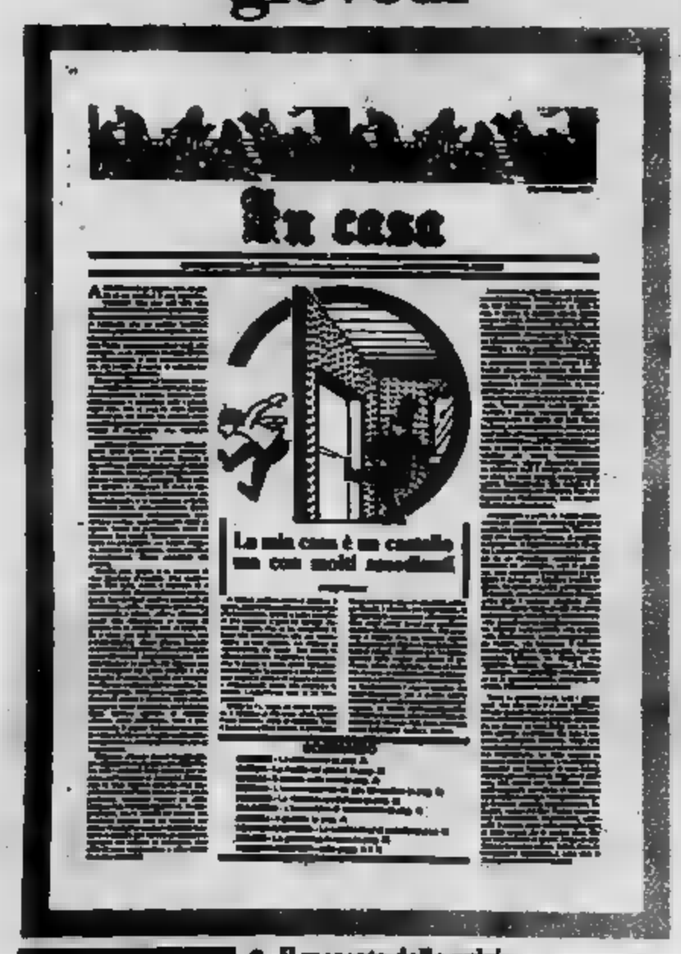
martedì

ANCORA • Guide pratiche di viaggio • Tutti i prezzi di voli e soggiorni

mercoledì

ANCORA • I [illegible] mondiale • I grandi servizi

giovedì



ANCORA • Il mercato delle pulci • Cambio, vendo, compero

venerdì

ANCORA • Itinerari, feste, manifestazioni • Le previsioni del tempo a colori

sabato

ANCORA • Le segnalazioni delle tv private • La lettura per la domenica

Lunedì 22 Giugno 1981

La moda

UOMO, DONNA E ULTIME NOVITA' - A cura di Donaggio - Direttore Sandro [illegible]lo - SUPPLEMENTO DEL LUNEDI'

Cardigan rosso in maglia traforata e modal bianco su bikini rosso in lycra bianco e rosso (Blugirl)

Tanti shorts, il ritorno della midi e qualche idea da grandi firme

shorts primo amore!

Shorts rivoltati con spacco (Gianfranco Ferré). Minigonna pantalone a pieghe (Versace) e visone sottile per pantaloncini ottenuti alla base (La Viola)

Shorts rivoltati in cotone con blusa in sangallo (V.G.G.)

Pantaloncini a reggiseno abbinati a giacca sangallo (Feilmi)

Si torna di nuovo indietro chi vuole fare salto di cinquant'anni rispolverando i fasti orientali che arricchito decine scrittori e la fama di Erté, può guardare Hollywood una trentina anni fa. «Harper's titola servizio «Shorts, primo amore!».

Dive appena di ieri, hanno fatto fortuna avanzando su zoccole tacchi spillo, maglietta righe appunto shorts sgambatissimi. Angie Dickinson, per dirne oppure Brigitte però segna confine con un'epoca di ben più libere provocazioni fotocinematografiche.

Probabilmente rilanciare questo tipo di pantaloncino sportivo, sono state tutto involontariamente che vestono casual l'improvvisazione che le ha indotte a portare anche fuori palestra, le brachette da pallavolo o quelle satinate con spacco da basket.

Le grandi firme moda, quest'anno riproposto gli shorts per tutti. Sono più castigati loro progenitori, non fasciano mai, spesso la sensazione di vo- addirittura sottolineare posteriori che un tempo sarebbero minimizzati. Anche disegno e il taglio trent'anni fa. Fanno eccezione gli cessori, se i braccia- plastica coloratissima sembrano smentirlo.

Pantalonchino corto, appena svasato, orlato/leggiero nei profili dorsali (Barocco)

Pantaloncini con tasche a soffietto su body in cotone verde e blu più scuro (Gallo)

Audacissimi shorts rimboccati da portarsi sotto con la large bretelle (Ermanno)

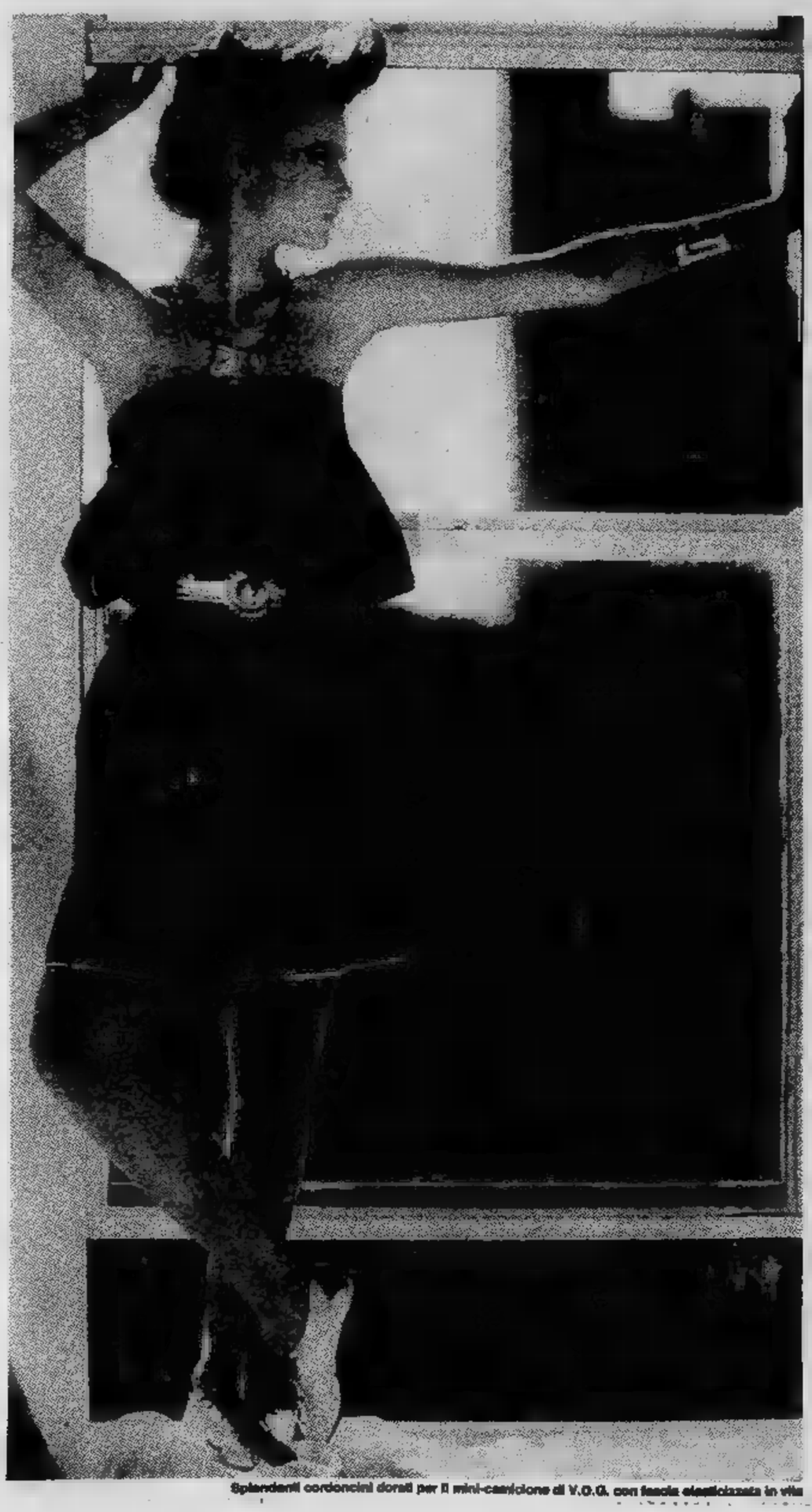
Slip sudamericano con specchi e cintura con frange di pelle (Versteri)

Due sfilatissime di Fendi: una con stampati dischi 45 giri e carillons, l'altra profilata in rosso, alla Cappuccetto Rosso

il ritorno della mini

LA parola mini evoca subito il nome di Mary Quant, l'inventrice della famigerata minigonna che fece scoprire i polpacci anche a quelle signore che dovrebbero nasconderli. Nel continuo saliscendi delle lunghezze, nella perenne quanto illusoria ricerca di un punto stabile, i creatori ripropongono la mini, ma il gusto estetico maschile questa volta non ha da temere. Per mini, si intende soprattutto minitunica, ovvero un giusto compromesso tra la famigerata gonna e l'abito corto. Il risultato, come mostrano le foto, è gradevole e se molte le ragazze a fare maggior uso, non bisogna dimenticare che certi modelli a sacco fan comodo a tutte.

(Foto di Steve Anderson)



Splendenti cordoncini dorati per il mini-cappotto di V.O.G. con fascia elasticizzata in vita

Lisa Bacchetta, quasi infantile, rossa con collettone bianco trasversale (Tessuti)

Top e gonna lunga in garza di cotone

il look di Versace

VERSACE è senz'altro il più sensuale tra i creatori di moda. «Harper's Bazaar» sottolinea che «il suo look si riassume nei corpini sensuali, le ampiezze dei pantaloni mossi da pieghe e drappeggi, nei ricami [redacted] lino, la sovrapposizione di differenti fantasie di tessuti in un continuo scambio di ruoli». Come dimostra il modello ispirato alla foglia di banano che indossa la bellissima modella di colore Beverly Johnson, la donna-Versace è sempre molto vestita, eppure...

(Fotografie di Alex Chatelain)

Top ricamato ispirato alla foglia di banano

Variazioni in georgette qui floreale-zebrato

Si ribalta il motivo: zebrato-floreale

Top annodato con pantaloni rimborsati

Trussardi in canottiera

Canottiera in pelle traforata abbinata a foulard drappeggiato come short

Cadette: nera è la notte

Bluse stretta in vita da cintura bronzo: il nero è ravvivato dall'alone del foglio

Valentino: essere diverse

Polo bersaglio in popeline e lino verdi

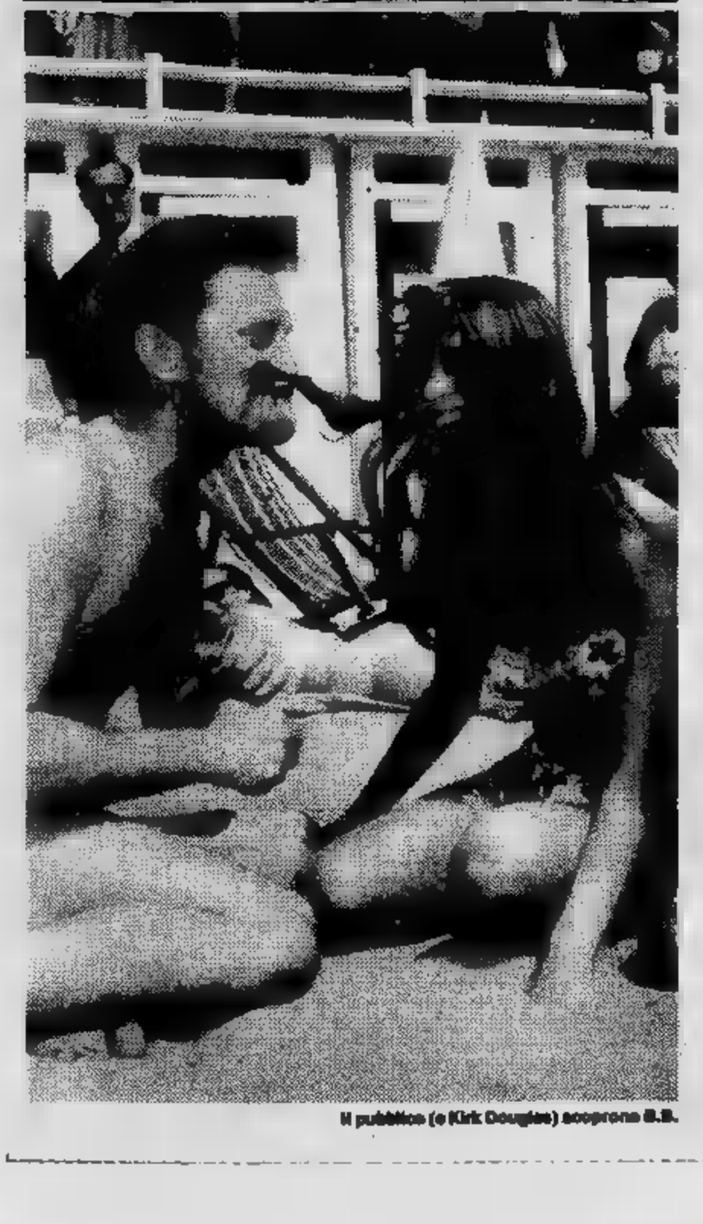
Mila Schön: ancora dandy

Jacquard di seta chiuso dalla cravatta-gioiello in perle opalescenti.

E' in costruzione il nuovo Palais di Cannes: costerà 50 miliardi

Il più grande cinema del mondo

Brigitte Bardot show (1954)



I coniugi Jurgens ad un gala

CANNES — Quando il Festival proclama i suoi promossi e i suoi bocciati, invariabilmente si lascia di mente la Croisette appesantiti da un'orgia di quindici giorni fatti di cinema e [illegible] e corrispondenze e ore fisse. Stavolta però la fretta, così logica e così elementare, ha rischiato di cancellare dalla nostra memoria un paesaggio che pareva immutabile e che probabilmente non [illegible] più. Il vecchio Palais, che ha ospitato tutte le [illegible] dal '46 a oggi, sarà abbandonato per una sede nuova e faraonica. Ma a che punto sono i lavori e che cosa si scopre scavando dietro alla facciata?

La prima impressione è direbbe del tutto naturale. Gli abitanti di Cannes attualmente sono in pratica tagliati fuori [illegible] proiezioni, [illegible] «professionels — autori, attori, tecnici, industriali, commercianti e giornalisti [illegible] spettacolo — i quali a loro volta [illegible] certi appuntamenti importanti battaglia[illegible] a forza di gomiti e di puntualità; e non è un mistero [illegible] per entrare a *La porta del cielo* di Michael Cimino conveniva che [illegible] professionels» ammorbidisse la grinta di [illegible] tra le [illegible] delle pulizie, le quali, trovandosi per ragioni di servizio all'interno della sede, potevano comprare di di fuori [illegible] coda qualche tagliando d'ingresso da piazzare secondo le regole d'una piccola borsa nera.

[illegible] favorire soprattutto i Cannois, il sindaco Ladevèze che [illegible] anni è alla [illegible] dell'amministrazione, [illegible] ridicoli i [illegible] posti che in [illegible] vengono assegnati praticamente all'asta ogni proiezione [illegible] la folla di turisti e di residenti. L'affermazione comporta [illegible] una certa polemica nei confronti dell'organizzazione festivaliera, che è [illegible] parigina e si trasferisce sulla Costa Azzurra per un mese l'anno. In ogni modo il Festival non ha preso parte alla costruzione del nuovo Pa[illegible].

In particolare il sindaco Georges [illegible] rimprovera ai burocrati parigini di essersi, sia pure timidamente, espressi in favore della ricostruzione d'una più [illegible] sede sul posto di quella attuale: *«Ma ciò avrebbe significato rinunciare al Festival per tre anni, la durata dei lavori. Naturalmente oggi tutti hanno dimenticato questa follia e sono concordi nel trovare opportuna la nostra decisione. Tra [illegible] il Palais risponderà alle esigenze d'un mercato internazionale, con i suoi 2400 posti a sedere e le sale aggiornate attrezzature tecniche».*

Vediamo dunque quali siano i cambiamenti del più famoso tra i panorami cinematografici del mondo. Il [illegible] sorgerà un mezzo chilometro più a nord, nel luogo del bellissimo casinò municipale e dei giardini di [illegible]. Ha una superficie di 58 [illegible] quadrati, di cui 47.500 per il cinema (contro gli attuali 18 mila) e 10.500 per il casinò. Sarà formato di tre sale interne: la prima appunto di 2400 posti contro gli [illegible] 1500, con una scena di 600 metri quadrati; la seconda, un [illegible] di 1000 posti, [illegible] della [illegible] attrezzatura della [illegible] Salle di spettacoli, presentazioni; [illegible] una sala a vetri con vista sul vecchio porto potrà ospitare anche 3 mila persone per una cena fredda in piedi. Senza contare numerosi piccoli auditorium [illegible] a 300 persone, [illegible] per le conferenze-stampa, studi radio e tv, sala-stampa e radio-stampa, posti volanti telefonici e televisivi, [illegible] mila [illegible] quadrati di superficie espositiva.

Inevitabili a questo punto i sorrisi e gli auguri. Però quando sarà messa a punto l'opera e soprattutto quanto costerà? I lavori iniziatisi nel giugno [illegible] '79 avrebbero dovuto concludersi il 31 dicembre 1981 per ospitare il Midem 1982. Invece la costruzione d'un apparato antiterremoto, non previsto in origine, [illegible] il tutto di [illegible] mesi. Si aggiunga, come sempre avviene, [illegible] alcuni piccoli proprietari trascinarono in lunghe personali questioni circa cessioni [illegible] espropri in favore della città. Infine [illegible] serie di scioperi, in questa zona della Francia che ai di là della patina dorata non è precisamente [illegible] hanno [illegible] all'aria il vecchio piano.

Allora «sì» alla data originaria per un'ala del Palais riservata alle attività culturali e inaugurazione ufficiale [illegible] dicembre dell'82. Queste [illegible] previsioni più attendibili, poiché un miracolo d'anticipo non sembra concepibile a causa dell'aumento dei costi edilizi e del debito pubblico. Il costo dell'opera [illegible] è stato [illegible] nel '78 a 197 milioni e 300 mila franchi, cioè a poco più di 80 miliardi in lire; il costo è [illegible] rivalutato con [illegible] al 3 dicembre '79 in 230 milioni [illegible] franchi, cioè circa 90 miliardi in lire.

Il sindaco Ladevèze aveva annunciato un aumento delle tasse del 32% da [illegible] in quattro anni. In termini reali, precisa, l'aumento nell'anno 1981 non esisterà. La Cassa di risparmio di Cannes e la [illegible] dei depositi hanno finanziato l'opera all'80%, il resto [illegible] coperto da un'amministrazione eccezionalmente rigorosa. Per Ladevèze un successo.

[illegible] vetusti stabili [illegible] sorgono vicino al nuovo Palais acquisiscono un plusvalore, speculazioni commerciali ingigantitesi negli [illegible] a [illegible]. Ognuno a Cannes risentirà nel bene e nel male del cambiamento, dal ristoratore in voga all'ultima fiorala.

[illegible]

Il pubblico (e Kirk Douglas) acclama S.B.

Lussuoso album dei ricordi

Prima folla per Sophia (1961)

Grace Kelly a Radio Monte Carlo (1954)

Robert Mitchum sulla spiaggia (1954)

Jeanne Moreau (Fotografie da «Photo»)

TV NAZIONALI

Rete uno

14 — **Tg1 elezioni** (c)
15 — **Moglie figlie,** sceneggiato. Terza puntata — *Mentre il dottor Gibson e la vedova Claire fanno amicizia e si promettono qualcosa di più, Molly conosce Roger e simpatizza con lui. Il padre del giovane, temendo che questo s'innamori di lei, decide di allontanarlo* (c)
15,30 **Tg1 elezioni** (c)
16 — **Maggiore,** cartoni animati (c)
16,10 **maledetti,** documenti (c)
16,35 **Shirab, il ragazzo di Bagdad,** cartoni animati (c)
17 — **Tg1** (c)
17,30 **Conoscere il** Consigli agli esportatori. Quinta ed ultima puntata (c)
18 — **Tg1** (c)
FILM 18,30 **Medici Un giorno,** telefilm — *Nel corso di una tranquilla notte di guardia viene ricoverata una bambina leggermente ferita in un incidente. Le apprensioni del padre di lei, troppo autoritario, e quelle di un medico troppo preso dai problemi personali, rischiano di aggravare ulteriormente le sue condizioni* (c)
19 — **Tg1 elezioni** (c)
19,30 **Quel rissoso, Braccio di ferro,** cartoni animati (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
FILM 21,15 **Lady Killer,** di Roy Del Ruth, con James Cagney, Clarke, Leslie Fenton, Margaret Linsday, Henry O'Neil — *Gangster messo alle strette dai soci e dalla concorrenza sparisce, si rifugia a Hollywood dove disonestà e audacia si affermano rapidamente come divo del cinema. I nemici di un tempo però non tardano a rifarsi vivi per coinvolgerlo in un fruttuoso giro di rapine*
22,30 **Speciale Tg1 elezioni,** con risultati, opinioni, interviste e confronti sulla consultazione elettorale (c)
23,35 **Telegiornale** (c)

Rete due

14 — **Tg2 speciale** (c)
14,40 **Kingston paura: a St-Germaine,** telefilm — *Ex fotografo, noto ubriacone, telefona a Kingston dicendogli di aver fotografato su un'isola lontanissima un morto alcuni giorni prima in misteriose circostanze. Il detective non gli crede, ma quando anche il fotografo sparisce si precipita a indagare* (c)
16 — **Tg2 speciale elezioni** (c)
16,15 **Il pomeriggio,** seconda parte (c)
16,45 **L'angolo musicale** (c)
17 — **Tg2 speciale elezioni** (c)
17,30 **Capitan Harlock: Addio, pirata dello spazio,** cartoni animati (c)
18 — **Tg2 speciale elezioni** (c)
18,20 **Tg2 sportsera** (c)
FILM 18,30 **Il brivido dell'imprevisto: Il tranquillo mondo di Mister Appleby,** telefilm — *Tranquillo e pacatissimo antiquario colleziona le proprie cianfrusaglie con particolarissimo amore, sempre sperando di riuscire a non venderle. Per mantenersi sposa donne ricche e le uccide. All'apertura del suo quarto negozio, concomitante al quarto matrimonio, qualcosa va storto* (c)
19 — **Tg2 speciale** (c)
19,20 **Cartoni** (c)
19,45 **Tg 2** (c)
20,50 **James Brown story,** programma musicale (c)
21,50 **Tg2 speciale elezioni,** risultati e commenti in diretta (c)
FILM 22,50 **Un in Vinca il migliore,** telefilm comico — *Robin è estremamente triste: l'intromissione di suo fratello, che lo ha sempre battuto in tutto, gli fa capire quanto ami Chrissy. Forse una sincera dichiarazione d'amore è la migliore per riconquistarla* (c)
23,20 **Tg2 stanotte** (c)

Rete tre

14 — **Tg3** (c)
14,30 **Concerto:** Manfred Mann, Earth e Elkie Brooks (c)
16 — **Tg3** (c)
16,30 **Siena:** la bottega musica (c)
17,30 **Oriente in piazza,** col gesto, l'altro pensiero. Terza puntata (c)
18 — **Tg3** (c)
19,30 **Tg3 sport regione** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni (c)
20,05 **Il problema dell'energia.** Sesta puntata (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
20,40 **L'Italia in** (c)
21,30 **L'arca di Cloè,** terza puntata (c)
22 — **Tg3** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
22,55 **Tg3 lo sport** (c)
24 — **Tg 3** (c)

TV ESTERE

Svizzera

18,30 **Telegiornale** (c)
18,35 **La tv dei ragazzi** (c)
19,30 **Sport graffiti** (c)
20 — **Il Reginale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
20,40 **Negro** notizie sulla cultura di un continente: Concerto africano (c)
FILM 21,35 **Sogni in** Dusan Hnak, con Jurai Nvota, Iva Bitnova. Commedia (c)
22,55 **cinema** (c)
23,10 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

17,25 **La pelle,** Francia commedia
19,05 (c)
19,15 **I giochi di Telemontecarlo** (c)
19,45 (c)
19,50 **I giochi di Telemontecarlo** (c)
FILM 20,40 **Il** di Anna Sandoval, J. A. NievesConde, con Francisco Rabal. Spagna drammatico 1966 (c)
22,10 **Editoriale** (c)
22,15 **Oroscopo di domani** (c)
22,20 **Polizia** (c)
22,45 **Cinema, cinema!** (c)
23,15 **Notiziario** (c)

Capodistria

17,30 **Musica popolare** (c)
19,30 **Temi d'attualità** (c)
20 — **Cartoni** (c)
20,15 **Telegiornale** - punto d'incontro (c)
FILM 20,30 **L'isola nell'asfalto,** di Gordon Parry, con Jack Hawkins, Elisabeth Allan, Eva Bartok. Inghilterra piscologico 1953
22,05 **Telegiornale** - Tuttoggi (c)
FILM 22,15 **Così bella, così morta,** di Michel Truman, con Joan Hendry, Ronald Fraser. Inghilterra giallo 1966 (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

12,30 **Asiago Tenda.** Spettacolo pubblico. Oggi: Mia Martini e Sergio Endrigo. Presenta Stefano Satta Flores con partecipazione Antonella Steni
13,35 Scadenza musicomicospettacolare di Enzo Decaro e Wolfango Vaccaro
14,03 **1981.** Linea aperta del GR 1 sulla colonna musicale Rete

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound-Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi e le loro musiche presentate da Francesco Vairano
14 — **Trasmissioni regionali.** Dalle 15 alle 23,29 nel dei programmi Radiodue Gr 2 **1981.** Risultati e commenti sulla consultazione elettorale
15 — **Radiodue 3131** (II parte). Un programma d'intrattenimento in diretta
16,32 **club.** Un appuntamento giornaliero e cosiddetta leggera, in studio Arnoldo Foà con Loredana Lipperini e Cesare Robertis
17,32 **Don do.** Lettura integrale a più voci romanzo di Giovanni Verga diretta Mollica
18,32 Anna Vinci vi propone il Una generazione italiani si interroga
19,57 **Spazio X.** Spazi musicali per tutti i gusti e per tutte le età Barbara Marchand, Donatella Moretti e Laura Putti

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musica** Opera, concerti, notizie e incontri a Paolo Donati
15,30 **Un certo** a Pasquale Santoli
17 — **Le** Un programma su problemi, esperienze e prospettive scuola a cura di Franca Lipparoni
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate Mirko Bevilacqua
21 — **Il lombardo** Scienza Tecnologia Lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
21,30 **Antologia di interpreti**
23 — Giampiero Cane presenta **Jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica
23,40 **Il racconto di**

TV PRIVATE

Radio Tele Aosta Canali 33-35

FILM 12 — **L'eroe di carta,** film per la tv (c)
FILM 13,30 **per giorno,** telefilm (c)
FILM 14 — **Lucy** telefilm (c)
14,30 **roventi,** cartoni animati (c)
FILM 15 —
FILM 16,30 telefilm (c)
17,30 **Scooby Doo,** cartoni (c)
18 — animati (c)
FILM 18,30 **per giorno,** telefilm (c)
FILM 19 — **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
19,30 **I gatti di Chattanooga,** cartoni animati (c)
20 — **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Chips,** telefilm (c)
21,30 **L'amore è bello,** Inghilterra commedia 1951
FILM 23 — **per giorno,** telefilm (c)
FILM 23,30 **Lucy e gli altri,** telefilm (c)

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 12,45 **Una bare,** Italia, western (c)
FILM 14,30 **L'Ispettore Bluey,** telefilm (c)
15,30 **Video** (c)
FILM 16 — **Fbi operazione Pakistan,** Italia, giallo 1972 (c)
17,30 **Superpollo,** cartoni animati (c)
18 — **robot,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Il meraviglioso Monroe,** telefilm (c)
FILM 19 — **Una famiglia si fa per dire,** telefilm (c)
FILM 19,30 **Giorno per giorno,** telefilm (c)
20 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Star trek,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Il barone,** telefilm (c)
FILM 22,30 **Notte di morte,** drammatico
FILM 0,20 **movie,** Usa, drammatico 1974 (c)

Studio Nord Canali 49-43

FILM 13 — **Era Sam Wallash, lo chiamavano così sia,** Italia, western 1971 (c)
FILM 16,10 Cina, avventuroso 1975 (c)
17,50 **Pop, soul,** programma musicale (c)
— **Notiziario** (c)
20 — **Documentario**
FILM 21 — **Un tango dalla Russia,** Italia, fantascienza 1965 (c)
22,45 (c)
23 — **Le parlano,** oroscopi in diretta per telefono (c)
0,30 **Bisexual,** Giappone drammatico 1968 (c)

Tele Ivrea Canale 45

13,35 **Special** (c)
14,10 **L'Inferno deserto,** Usa, avventuroso 1941
FILM 15,30 **Film**
17 — **Don Chuck,** cartoni animati (c)
FILM 17,30 **La grande battaglia Sebastopoli,** Romania, storico 1966 (c)
19 — (c)
FILM 21 — **Doomwatch, I del 2000,** Inghilterra, drammatico 1972 (c)
22,30 **Donna è bello,** Italia, drammatico 1974 (c)

Videovercelli Canali 37-60

FILM 16,30 **Il gatto milionario,** Usa commedia 1951
18 — **Cartoni** (c)
FILM 19 — **Telefilm**
FILM 20 — **Telefilm**
20,30 **Notiziario** (c)
FILM 20,45 **Big Valley,** telefilm (c)
21,45 **Lo sport** (c)
22,45 **La casa senza tempo,** Italia commedia 1943

STP (Casale-Vc) Canale 50

FILM 12,15 **Lupin Arsenio Lupin,** Francia commedia 1962
13,45 **Boys girls,** telefilm
FILM 14,15 **Mannix,** telefilm (c)
18,30 **Fumetti in tv** (c)
19 — **Lo sport** (c)
FILM 19,20 **Boys and girls,** telefilm
19,50 **Notizie flash** (c)
FILM 20 — **Telefilm**
21 — **Cronaca di un incontro di pugilato** (c)
FILM 21,45 **Film**
23,15 **Telenotte** (c)
FILM 24 — **Film**
1,30 **Buonanotte con...** (c)

TV PRIVATE

G. R. P. — Canali 42-66

14.15 **Spazio 5,** rubriche a cura ■ M. T. Rivoira (c)
15 — **Jeannie, Lady Randolph Churchill,** sceneggiato (c)
FILM 16.05 **Telefilm**
16.40 **Grp flash** (c)
16.50 **Chissà se lo sai,** giochi a premi presentati da Febo Conti (c)
17.20 **Fiabe animate**
17.55 **L'Ape Magà,** cartoni animati (c)
FILM 18.30 **I ragazzi della porta accanto,** telefilm (c)
19.05 **Dimagrire in** ■ (c)
19.30 **Grp flash.** Almanacco storico (c)
FILM 19.55 **Telefilm**
20.35 **Oroscopo di domani** (c)
FILM 20.40 **Il re che venne dal Sud,** telefilm (c)
21.55 **Coffee break** (c)
FILM 22 — **Love tapes,** film per la tv (c)
23.50 **Grp flash** (c)
FILM 0.05 **La cognatina,** di Sergio Bergonzelli, con Robert Wood, Karin Well, Pupo De Luca. Italia commedia 1975. — *Ex collegiale, traviata da anni di clausura forzata, giunta al paese natio seduce praticamente tutti (anche un'intera squadra di calcio) finché la sorella non la obbliga a sposarsi* (c)
0.50 **I** ■ **giornali di** ■ (c)
FILM 1.30 **Le pillole del farmacista,** di Franze Antel, ■ Sybil Denning, Eva Tinny. Germania commedia 1972. — *Aiutanti di un farmacista bacchettone trovano* ■ *vecchia ricetta e preparano un miracoloso afrodisiaco propinandolo alle loro fidanzate e* ■ *frigidissima sorella maggiore di queste* (c)
FILM 3 — **I pornogiochi delle vergini svedesi,** di Derek Ford, con W. Wright, Y. Roodes. Inghilterra commedia 1971 (c)
4.30 **All'ombra** ■ **Kilimangiaro,** di Lewis Cotton. Documentario Usa 1966 (c)
6 — **Trigger, cavallo prodigio,** di Franck McDonald, con Roy Rogers, Dale Evans. Usa western musicale 1946

Telestudio T. — Canali 24-45-47

15 — **D come donna** (c)
FILM 16.15 **I Mallens,** telefilm (c)
17 — **Ciao amici,** cartoni animati (c)
17.15 **Braccio di ferro,** cartoni animati (c)
17.45 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
FILM 18.10 **Telefilm**
19.45 **Buonanotte bambini,** cartoni animati (c)
20.15 **Prossimamente** (c)
FILM 20.30 **Grande cinema: Il prezzo del potere,** con Giuliano Gemma, Fernando Rey. Italia western 1969. — *Presidente americano* ■ *fine* ■ *guerra civile viene assassinato. Due innocenti vengono subito sospettati e uno di questi, riuscito a nascondersi, inizia a indagare per smascherare i veri colpevoli* (c)
22.30 **Piemonte Arte** ■ (c)
FILM 23.30 **Il tigre contra il bersaglio,** di Ralph Habib, con Roger Hanin, Jean Lefebvre. Francia avventuroso 1966. — *Agente segreto francese con simpatico aiutante si lancia sulle tracce degli ignoti che hanno rubato* ■ *valigetta metallica dentro la quale c'è* ■ *bomba che ad una data ora esploderà inesorabilmente* (c)
FILM 1.30 **Tutti i peccatori di questo mondo,** di Fritz Umgelter, con Barbara Rutting, Ivan Desny. Germania drammatico 1966. — *Dottoressa jellata subisce* ■ *tutto: le muore il fidanzato in un incidente, è vittima di un ricatto* ■ *costretta a rubare, è accusata ingiustamente di essere morfinomane, è scacciata di casa* ■ *imprigionata. Quando medita il suicidio trova l'amore*

Tele Europa 3 — Canale ■

14 — **Il fantastico mondo di Paul,** cartoni animati (c)
FILM 14.30 **L'inferno** ■ **Pigalle,** di Léo Joannon, con Annie Girardot, Pierre Trabaud, Serge Jolivet. Italia-Francia drammatico 1958. — *Sacerdote ingaggia una guerra personale con* ■ *malavita della* ■ *città. Una focosissima ragazza s'innamora di lui accettando di redimersi*
FILM 16 — **Supertrain,** telefilm (c)
17 — **Tadpole,** cartoni animati (c)
17.30 **Le** ■ **foresta** (c)
FILM 18 — **Quella** ■ **nella prateria,** telefilm (c)
FILM 19 — **Sherlock Holmes,** telefilm
19.30 **Il fantastico mondo di Paul,** cartoni animati (c)
20 — **Vickie,** cartoni animati (c)
20.30 **Magia soprannaturale nel mondo marino,** ■ Bruno Vailati. Italia documentario 1979. — *Pratiche occulte e superstizioni* ■ *tutto il mondo fra tutte le popolazioni marinare* (c)
FILM 22.10 **Perry Mason,** telefilm (c)
FILM ■ — **Sherlock Holmes,** telefilm
FILM 23.30 ■ **di Lisa,** di Frank Perry, con Keir Dullea, Janet Largolin. Usa drammatico 1962. — *In una casa di cura per malattie nervose,* ■ *giovane in dissidio continuo con la famiglia* ■ ■ *coetaneo nevroticissimo che si esprime solo in rima, si conoscono* ■ *s'innamorano. La madre di lui si intromette* (c)

Rete Manila 1 — Canale 50

14.30 **Voglia** ■ (c)
FILM 15.30 **Pochi** ■ **per Django,** ■ Leon Klimowsky, con Anthony Steffen, Gloria Osuna, Frank Wolff. Italia western 1968. — *Spietato cacciatore di taglie si unisce ad un bandito pentito per ristabilire l'ordine in città. L'alleanza è cementata dall'amore fra Django* ■ *la figlia dell'ex fuorilegge* (c)
FILM 17 — **Frustateli** ■ **pietà,** ■ Lesley Selander, con Edmond O'Brien, Peggie Castle, Helen Westcott. Usa western 1953. — *Allevatori di bestiame tentano di rivoltarsi contro un gruppo di speculatori che, spalleggiati da* ■ *banda di fuorilegge, li hanno ridotti alla fame. Tra due giovani appartenenti ai campi avversi nasce l'amore* (c)
18.30 **Voglia d'estate** (c)
FILM 20.30 **Amori in città,** di Carlo Lizzani, Alberto Lattuada, Dino Risi, Michelangelo Antonioni, con attori ■ professionisti. Italia commedia 1953. — *Riuniti da Zavattini vari registi affrontano da diverse angolazioni il tema dell'amore con scene e testimo-*■ *più o* ■ *tratte* ■ *vero*
22 — **La crociera** (c)
22.30 **Asta Telemanila,** asta telefonica (c)

Telecupole — Canali 57-64

14 — **Gundam,** cartoni animati (c)
FILM 14,30 **L'incredibile Hulk,** telefilm (c)
16 — **Il corsaro,** Italia, avventuroso 1970 (c)
FILM 17,30 **L'uomo ragno,** cartoni animati (c)
18 — **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **I ragazzi di Indian River,** telefilm (c)
19 — **La cucina** ■ (c)
19,30 **Notiziario** (c)
20 — **Astroganga,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Angie,** telefilm (c)
FILM 21 — **L'eroe di carta,** film per la tv (c)
22 — **Asta arte, asta telefonica** (c)
FILM 1,30 **Cyrano di Bergerac,** Francia, commedia 1946

Tv Flash — Canale ■

FILM 18 — **Milano rovente,** di U. Lenzi, con Philippe Leroy, Antonio Sabàto. Italia poliziesco 1973. — *Boss della droga a Milano cerca di convincere il boss della prostituzione* ■ *collaborare con lui* ■ *lo fa cominciando col fargli trovare morta una delle sue ragazze. La guerra si scatena e per ritornare alla pace occorre la mediazione di un gangster italo-americano* (c)
19,40 **Cultura e spettacolo** (c)
20 — **Minicinema,** il cinema amatoriale (c)
20.40 **Tito Schipa** jr. in concerto (c)
21.30 **Rubrica sindacale** (c)
FILM 21.45 **Il film** ■ **settimana** (c)
FILM 22 — ■ ■ **- Lamiel,** con Anna Karina, Jean-Claude Brialy, Michel Bouquet. Francia drammatico 1968. — *Bella contadina, aiutata da un medico, si trasferisce a Parigi dove vive diversi amori finendo per farsi adottare* ■ *un nobile e sposare un conte. Stanca* ■ *annoiata s'innamora di un criminale che la porta alla morte* (c)
— ■ **attualità** (c)

Canale 5 — Canali 61-50-32

FILM 14 — **Noi peccatori,** di Guido Brignone, ■ Yvonne Sanson, Steve Barclay, Tamara Lees. Italia drammatico 1952. — *Tornato dalla guerra estremamente sfiduciato s'innamora di una ragazza dall'equivoco passato e vorrebbe sposarla. Lei teme di nuocergli e lo lascia, ma reciproche disgrazie contribuiscono al riavvicinamento*
16 — **Okay,** cartoni animati (c)
FILM 17 — **Superman,** telefilm (c)
17.30 **Le** ■ **avventure di Lassie,** telefilm (c)
18 — **Programma musicale** (c)
FILM 19 — **Cowboy in Africa,** telefilm (c)
20 — **Sport** (c)
FILM 20,30 ■ **Squadra Cinque Zero,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Marty,** ■ **di** ■ **timido,** di Delbert Mann, con Ernest Borgnine, Betsy Blair. Usa commedia 1955. — *Trentacinquenne, macellaio italoamericano, è spinto* ■ *mamma a sposarsi,* ■ *grasso* ■ *goffo, ha di-*■ *difficoltà* ■ *trovare la compagna. Quando finalmente ad una festa da ballo la conosce, si fidanza* ■ ■ *progetti, la genitrice colta* ■ *gelosia lo ostacola in tutti i modi*
23,20 **Sport,** replica (c)
FILM 23,45 **Controspionaggio,** di Gottfried Reinhardt, con Clark Gable, Lana Turner, Victor Mature. Usa avventuroso 1954. — *Paracadutata in Olanda durante la seconda guerra mondiale,* ■ ■ *spia inglese si mette in contatto con i partigiani. Fra questi si nasconde* ■ *doppiogiochista che puntualmente spinge i compagni verso azioni che si trasformano in massacri*

Quarta Rete — Canale ■

FILM 13.45 **Christine Keeler,** di Robert Spafford, con Yvonne Buckingam, Mel Welles, Danimar-■ drammatico 1963. — *La squillo protagonista dello scandalo Profumo vive un tormentato processo* ■ *un surreale tribunale tentando di rscattare il proprio passato* (c)
15.15 **Buford files** ■ **Galoping Ghost,** cartoni animati (c)
FILM 15.45 **Telefilm**
16.30 **Casper,** cartoni animati (c)
17 — **Jabber Jaws,** cartoni animati (c)
17.30 **Mixage,** filmati musicali a richiesta (c)
FILM 18.30 **Film**
20 — **Speciale casa** (c)
20.15 **Casper,** cartoni animati (c)
FILM 20.45 **Calliki, l'invincibile mostro,** di Riccardo Freda, con John Merivale, Didi Sullivan, Gérard Haerter. Italia fantascienza 1959.
22.15 **Astropanorama** (c)
FILM 22.30 **Brigata di fuoco,** di Robert D. Webb, con Victor Mature, Lee Marvin. Usa guerra 1953.
FILM 0.15 **Film**

Quinta Rete — Canale ■

FILM 14 — **Pensiero d'amore,** di Mario Amendola, con Mal, Silvia Dionisio. Italia commedia 1969. — *Giovane lord inglese in Italia in autostop per dimostrare alla famiglia di potersela* ■ *anche senza quattrini, giunto a Roma s'innamora di una ragazza che non sapendo nulla di lui lo aiuta a sfondare come cantante* (c)
FILM 15.30 **Peter Voss** ■ ■ **dei milioni,** di William Backer, con Ingrid Andree, Margit Saad. Germania commedia 1959. — *Giornalista per salvare il futuro suocero, banchiere sull'orlo del fallimento e bisognoso di giustificare* ■ *ammanco, inscena una rapina. Ladri autentici lo riconoscono e credendolo autore di un vero colpo* ■ *a loro volta di rapinarlo*
FILM 17 — **Film**
18.30 **Arrivano i nostri: The Monkey,** cartoni animati (c)
19.30 ■ ■**ra con...** (c)
FILM 21 — **...**■ **lo** ■ **Spirito Santo,** di R. Mauri, con Vassili Karis, Margaret Rose. Italia western 1971. — *Incallito criminale rapina un treno e uccide il losco proprietario terriero che gli aveva commissionato il colpo. Arrestato da uno sceriffo inetto potrebbe uccidere anche lui* ■ *si fa prendere dagli scrupoli* (c)
FILM 22.30 **Film**
FILM 24 — **Calamo,** di Massimo Pirri, con Lino Capolicchio, Valeria Moriconi, Paola Senatore. Italia drammatico 1976. (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **Una sull'altra,** drammatico (c)
14.45 **Guida** ■ **sopravvivenza** (c)
16 — **Il fantastico mondo** ■ **Paul,** cartoni animati (c)
16.35 **Fumetti in tv** (c)
17 — **Uaul,** cartoni animati (c)
17.30 **Astroganga,** cartoni animati (c)
18 — **Uaul,** cartoni animati (c)
18.30 **Il** ■ **mondo di** ■**ul,** cartoni animati (c)
19.05 **Motom**■, con Elena Del Santo, Guido Rosani (c)
19.35 **Prima pagina** (c)
19.45 **Videonotizie**
FILM 20.05 **Big Valley,** telefilm (c)
FILM 21.05 **L'eroe di carta,** film per la tv (c)
22.45 **Campionato di calcio** ■■■■ (c)
23.35 **Videonotizie**
FILM 24 — **Mannix,** telefilm (c)

Televox — Canali 28-5

FILM 16.30 **Larsen il lupo,** di Harmon Jones, con Gita Hall, Barry Sullivan. Usa avventuroso 1958. — *Naufrago capita sulla* ■ *di uno strano capitano talmente duro di modi da essere odiato dal suo stesso equipaggio*
18 — **Dialogo con i telespettatori,** filo diretto con Matilde Di Pietrantonio
19 — **Classicissimo,** rubrica di musica classica
19,30 ■■■■
FILM 20,15 ■■■
21.30 **La nostra città,** dibattito
23 — **Il palio,** giochi ■ premi ■ quiz

Telepinerolo — Canale 56

12,45 **Novi**■ (c)
12,55 **Meglio** ■■■ ■ **mai,** cabaret con i Gufi (c)
FILM 17,30 **Film**
19 — ■■■■ ■■■■ (c)
19,40 **Notiziario** (c)
20 — ■■■■ ■■■■ (c)
20,20 **Momento politico** (c)
20,50 ■■■■ **oggi,** rispondiamo subito (c)
21,30 **Sporting,** settimanale sportivo del Pinerolese (c)

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

ad [illegible] e cinema [illegible] con l'Agis: Acapulco, Adriano, Alexandra, Ambrosio, America, Apollo, Ariston, Arlecchino, Artisti, Astor, Augustus, Capitol, Centrale, Cristallo, Doria, Erba, Gioiello, Hollywood, Keller Studio, Ideal, Lilliput, Lux, Maffei, Major, Massaua, Massimo, Metropol, Milano, Nazionale, Olimpia, Orfeo, Po, Principe, Puntodue, Regina, R[illegible] R[illegible] San Paolo, Se[illegible] Movie One, Statuto, Torino, Vinzaglio, Vip, Vittoria, Vi[illegible] Veneto.

cinema prime visioni

ALCIONE — c. R. Margh. 134 — Tel. 287.400
Gioia mortacci del sesso, di Burd Thanbara, con Martine Griamud, Helen Earl (Francia - Colori) — Viet. [illegible]
[illegible]: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 3000

AMBROSIO — c. Vitt. Eman. 52 — Tel. 547.007
Per favore, occupati di Amelia, di F. Mogherini, Barbara Bouchet, [illegible] Montagnani, Gianni Cavina (Italia - Col.) — Divertenti equivoci, complicati dalla [illegible] di un arcivescovo e un re arabo, intorno a bella [illegible]ta.
[illegible]: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30. Non viet. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso [illegible]

ARISTON — v. Lagrange 21 — Tel. 546.147
Candy, Candy (It[illegible] - Colori) — La simpatica bambina già conosciuta in televisione in una serie di nuove e divertenti avventure, studiate appositamente per il grande schermo [illegible] il clima festivo. Non viet.
Orario: 18,15; 18,20; 20,30; 22,40. Abb. [illegible] 15.000. [illegible] Dis. anim.
PRIMA VISIO[illegible] non recensita — Ingresso L. 3500

[illegible] — c. So[illegible] 22 — Tel. 587.190
Il [illegible] di [illegible] Maurizio Lucidi, con Renzo Montagnani, Lilli Carati, Enzo Cannavale, Bombolo (Italia - Colori) — Marito lasciato solo si [illegible] in [illegible] guai non sempre portate a buon fine.
Orario: 16,10; 17,45; 19,20; 20,55; 22,30. Viet. 14. [illegible] Commedia
PR[illegible] non recensita — Ingresso L. 3500

ARTISTI EROTIC CENTER — [illegible]. Artisti — Tel. 831.374
Le quattro porno amiche, di Mike Strong, con Flora Marylene, Jean Charlie (Usa - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. 15; ultimo 22[illegible]. ★ [illegible] erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 3000

ASTOR — v. Viotti [illegible] — Tel. 519.516
Shogun, il Signore della guerra, di Jerry London, con R. Chamberlain, T. Mifune (Usa-Giapp. - Colori) — Nel Giappone feudale del Seicento, la storia di un navigatore inglese e di un autoritario aspirante al potere.
Orario: 16; 19,15; 22,15. Abb. 6 film L. 15.000 ★ [illegible]
Critica ●●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500

[illegible] — p. C.L.N. 248 — Tel. 530.714
Ricomincio da [illegible], di [illegible] Troisi, [illegible] Massimo Troisi, Florenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico da «La smorfia» in un film da lui diretto sulle sfortune di un napoletano.
Orario: 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. Non viet. ★ Commedia
Critica ●●●● Pubblico OOOOO [illegible] L. 3500

CAPITOL — [illegible]. S. Dalmazzo 24 — Tel. 540.605
CHIUSO PER FERIE

CENTRALE d'Essai — v. C. Alberto 27 — Tel. 540.110
La ragazza di via Millelire, di Gianni Serra, con Maria Monti, Oria Conforti (Italia - Colori) — Emarginazione giovanile e le vie che portano alla delinquenza. [illegible] una storia interamente girata a Torino. Viet. 14.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. [illegible]
Critica ●●[illegible] Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

[illegible] — v. Goito 5 — Tel. 650.71.00
Rocky, di J. G. Avildsen, [illegible] Sylvester Stallone, Talia Shire, Burt Young (Usa - Col.) — Pugile di periferia si trova a dover combattere contro il campione mondiale dei pesi massimi [illegible] un drammatico incontro (3 Oscar).
Orario: 16,10; 18,20; 20,20; 22,30. [illegible] Commedia drammatica
RIEDIZIONE (1977) — Ingresso L. 3500

DORIA — v. Gramsci — Tel. 542.422
CHIUSO [illegible] FERIE

GIOIELLO — v. C. Colombo [illegible] — Tel. 500.760
I magnifici [illegible] spazio, [illegible] J. T. Murakami, con [illegible]ard Thomas, Robert Vaughn, John Saxon, George Peppard (Usa - Col.) — [illegible] astrale 3001, un gruppo di uomini viene mandato [illegible] missione nello spazio.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [illegible]
Critica ●● Pubblico O Ingresso L. 3500

KELLER STUDIO — V.le Mad. Camp. [illegible] — Tel. 215.613
Simon, di Marshall Brickman, con Alan Arkin, M. Kahan (Usa - Colori) — Divertenti e surreali vicende di uno strano personaggio che salta fuori da .qualsiasi oggetto e forse arriva dallo spazio. [illegible] vietato.
Orario: proiez. unica 21,15. [illegible]
PRIMA VISIONE — Ingresso L. 3500

IDEAL — [illegible]. Baccarla 4[illegible] — Tel. 541.523
Il bastone, [illegible] Sergio Corbucci, con Giancarlo Giannini, [illegible] Constantin, Giuliana Calandra (Italia - Col.) — Due camionisti che lavorano in proprio devono fronteggiare ricatti e attentati mafiosi. Viet. 14.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. ★ [illegible]
RIEDIZ[illegible] (1974) — Ingresso L. 3500

LILLIPUT — v. XX Sett. 15 bis — Tel. 537.100
Asso, [illegible] Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Edwige Fenech, Sylva K[illegible] (Italia - Colori) — Fantasma di un fortunato giocatore di provincia, [illegible] un nemico di gioco, sorveglia [illegible] bella vedova.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [illegible]
Critica [illegible] Pubblico OOOOO [illegible] L. 3500

LUX — [illegible]. S. Federico — Tel. 541.283
Sfinge, di Franklin J. Schaffner, con F. Langella, Lesley-Anne Down, M. Ronet (Usa - Col.) — Egittologa si contrappone [illegible] violenta gang, impegnata a predare [illegible] tomba ancora sconosciuta. Non viet.
Orario: 15,20; 17,40; [illegible] 22,30. [illegible]. 6 film L. [illegible] ★ Avventuroso
Critica [illegible] Pubblico OOOO [illegible] L. [illegible]

MAFFEI — [illegible] Pr. Tommaso 5 — Tel. 683.354
[illegible] [illegible] Joe D'Amato, [illegible] Laura Levy, Pauline Teutscher (Francia - Colori). Viet. 18.
Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
[illegible] VISIONE [illegible] — Ingresso L. 3000

METROPOL — v. Pr. Tommaso 6 — Tel. 650.54.70
[illegible] pornomoglie dell'inquilino accanto, con Anne Birgit, Ursula Garde (Francia - Colori). Viet. [illegible]
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE non recensita — [illegible] L. 3000

NAZIONALE — v. Pomba 7 — Tel. 518.850
Cannibal ferox, di Umberto Lenzi, con John Morghen, Lorraine De Selle, Brian Redford, Zora [illegible]e (Italia - Colori) — Riti di sangue e altre turpitudini, ambientati fra le tribù cannibali dell'Africa primitiva.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 14. ★ Drammatico
[illegible] L. 3500

OLIMPIA — v. Arsenale [illegible] — Tel. 532.448
Il [illegible] [illegible] di Stanley Kubrick, [illegible] P. Sellers, [illegible] C. Scott, S. Hayden (Usa - Col.) — Colonnello [illegible] pazzo [illegible] scattare piano atomico [illegible] con irreparabili conseguenze. Non viet.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Viet. 14. [illegible] Fantapolitica satirica
RIEDIZIONE (1963) — Ingresso L. 3500

ORFEO — p. Gener[illegible] — Tel. 839.6701
Le porno ragazzine del canapé (Francia - Colori) — Vietato [illegible]
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE [illegible] — Ingresso L. 3000

PRINCIPE — v. Princ. d'Acaja 45 — Tel. 760.951
Porno amanti notturne, con Monique Starr (Francia - Col.) — Viet. 18.
Orario: ap. 15; ultimo [illegible] ★ [illegible]
PRIMA [illegible] non re[illegible] — [illegible] L. 3000

REGINA — c. R. Margh. 128 — [illegible]. 530.685
Bocca golosa, con Laura Levy, [illegible] [illegible] (Francia - Colori) — Vietato [illegible]
Orario: ap. [illegible] 10; [illegible] 22. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 3000

REPOSI — v. XX Settembre [illegible] — Tel. 531.400
Papillon, di Franklin J. Schaffner, con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory (Usa - Colori) — Le ripetute fughe della Guyana di «Papillon», il leggendario galeotto scrittore che ha narrato la sua peripezie.
Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Non viet. [illegible] Avventuroso
RIEDIZIONE (1973) — Ingresso L. [illegible]

ROMANO — [illegible] Subalpina — Tel. 510.145
[illegible]eta è l'America (parte 2ª) (Usa - Colori) — Alcuni documenti sconcertanti dell'America proibita, dalle scuole di sesso per casalinghe al massacri Usa, all'agghiacciante sequenza della morte sulla sedia elettrica.
Orario: 16; 17,45; 19,30; 21,05; 22,30. Viet. [illegible]. [illegible] Documentario
PRIMA VISIONE [illegible] recensita — [illegible] L. [illegible]

STUDIO RITZ — v. Acqui 2 — [illegible]
OGGI CHIUSO

TORINO — v. Buozzi 6 — [illegible]
La porno gola, con Barbara [illegible] (Usa - Colori) — Vietato 18.
Orario: ap. 10; ultimo 22,30. [illegible]
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 3000

VITTORIA — [illegible]. Roma 336 — Tel. 561.789
CHIUSO PER [illegible]

VITTORIO VENETO — p. Vitt. Veneto [illegible] — Tel. 671.642
Bocca golosa, con Laura Levy, Pauline Teutscher (Francia - Colori) — Vietato 18.
[illegible]: [illegible]. 14,30; [illegible]. ★ [illegible]
PRIMA VISIONE non r[illegible]sita — Ingresso L. 2500

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO — v. Donizetti 6 — Tel. [illegible]
OGGI CHIUSO

[illegible] — c. Pr. Oddone [illegible] — Tel. 484.621
[illegible]

ELISEO — piazza Sabotino — Tel. 335.98.15
OGGI CHIUSO

FARO — v. Po 30 — Tel. 832.214
OGGI CHIUSO

FIAMMA — [illegible]. Trapani [illegible] — Tel. 372.057
OGGI CHIUSO

LA PERLA — c. De Gasperi 26 — Tel. 584.791
OGGI [illegible]

MASSAUA — p. Massaua 9 — Tel. [illegible]
Exterminator, di James Glickenhaus, con Christopher George, Samantha Eggar, Robert Ginty (Usa - Col.) — Reduce dal Vietnam si fa giustiziere di piccoli teppisti, colpevoli [illegible] aver rotto la spina dorsale a un amico.
Orario: 20,30; 22,30. Viet. 18. ★ Drammatico
Critica ●● Pubblico OOO [illegible] L. [illegible]

[illegible] — v. Montebello 8 — Tel. 876.061
OGGI CHIUSO

MILANO LUCE ROSSA — v. Milano 8 — [illegible]
Relazioni perverse (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA [illegible] non [illegible] — Ingresso L. 2500

PUNTO DUE d'Essai — v. Garibaldi 30 — Tel. 545.245
A qualcuno piace caldo, [illegible] Billy Wilder, [illegible] Marilyn Monroe, Jack Lemmon, Tony Curtis (Usa - b.n.) — Nella notte di San Valentino due uomini fuggono travestiti da donna insieme ad un gruppo di orchestrali. Non viet.
Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. [illegible]
[illegible] (1959) — Ingresso L. 2500

[illegible] — [illegible] In[illegible] — v. S. Donato 40 — Tel. 497.765
Doppio sesso incrociato, [illegible] Jeff Hudson, con [illegible] Castells, Ronny Russ (Usa - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA [illegible] non re[illegible] — Ingresso L. 2000

SELENE — c. Belgio 53 — Tel. 874.171
I guerrieri del terrore, di J. Cardona Junior (Usa - Colori) — Drammatiche imprese di una banda di criminali che terrorizzano piccola città con azioni violente ed inutili.
Orario: [illegible]. 15; ult. [illegible]. Viet. 14. ★ Drammatico
Critica [illegible] Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

STATUTO — [illegible] Cibrario [illegible] — Tel. [illegible]
OGGI CHIUSO

NUOVO VIP — [illegible] Casale 106 — Tel. [illegible]
CHIUSO [illegible] FERIE

seconde e altre visioni

[illegible] (v. Sacchi 18, tel. 511.293)
Supersexy [illegible] Erika Cool. [illegible]. Col. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; [illegible]; 20,45; 22,30.
[illegible]

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.068)
Chiuso per ri[illegible].

FORTINO (v. Cigna 47, [illegible]. 486.560)
Oggi chiuso. Domani **Quando la moglie non basta**, R. Wallis, S. Tanner. Viet. [illegible]. Ore 20-22.30. Ingr. [illegible].
★ Commedia

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (v. S. Teresa 5, tel. 530.238)
Vedi teatri.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.804)
[illegible] [illegible] Il [illegible] Ho Ching. Non viet.
★ Lotta orientale

JOLLY (via Verdi[illegible]ngo 130, tel. 290.161)
Oggi [illegible]uso.

NUOVO ODEON (via Venaria 8, [illegible]. 749.2362)
Riposo. Domani **La luna**. ★ [illegible]

[illegible] CENTRO

[illegible] [illegible] (via Cavour 7, [illegible]. 516.046)
[illegible] 16 [illegible] 24 [illegible] club. Novità [illegible]. «Nozze a cinque». Ingresso [illegible].
[illegible] Erotico

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.2868)
[illegible] 14,30 alle 24 continuato: [illegible] [illegible] Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci. [illegible] Erotico

PO (via Po 21, [illegible] 510.496)
Amori vizi e depravazioni [illegible] **Justine**, Viet. [illegible]. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - [illegible]

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Uomini [illegible] James Coburn, Susannah York, colori.
★ Avventuroso

SMERALDO - ARCI d'Essai (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Oggi chiuso.

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
«Per il festival della comicità, giugno [illegible] allegria»: L'at[illegible] Gloria Guida, Lino Banfi, Luciano Salce. Viet. 14. Ore 20,25; 22,30. L. 1200. ★ Commedia

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus [illegible], tel. 446.754)
Oggi chiuso. Domani (Estate a luce rossa): **Blue** [illegible] tic climax. ★ [illegible]

ZONA [illegible]

BERNINI (corso Tassoni 3, [illegible]. 749.3843)
Oggi riposo.

ZETA d'Essai (via Cibrario [illegible] tel. 749.2907)
[illegible] **posto tranquillo**, [illegible]. Jaglom, con O. Welles, J. Nicholson. Ap. 20, ult. 22,30 (solo oggi).
★ [illegible]

ZONA MILANO - REGIO PARCO

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Gemelle erotiche, colori. Viet. 18. [illegible]

[illegible] NIZZA - LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617)
Oggi riposo.

RITROVI

BELLE ARTI: 15,30 ingresso libero; ore 21 [illegible] liscio.
CLUB 84: ore 15,30 ballo liscio; ore 21 [illegible].
DU PARC: ore 15,30 Roby.

INDIE-PIANO [illegible] (via Verdi 10, tel. 839.7441): [illegible] piano A[illegible].
LE PARADIS-PIANO [illegible] (S. Massimo 14, 830.775): Piero [illegible] Pino.
[illegible] **GIORGIO - Valentino** - [illegible] [illegible] orch. Pino Show.

CAPRICE (v. Sacchi 16): ore 21.

TEATRI

GIANDUJA MA[illegible] LUPI: riposo. Domani: «Visita [illegible] Museo della Marionetta».
NUOVO - [illegible] VALENTINO e SALA OFF: [illegible] 21,15 **Le generazioni**, autori vari; Tr[illegible]. Esercitazioni aperte al pubblico a cura [illegible] Centro di Formazione Teatrale. Inf. [illegible]. 655.552.

GALLERIE E MUSEI

ARTECENTRO - [illegible] Rassegna opera grafica 72 Artisti [illegible].
ARTE [illegible] (Broletto 3, tel. 543.954): Eandi, Gulino, Possenti, [illegible].
[illegible] Concorso [illegible] d'oro, informaz. [illegible]. 876.522.
LA ROCCA: Beltramelli - Le luna.
[illegible] (v. Bava 4, tel. 832.075): opere scelte di Teonesto Debbate.
[illegible]**CI:** Mostra [illegible] Formento - [illegible] - Tomada. Orario feriali: 15,30-19,30.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

[illegible] Artisti contemporanei.
DAVICO: pers. di Cesare Piazza.
DOCUMENTA: Sergio Saroni.
GISSI (p. Solferino 2): I Contemporanei - Collettiva (chiuso [illegible]).
LE BUSSOLA (via Po 9): personale [illegible] Véronique [illegible].
LE [illegible] Sergio Bonfantini.
VIOTTI: Pasqualino Inzitari.

[illegible] [illegible] - [illegible] **GIANDUJA** (S. [illegible]: ore 10-12; 15-18.
[illegible] **NAZIONALE DEL CINEMA** (Palazzo Chiablese): oggi [illegible].

Oria Conforti «La ragazza di via Mille lire»

La Zanicchi equivoca sul nome di un locale e rifiuta di cantare

Iva, l'aquila che non vola nei bar

SALSOMAGGIORE — Iva Zanicchi, detta anche l'aquila di Ligonchio, ha fatto le bizze ed è riuscita a far rimanere a bocca amara il sindaco, il vicesindaco e vari assessori di Salsomaggiore i quali l'hanno attesa per più di un'ora al «caffè» del Teatro Nuovo, locale fra i più eleganti della città, con tanto di piano bar e permanenti mostre di pittura.

La cantante doveva presentare per il *Free show estate 81* il suo ultimo disco *Ardente* quando ha saputo che la conferenza stampa da lei indetta si sarebbe tenuta appunto al «caffè» del Teatro Nuovo. Mal consigliata dal suo manager ed equivocando sulla parola «caffè», la diva commentò: *«Io, conferenze nei bar non ne tengo. O mi date uno dei saloni dell'Azienda di soggiorno di Salsomaggiore dove Daniele Piombi faceva le sue tavole rotonde con i critici televisivi o me ne vado»*.

Invano gli organizzatori dell'Unipress le hanno fatto presente che i saloni erano occupati da un congresso medico. La Zanicchi si è infilata in macchina con il marito Tonino Ansoldi ed è tornata a Milano. Anche Rosanna Fratello aveva rinunciato ad apparire alla medesima manifestazione.

I weekend di giugno si sono snodati fra incontri, rassegne e festival: una vera abbuffata di musica leggera, ospitata nelle località di villeggiatura ancora non affollate. Dopo verrà l'estate con le varie tournée — Corrado con *Rally Canoro*, Pippo Baudo con *Luna Park*, Bongiorno con *Giromike*, Lippi con *Incontri d'estate*. La Fratello, che era attesissima al *Free Show* (i dischi dei cantanti vengono votati da 230 radio private e solamente in settembre si sapranno i risultati conclusivi) dopo il suo non troppo casto spogliarello per *Playboy*, deve essere stata consigliata dal suo pigmalione, Cristiano Malgioglio, a centellinare le sue esibizioni pubbliche. L'abbiamo comunque vista a *T.G. l'una*, vestita come una Nilla Pizzi d'epoca ma scollatissima e con un'enorme rosa fra i lunghi capelli.

Presente nella *Linea azzurra* (quella che accoglie i big), la Rettore ha proposto il suo brano tratto dall'ultimo lp, *Estasi clamorosa*. Per la regina italiana del rock, Elton John in persona ha scritto una suggestiva canzone d'amore, *Remember*. Cosicché l'argentea fanciulla veneta, a cui il nostro paese comincia ad andare stretto, in novembre andrà a Londra per lavorare appunto con Elton John. *«Voglio fare dischi inglesi per gli inglesi»*. Accarezza un progetto ancora più ambizioso: girare un film giallo musicale. Il soggetto è pronto. Lo ha scritto lei, il regista c'è: Marcello Avallone. Manca il partner: *«Deve essere un nome di prestigio perché io non sono ancora nessuno per il cinema»*.

Al nastro *Verde* (quello dei debuttanti) è partita Valentina, una dei quattro cantanti laureati a Chioggia da Salvetti. Allora non si era capito se la fanciulla fosse di Torino o di Lodi. Adesso abbiamo chiarito il mistero: Valentina vive a Torino ma è nata a Lodi dove abita ancora la famiglia. Questa volta non è subito fuggita dopo aver cantato *Anima*, al cui testo ha collaborato insieme con Albertelli. Dice: *«Questo è il mio primo disco, Valentina invece è il terzo nome: Liliana Luisa Valentina Biselli»*.

Ha 19 anni. E' graziosa, tutta tesa a dimostrare di essere «diversa»: cinque anni fa ha cominciato a far serate e la madre, che è una pianista, non perdona all'unica figlia di prediligere la musica leggera. Come mai ha scelto di vivere a Torino, città non discografica? *«Ma io la casa discografica l'ho. E' la Fonit-Cetra, a Milano. A Torino sto bene, ho molti amici, tutti tipi squinternati come me. Anima è un pezzo autobiografico, la storia di un incontro di letto durato due anni: vi descrivo emozioni che prima non provavo»*. Emozioni quasi ginniche se si osserva come saltella cantando.

Applauditissimo all'Arena dei Platani, Umberto Napolitano, il cantautore arrabbiato degli Anni 60 adesso ha una sua casa discografica dove fa tutto. *«Anche il fattorino. Registro a Cava dei Tirreni e mi trovo benissimo. Altro che Londra o New York...»*. *Mai più* è uno scanzonato monito per la coppia.

Un volto d'annata: Little Tony si conserva benissimo. Ciuffo, basette e denti inalterati dal lontano 1961 quando faceva da partner a Celentano in *24.000 baci*. Brontola: *«Io ho anticipato i tempi, sono stato il primo a cantare in inglese»*. Adesso vive molto all'estero, sempre dedito al rock. Da Giuliana, la bella hostess dell'Alitalia, si è separato dopo due soli anni di matrimonio. Il suo 45 giri, *Profumo di donna* è la sigla di *Love Boat*.

E' guarda chi si vede. Gigliola, l'anima nera di *Portobello*, che annuncia il ritorno di Tortora per il 20 novembre. Qui è la produttrice di tre ragazzi di Caserta in cui crede. Si chiamano *Mediterranea* e hanno presentato un brano dal loro 33 giri, *Ecco rock*. Musica difficile: un misto di aria mediterranea e araba intrisa di rock duro: *«Eppure a Torino l'hanno capita e i miei ragazzi hanno avuto successo»*.

Adele Gallotti

L'organista Letizia Romiti in un concerto al Duomo

Suona e scrive

TORINO — *Questa sera, ore 21, in Duomo l'organista Letizia Romiti terrà un recital per il «Memorial Angelo Surbone» organizzato dalla Camt e dalla Regione Piemonte assessorato al turismo. Il programma che proporrà la Romiti, molto interessante e ben congegnato comprende:* Partita su Auf meinen lieben Gott *di Buxtehude,* Quattro preludi - corali sopra - Wer nur den lieben Gott lasst walten *di Bach,* Sonata I *di Hindemith e per finire* Le jardin suspendu e Litanies *di Alain.*

Letizia Romiti si è diplomata in organo e composizione organistica sotto la guida di Luigi Benedetti. Parallelamente ha compiuto gli studi umanistici conseguendo presso l'Università di Milano la laurea in filosofia con una tesi dal titolo «Il tema gregoriano nelle Messe organistiche di Gerolamo Cavazzoni». Ha frequentato per tre anni il corso di Luigi Ferdinando Tagliavini presso l'Accademia internazionale di musica antica italiana per organo di Pistoia.

Recentemente ha pubblicato il volume «Gli organi storici della città di Alessandria», edito dalla Regione Piemonte. Ha tenuto concerti e registrazioni radiofoniche in varie città italiane, partecipando ad importanti rassegne nazionali ed internazionali. Ha effettuato una incisione discografica all'organo «Serassi» del Duomo di Valenza. Attualmente insegna organo e composizione organistica al Conservatorio di Alessandria.

E' morto il jazzista Pee Wee Erwin

TEANECK (New Jersey) — Il trombettista George Erwin è deceduto ieri a 68 anni nell'ospedale di Teaneck. Divenuto celebre col nomignolo di «Pee Wee» aveva suonato con le orchestre di Benny Goodman, Tommy Dorsey, Louis Armstrong e Jackie Gleason.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

CIRIE'
Italia: oggi chiuso.
Nuovo: Cannibal ferox.

NICHELINO
Superga: L'orgia dell'amore

PINEROLO
Hollywood: La porno segretaria particolare.
Italia: Porno storia di Amanda.
Nuovo: Incontri molto ravvicinati.
Primavera: Le calde notti di Caligola.
Rita: Taxi driver.

SETTIMO
Garibaldi: Dolce gola.

VENARIA
Dante: Sexy boat.

CHIVASSO
Cinecittà: Venerdì 13.
Moderno: Pornoincontri.
Politeama: La pornografia campagnola.

NOVARA
Astra: Erotic excitation.
Coccia: Concerto orchestra Rai di Torino.
Excelsior: Artiglio d'acciaio.
Faraggiana: chiusura estiva.
Vittoria: Il dittatore dello Stato libero di Bananas.

SAVONA
Eldorado: Rollerball.
Diana: Questa è l'America parte II.
Ars: Labbra aperte
Astor: riposo.
Olimpia: riposo.
Jolly: L'estasi e l'angoscia

ALASSIO
Moulin Rouge: Ecco noi per esempio.
Colombo: Saxolone.
Ritz: Manitù lo squalo ribelle.
Capitol: Vizietto n. 2.
Excelsior: Piccolo grande uomo.

ALBENGA
Cristallo: Porno segretaria particolare.
Astor: Porno mariè licenziose.
Ambra: Quella viziosa di Susan.
Giardino estivo): Gepo il folle.

LAIGUEGLIA
Corallo: Count Down: dimensione zero

LOANO
Loanese: L'uomo ragno sfida il drago.
Perla: Un burattino di nome Pinocchio.

PIETRA LIGURE
Comunale: Robin Hood.

SPOTORNO
Mignon: Il bisbetico domato.

VARAZZE
Verdi: Buon compleanno Topolino.
Teiro: Bertrand piochisello.
Teiro estivo: Intanto.

NOVI LIGURE
Cristallo: Le porno cameriere.
Iris: Poliziotto senza paura.
Italia: L'uomo ragno sfida il drago.
Moderno: Arrivano le ragazze blu porno.

club 84
ore 15,30 BALLO LISCIO
ore 21 SERATISSIMA
con ROSSINI E LE SUE SORPRESE
GARA DI BALLO

BELLE ARTI
Ore 15,30 Dal lunedì al venerdì
INGRESSO LIBERO
TUTTE LE SERE ORE 21

MAXI RISTORANTE
MAGO CALUSO
tel. 963.31.49-963.34.89
SABATO 27 GIUGNO
Vegliorissimo con cenone
Elezione Miss Piemonte
Finalista
al concorso Miss Italia '81
Presenta FRANCO COSTA
Prezzo L. 22.000 tutto compreso

oggi al cinema TORINO vita!
ore 10 V.O.
erotjllazzatevi frrr... finn...
BARBARA MOOSE
LA PORNOGOLA
V.O.
CAROLE GIRE ROGER TRAPP
PATRICK AUBIN
vietato ai minori di 18 anni

GRP
lo spettacolo continua
Siamo i più seguiti sarà che siamo i più bravi
24 ore su 24
Irradiamo su tutto il Piemonte
lo spettacolo continua
18,30
I RAGAZZI DELLA PORTA ACCANTO
Telefilm per i bambini
Irradiamo su tutto il Piemonte
lo spettacolo continua
20,40
IL RE CHE VENNE DAL SUD
Telefilm
Irradiamo su tutto il Piemonte
lo spettacolo continua
24,00
TOP SECRET
Strip
Irradiamo su tutto il Piemonte

Dal trionfo di Sanremo ai fasti di Canale 5

Loretta Goggi superstar

MILANO — *«Finalmente è finita! Sono tante tredici puntate registrate in due mesi, l'ultimo sotto questa afa. Entravo a Segrate di mattina e uscivo di sera, morta. Perché in* Hallo Goggi *faccio di tutto e non mi limito a cantare, ballare e a far imitazioni. Ho anche dei lunghi monologhi in cui sono una comica, quasi un Grillo in gonnella. Finalmente uno show confezionato su misura per me che per troppi anni sono stati inserita in trasmissioni-polpettone per la Rai in cui ero solo una pedina».*

Loretta Goggi, diafana (pesa circa 50 chili), pallida eccezione fra abbronzature splendide (una è quella di sua sorella Daniela che le siede di fronte nella lunga tavolata capitanata da Vittorio Salvetti, buongustaio irriducibile malgrado i propositi di una ferrea dieta) è soddisfatta e non si altera neppure quando le chiediamo come mai invece di registrare per la Rai si sia messa a disposizione di una televisione privata. Le tredici puntate infatti formeranno uno spettacolo di varietà che andrà in onda a partire da settembre su tutto il circuito di *Canale 5*, nelle varie regioni d'Italia e che sarà venduto anche all'estero, nei Paesi del Sudamerica dove abbondano gl'italiani.

«Ma te l'ho detto che volevo un programma mio! E la Rai mi aveva fatto due proposte. La prima per Canzonissima *che inizierà in ottobre a Milano con Pippo Baudo. Per me sarebbe stato comodissimo perché vivo ormai a Milano anche se non ho ancora trovato appartamento. Sto in una casa che mi hanno imprestato degli amici. Rifare* Canzonissima *per me non sarebbe stato un passo avanti, niente di nuovo per i miei spettatori. Così ho lavorato con lo stesso cast di* Fantastico: *regia di Enzo Trapani, musiche di Tony De Vita, testi di Antonio Ricci e Testa».*

E Gianni Brezza? *«Gianni nel duplice ruolo di coreografo e ballerino. La seconda proposta della Rai era per una serie di commedie brillanti, ma anche in questo campo ho in cantiere un progetto ambizioso per l'autunno: una commedia musicale straniera che ha avuto un grosso successo a New York. Sono andata a vederla a Londra e me ne sono innamorata. Il mio partner sarà Gigi Proietti e debutteremo al Sistina di Roma, poi, per due anni, gireremo tutta l'Italia».*

Come passerai l'estate, con le solite serate? *«No, sta uscendo il mio primo Lp. Il dopo Sanremo mi è andato benissimo, i dischi di* Maledetta primavera *si sono venduti come brioche. Per me il primo long playing è stato la tesi di laurea, finalmente mi hanno accettata come cantante completa, prima ero quasi un Noschese in gonnella. Imitavo troppo bene la Vanoni, e tutti gli altri e la gente stentava a credere che avessi una voce mia. Passerò dunque l'estate in giro per l'Europa per promuovere il mio 33 giri».*

Loretta ha trent'anni compiuti e ben quindici di carriera alle spalle. Una veterana. *«Già! Ho cominciato a lavorare a quindici anni quasi per gioco e non sono una ex bambina prodigio perché sono un'artista sempre in evoluzione che matura di anno in anno».* E' vero, la Goggi che è romana di origine, è una pignola perfezionista alla tedesca: continua a prendere lezioni di canto, ballo e recitazione.

Daniela ascolta la sorella maggiore quasi con devozione. Non lavoreranno più insieme? *«Per ora no, ma non è vero che non ci piaccia lavorare insieme, solo non vogliamo fare le sorelle Kessler italiane».* Qualcuno ha insinuato che Loretta abbia lasciato il vento ponentino di Roma per l'attore Brezza di Milano. Solo adesso la ragazza scatta: *«Basta con questi pettegolezzi, il nostro è un rapporto professionale basato naturalmente sulla stima e amicizia.*

a. g.

Il governo non la vuole

Brooke antifumo è stata bocciata

NEW YORK — *Brooke Shields, sedicenne sex-symbol e protagonista dei film* Pretty Baby *e* Laguna Blu, *continua ad essere al centro di polemiche di tutti i tipi. E' di ieri la notizia che Franco Zeffirelli dovrà accorciare alcune delle scene d'amore del suo ultimo film,* Endless Love, *interpretato dalla Shields, scene che la diva, minorenne, non potrebbe rivedere in un cinematografo.*

Oggi l'attrice è la pietra dello scandalo che ha fatto decidere al governo americano di negare i propri sussidi ad una campagna pubblicitaria contro il fumo organizzata dalla Associazione americana per le affezioni polmonari. Brooke infatti compare in alcuni short televisivi e su alcuni manifesti per convincere i propri coetanei dei danni del fumo.

Il ministero della Sanità sostiene che Brooke Shields non è un modello appropriato da presentare agli adolescenti, e ha deciso perciò di andare avanti con una campagna in proprio di cui però ancora non si vede traccia. Intanto la Shields e il presidente dell'Associazione, dottor Edmund Casey, hanno confermato in una conferenza stampa che la campagna andrà avanti in ogni caso ed hanno accusato l'amministrazione Reagan di aver ceduto alle pressioni dei produttori di tabacco.

In uno degli short televisivi già mandati in onda si vede l'attrice che asciuga i suoi lunghi capelli e sentenzia: «Se c'è una cosa che odio è lavarmi i capelli e poi frequentare gente che fuma». *In un altro la giovane diva è stesa sul letto a fare i compiti e parla di un ragazzo che essa ammirava fino a che non seppe che fumava, commentando:* «Credo che i fumatori siano dei veri perdenti».

Brooke Shields ha fatto anche manifesti, in uno di questi è fotografata in una posa seducente mentre con lo sguardo penetrante si tira indietro i capelli con due sigarette che le spuntano dalle orecchie: «Il fumo — *afferma lo slogan* — rovina il vostro aspetto».

Attività scarsa forti ribassi

TORINO — L'inizio della nuova ottava è ancora pesantemente riflessivo per il mercato azionario. L'estrema rigidità degli scambi condiziona negativamente l'andamento della riunione portando ad eccessivi ribassi molti titoli azionari, anche dei più solidi.

E' il caso delle Generali che anche oggi perdono un altro 11 per cento, delle Toro privilegio (—17%), dell'Olivetti ordinarie (—15%). E si potrebbe continuare.

Si attendono comunque nuove disposizioni da parte delle autorità preposte alla Borsa che modifichino l'attuale situazione che appare estremamente negativa per il mercato. Anche nei titoli locali l'andamento è stato pesantemente negativo in particolare per le Unicem che perdono il 14 per cento. Senza affari il comparto obbligazionario con prezzi in ribasso.

Prezzi: Fiat priv. 1380; Sai

ord. 30.000; Sai priv. 27.500; Milano risp. 22.000; Fisac risp. 6000.

MILANO

Ancora un lunedì nero per la Borsa. Alle 11,30 l'indice MIB era sceso già del 4,8 per cento. Per numerosi valori inoltre, tra cui la Sai, tutti i bancari, Anic, la chiusura era stata rinviata per eccesso di ribasso. L'offerta rimane sempre limitata alle disponibilità, ma tuttavia l'assorbimento da parte del denaro si presenta ridottissimo e sempre più prudente ed a tratti anche inesistente. Questo è il quadro della Borsa che, dopo mesi di risalita, sta ora ritornando a valle a causa di vari fattori negativi che hanno influito duramente sul mercato.

Chiusura sui minimi attraverso scambi molto difficili e con perdite nette che nell'immediato dopolistino si sono accentuate con le Generali scese addirittura a quota 125 mila, Italmobiliare 147 mila. Insomma una vera e propria rottura di prezzi a cui non si sono sottratte nemmeno le Fiat, Montedison, Viscosa, Olivetti e Ifi.

Reddito fisso più equilibrato con un po' di interesse sulle obbligazioni indicizzate. Calmo il resto.

Le contrattazioni sono state interrotte per un'ora in seguito a una telefonata anonima che annunciava la presenza di una bomba nel palazzo degli affari. Una minuziosa perquisizione ha consentito di accertare la falsità della comunicazione.

Ecco le quotazioni:

Abeille 53.000; Aedes 7800; Alitalia 3590; Alleanza 43.000; Anic 800; Autos. Yo-Mi 4770; Bastogi 360; B.co Roma 75.000; Beni Imm. or. 1185; Beni Imm. pr. 1140; Binda 1450; Breda 3340; Burgo or. 7600; Burgo pr. 7800; Caffaro 620; Cantoni 10.380; Carlo Erba or. 8000.

Cascami 5650; Cementir 5500; Ciga 11.280; Cir 14.190; Coge 2799; Comit 70.500; Comp. Milano or. 22.000; Comp. Milano pr. 22.000; Comp. Toro or. 44.950; Comp. Toro pr. 38.000; Cond. Acqua 239; Credit 9001; Cucirini 3620; Dalmine 268; De Ferrari 3992; Eridania 17.700; Eternit 940; Falk or. 4085; Falk pr. 3910; Fiat or. 1960; Fiat pr. 1350.

Finmare 66; Finsider 65; Fisac 8400; Generalfin 1164; Generali 130.000; Gilardini 4900; Gim 4501; Ginori 95.50; Ifi pr. 4900; Ifil 6900; Ilssa Viola 1800; Imm. Roma 2000; Iniziativa 38.000; Interbanca 33.800; Invest 4850; Isvim 27.500; Italcable 9000.

Italgas 1135; Italia Ass. 29.800; Italsider 297; La Centrale 6280; L'Ausiliare 10.990; Lepetit or. 40.000; Lepetit pr. 44.400; Linificio 2090; Magneti M. 868; Magona 4260; Marzotto 2890; Mediobanca 120.000; Mira Lanza 18.000; Mittel 1810; Mondadori pr. 7200; Montedison 179,75.

N.A.I. 205; Nord Milano 24,90; Olcese 51.50; Olivetti or. 3485; Olivetti pr. 2830; Pacchetti 144; Pertusola 1380; Perlier 8000; Pierrel 1180; Pirelli e C. 3485; Pirelli S.P.A. 1820; Ras 117.900; Rinascente or. 266; Rinascente pr. 250; Risanamento 16.000; Rotondi 19.900.

Saffa 6970; Sai 28.650; Sarom 3990; Sifa 1305; Silos 5790; Sme 2990; Stampati 25.200; Standa 2700; Tecnomasio 350; Tosi Franco 33.700; Trafilerie 2300; Westinghouse 28.600.

Lira in recupero lieve sul dollaro

BRUXELLES — Dollaro in lieve ribasso e oro in rialzo all'apertura delle principali piazze europee. Il franco francese ha dato qualche segno di cedimento, ma il mercato sembra aver interpretato la schiacciante vittoria di Mitterrand come un segno positivo per il futuro economico e politico della Francia.

Il dollaro ha aperto a 2,3635 marchi, in ribasso rispetto alla chiusura a 2,3770 marchi a Londra venerdì; ha perso anche sulla valuta svizzera con apertura a 2,0548 franchi contro 2,0655; si è leggermente rafforzato sulla valuta francese con apertura a 5,6500 franchi contro 5,6490 venerdì. La sterlina ha guadagnato terreno aprendo a 1,9870 dollari contro 1,9735 dollari alla chiusura di venerdì.

Secondo gli operatori la posizione del dollaro rimarrà comunque forte nel corso dei prossimi tre mesi.

L'oro ha guadagnato terreno: a Londra ha aperto a 462-465 dollari l'oncia contro 458,50-460 alla chiusura di venerdì; anche a Zurigo il metallo si è rafforzato, aprendo a 462-465 dollari l'oncia contro 456-459 dollari venerdì.

REDDITO FISSO A TORINO

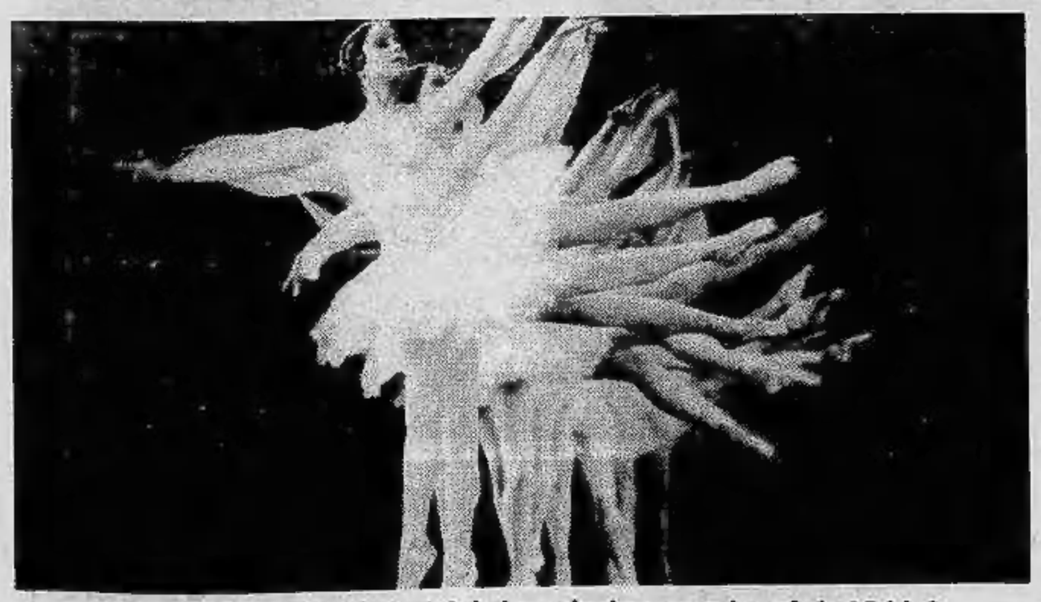
Titoli	19-6	22-6	Titoli	19-6	22-6
VALORI DI STATO			» 7% '72 II	51	51
Rendita 5%	46	46	A.F.S. 7% '70	55	55
Edil. Scol. 5,50% 66	83	83	» 10% '75 II	92 50	92 50
» » 5,50% 68	82	82	P.S.Agr. 6% Sp VIII	58 50	58 50
» » 6% 70	78	78	» 7% II	53	53
» » 6% 71	74	74	ICIPU vent. 6%	63 30	62
» » 6% 72	72	72	» » 7% I	54	54
» » 9% 75/90	76	76	Imi XXVI 6%	66 20	65
» » 9% 76/91	75	75	» XXIX 7%	61	61
» » 10% 77/97	83	83	» XXXIII 7%	84	83
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—	» XXXVII 7%	53	53
» » » 1/8/80	—	—	» XLII 8%	49 50	49 50
» » » 1/12/80	—	—	» II 10%	55	55
» » » 1/3/81	—	—	Isveimer 7% '71 XIX	67	67
» » » 1/5/82	99 80	99 80	» 8% XIII	90	90
» » » 1/7/81	96	96	Torino Asm 5,50% 60	74	74
» » » 1/7/82	95	95	» » 5,50% 62	79	79
B.T.N 5,50% 1982	89 80	89 80	S. Paolo 5%	85	85
B.T.O. 10% 1981	—	—	» » 6% conv.	58	58
» 12% 1982 I	95	95	S. Paolo 6%	52	52
» 12% 1982 II	94	94	» » 7%	79 50	79 50
» 12% 1983	85 20	85 20	» » 9%	84 50	84 50
» 12% 1984 I	84	84	» O.P. 5% ex 5%	47	47
» 12% 1984 II	84	84	» » 6%	50	50
» 12% 1987	84	85	» » 7%	68	68
OBBLIGAZIONI			» » 9%	78	78
Enel 6% '68 II	70	67	Banco Napoli 6%	61	61
» » '69 II	54 30	54 30	Cr. F. Sicilia 6%	—	—
» 7% '73	51 60	51	Cr. I. Sar. 6% '69	75	75
Enel '74 indicizz.	—	—	» » 7% '70	73 50	73 50
» 10% '75 II	91 50	91 50	C. R. PP.LL. 6%	46	46
» '77 ind. II	119 50	121	M. Paschi 6%	95	95
» 12% '78 I	81	81	F. Piem. V.A. 6%	50	50
» 12% '78 II	81 70	81 70	Fiat 5,50% '60	—	—
I.R.I. 6% '64	88 50	88 50	Olivetti 5,50% '62 II	91	91
I.R.I. 6% '65	81 80	81 80	Catini 5,50% '62	—	—
Autostrade 6% '68 I	62 50	61 50	Viscosa 6% '64	86	86
» 6% '69	55	55	Rumianca 5,50 '62	—	—
» 7% '72	62	62	Città Milano 12% '75	75	75
OO.PP. 6%	44	42	RIV 5,50%	61 50	61 50
» 7%	44	41	Lancia 5,50% '62	—	—
» 8% Auto '75	44 50	44 50	Tor.-Sav. 5,50%	—	—
» Int. St.8% IV	57	57	**OBBLIG. CONVERTIBILI**		
» Int. St.7% IV	51	51	M. Olivetti 12%	350	350
» Anas 6% 65	40	40	M. Sip 7%	75	75
» » 7% 72 I	43	43	M. Viscosa 7%	—	—
» Autostr. 7% II	42	42	Liquigas 7,50% '70	—	—
FF.SS. 6% '66 I	70	69	Iri Stet 7% 73/88	70	70
» 6% '67	62	62	S. Paolo II. 12%	179	169

LE AZIONI A TORINO

Titoli	19-6	22-6	Titoli	19-6	22-6	Titoli	19-6	22-6	Titoli	19-6	22-6
ALIMENTARI			Eternit priv.	710	710	**FINANZIARI**			Gilardini	4900	4900
Alivar	3900	3900	Unicem	19950	17100	Bastogi RISS	412	370	Grazlano	1980	1890
Eridania	18200	18200	**CHIMICI**			Borgosesia ord.	9000	9000	Olivetti ord.	3790	3250
Florio	405	390	Anic	785	785	Borgosesia risp.	6750	6750	Olivetti priv.	3175	2992
Imm. Agr. Vitt.	26500	26500	Italgas	1100	1130	Centrale	7100	7100	Westinghouse	29750	29750
Romana Zuccheri	—	—	Liquigas ord.	—	—	Finsider	78	78	**MINERARI ED ESTRATTIVI**		
ASSICURATIVI			Liquigas priv.	—	—	GIM	4200	4500	Dalmine	250	250
C. Ass. Mi ord.	21000	21000	Liquigas risp.	—	—	IFI priv.	5040	4880	Fornara	510	510
C. Ass. Mi priv.	22000	22000	Mira Lanza	18000	18000	IFIL	6600	6600	Italsider	310	310
Comp. Latina ord.	2180	2180	Montedison	205	190	Invest	4650	4300	Talco Grafite	29990	29990
Comp. Latina priv.	1500	1500	Paramatti	2090	2050	Mittel	1750	1750	**TESSILI**		
Generali	145000	129500	Pierrel	1370	1370	Fiscambi	4500	4500	Cantoni	11600	11600
RAS	131000	124000	Rumianca	—	—	Pirelli & C.	3750	3750	Fisac	8400	8400
SAI	31980	30000	Saffa ord.	7005	7005	Pirelli S.p.A.	2000	1800	Snia Visc. ord.	1000	1000
Toro Ass. ord.	47000	45000	Saffa risp.	6750	6750	SAROM	3800	3800	Snia Visc. priv.	1000	1000
Toro Ass. priv.	48000	40000	SAIAG	1850	1850	SME	2850	2750	**DIVERSI**		
BANCARI			Schiapparelli	1525	1490	SMI	4250	4700	Acque Potabili	3030	3030
B. Comm. Italiana	89500	84000	**COMMERCIO**			SIFA	1510	1510	CIGA	13700	13700
Banco di Roma	79000	79000	Rinascente ord.	310	300	STET	1250	1260	CIR	14850	13990
Credito Italiano	10300	10300	Rinascente priv.	250	238	**IMMOBILIARI**			Pacchetti	140	140
Interbanca priv.	37300	36800	Silos Genova	7000	7000	B.I.I. ord.	1270	990	**OBBLIG. CONVERTIBILI**		
Mediobanca	136000	128000	**COMUNICAZIONI**			B.I.I. priv.	1200	1200	B.I.I. 7% 73/88	—	—
CARTARI - EDITOR.			Alitalia priv.	1675	1675	Condotte Acqua	210	210	GIM 6% 73/88	—	—
Burgo ord.	8100	7350	Autostr. To-Mi	4800	4700	Fer-Co	398	388	M.C. Er. 7% 73/88	N.T.	N.T.
Burgo priv.	8000	8000	Italcable	12200	12200	Gen. Imm. Sogene	2375	2375	M.S. Vis. 7% 73/88	—	—
Cart. Ital. Riunite	162	166	NAI	210	205	I.P.I.	3600	3475	M.S. Spir. 7% 73/88	N.T.	N.T.
CEMENTI - CERAMICHE			SIP	1350	1250	ISVIM	27400	27400	M. Mont. 7% 73/88	N.T.	N.T.
Pozzi Ginori ord.	105	94	Torino Nord	46	44	Risan. Napoli	19500	18000	M. Oliv. 12% 79/89	N.T.	N.T.
Pozzi Ginori risp.	175	175	**ELETTROTEC.**			**MECCANICI - AUTOM.**			Mer. Ital. 6% 73/88	—	—
Eternit ord.	850	850	M. Marelli	1000	1008	Castagnetti	1110	1150	Mira L. 12% 77/82	N.T.	N.T.
			E. Marelli	—	—	FIAT ord.	2000	—	IRI Stet 7% 73/88	N.T.	N.T.
						FIAT priv.	1450	—			

All'Istituto «Brera» è stata bocciata l'intera sezione

Tutte fisicamente «malformate» le allieve di danza di Novara?



Novara. Violente polemiche in città: la danza classica provoca imperfezioni fisiche?

NOVARA — *Il civico istituto musicale Brera di Novara è nell'occhio del ciclone. Tutte le 14 allieve della sezione di danza classica sono state bocciate all'esame conclusivo del decimo corso. La commissione esterna venuta da Milano le ha respinte in blocco per «deficenza muscolare». In parole povere il giudizio è stato di non idoneità fisica.*

Alla lettura del tabellone ieri l'altro le ragazze — tutte di età compresa fra i 15 e i 16 anni — sono scoppiate in lacrime. Avevano effettuato la prova d'esame senza un intoppo ed erano convinte di avercela fatta.

In seguito alla bocciatura a tappeto, i genitori delle ragazze hanno protestato vivacemente presso la direzione del Brera. Se la sono presa con la professoressa Aurelia Manzetti, torinese, direttrice dell'istituto.

La docente ha replicato affermando che sulla bocciatura dell'intero decimo corso non ha nessuna responsabilità. Per statuto all'esame conclusivo si deve convocare una commissaria esterna. E' stata questa che ha liquidato tutte le allieve.

Ma la giustificazione non è stata ritenuta soddisfacente dai genitori i quali stanno meditando un'azione legale contro il Brera. Dicono che se le loro ragazze sono oggi «malformate» sotto il profilo muscolare la colpa non può che essere del corso che hanno seguito da quando avevano 5 anni a oggi.

Marcello Sanzo

Rinviata l'entrata in vigore del testo unico valutario

ROMA — «*Per la complessità della materia, è stata rinviata di tre mesi l'entrata in vigore del «decretone valutario»*», il testo unico varato lo scorso 12 marzo che riordina tutte le disposizioni di carattere normativo in materia valutaria, emanate negli anni passati dai ministeri e dagli organi competenti. Ministero del Tesoro e ministero del Commercio con l'estero sono arrivati a questo rinvio per permettere una migliore definizione delle circolari di attuazione del «decretone» che, in definitiva, sono gli atti di riferimento e di spiegazione per gli operatori.

Il decretone non entrerà quindi in vigore prima del prossimo 21 settembre; entro questo termine, negli ambienti tecnici, si spera che possano essere emanate le circolari.

Il «*decreto recante norme in materia valutaria*» non è soltanto una raccolta di disposizioni valutarie del passato, ma — nella sua stesura — introduce una serie di novità e nello stesso tempo abroga norme sorpassate o assorbite, sotto altra veste, nelle nuove disposizioni.

Con il varo di questo «*testo unico*» si è voluto dare una risposta a due esigenze fondamentali: per la prima volta, una normativa di questo genere diviene pubblica, nel senso che non sarà patrimonio soltanto del mondo bancario ma anche degli operatori.

La Banca d'Italia non ha scelta

Per sostenere l'export si svaluterà la lira?

Il dollaro continua a salire, pur tra oscillazioni, e la lira è sempre sotto pressione; le riserve della Banca d'Italia sono sottoposte a continui salassi ed un aumento del tasso di sconto sarebbe solo un palliativo temporaneo che accrescerebbe l'inflazione; tanto vale, quindi, svalutare subito ed in misura adeguata, almeno così si favorirà il turismo e le esportazioni; passata l'estate il provvedimento sarebbe tardivo e inutile.

La Banca d'Italia d'altra parte orami non ha scelta, perché il nostro tasso di sconto è già il più alto del mondo, ed un'ulteriore stretta creditizia aumenterebbe la disoccupazione. Il problema è particolarmente grave per Torino e provincia dove l'industria automobilistica è in situazione critica (anche con le esportazioni) anche perché le marche straniere continuano a scaricare il loro invenduto sul nostro mercato.

Una svalutazione di almeno il 10% consentirebbe di rendere più competitive le nostre esportazioni all'estero e di frenare le importazioni; ciò, aggiunto al maggiore afflusso di turisti che ne deriverebbe, consentirebbe il riequilibrio dei nostri conti con l'estero ed un freno all'inflazione. Teniamo conto del fatto che il turismo, già lo scorso anno, ha segnato una battuta d'arresto; infatti nel 1980 le presenze di stranieri in Italia sono diminuite dell'1,5% e il saldo attivo è stato di 5402 miliardi di lire contro 5563. 7 miliardi del 1979.

Non dimentichiamo che in marzo la bilancia dei pagamenti ha registrato un passivo di 1191 miliardi di lire contro i 397,6 del marzo '80, quindi il nostro indebitamento con l'estero è fortemente aumentato rispetto allo scorso anno. Un altro indice preoccupante è dato dal forte calo delle riserve della banca d'Italia a causa dei continui aumenti del dollaro. In tali condizioni è inutile farsi illusioni: prima o poi bisognerà svalutare, tanto vale farlo subito, dato che la stagione turistica è appena incominciata.

Roberto Fasano

● ROMA: le quindicimila agenzie di assicurazione restano chiuse da oggi, e ad oltranza, nelle ore pomeridiane in seguito ad una azione di protesta decisa dal sindacato nazionale agenti (Sna) contro «l'ingiustificato rifiuto dell'associazione delle imprese di assicurazione (Ania) a riprendere le trattative per il rinnovo del contratto nazionale imprese-agenti».

I servizi per l'utenza saranno assicurati soltanto nelle ore antimeridiane. Per il 29 e il 30 giugno è stato convocato il comitato centrale dello Sna per valutare gli eventuali sviluppi della vertenza e decidere un notevole inasprimento dell'agitazione con riflessi pesanti sull'intera gestione del settore.

● NOVI: Lavori all'acquedotto — Sono stati ultimati a Carrega Ligure i lavori per la costruzione dell'acquedotto civico.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +17 - Ieri max +23 min +14

SITUAZIONE: TEMPO PREVISTO: su tutte le regioni nuvolosità variabile con locali addensamenti, associate a brevi precipitazioni anche a carattere temporalesco. TEMPERATURA: senza notevoli variazioni. VENTI: su tutte le regioni deboli. MARI: mossi l'Adriatico settentrionale ed il Mar Ligure; quasi calmi o poco mossi gli altri.

in Italia		
Bolzano	+ 8	+25
Verona	+13	+23
Milano	+10	+22
Firenze	+10	+26
Bologna	+12	+23
Roma	+14	+25
Napoli	+14	+24
Reggio C.	+17	+28
Palermo	+18	+23

all'estero					
Atene	+20	+30	Londra	+12	+19
Beirut	+19	+23	Madrid	+16	+32
Belgrado	+13	+20	Montreal	+12	+23
Berlino	+11	+16	Mosca	+16	+30
Bruxelles	+15	+20	New York	+21	+27
Il Cairo	+20	+37	Parigi	+11	+19
Ginevra	+ 5	+18	Stoccolma	+12	+16
Helsinki	+ 9	+16	Sydney	+10	+16
Lisbona	+17	+28	Tokyo	+12	+16
			Vienna	+ 7	+15

Secondo una psicologa americana che studia le professioni

E' uno stress da minatore quello della segretaria modello

WASHINGTON — «Ogni donna che lavora avrebbe bisogno di una moglie». E' il profondo convincimento di una professoressa dell'università del Maryland. «Immagina di arrivare a casa dopo il lavoro e trovare pronto un drink e la cena; immagina, quando devi partire per un viaggio di affari, che ci sia qualcuno che ti prepara la valigia, e, meglio ancora, quando ritorni la disfaccia e mandi la biancheria sporca in lavanderia».

I dirigenti aziendali lavorano costantemente sotto un intollerabile stress e le grandi aziende spendono milioni di dollari per assisterli e aiutarli a sostenere il ritmo. «Non sono i dirigenti ad avere bisogno di aiuti — dice la professoressa Dale Masi — sono le loro segretarie».

«La segretaria — aggiunge la Masi — che batte a macchina e stenografa è soggetta ad una tensione molto maggiore di quanto lo sia il suo capo, che, fra l'altro, è molto meglio pagato. Anzi, il capo, spesso, è il responsabile dello stress della segretaria. La usa come una valvola di sfogo per le sue tensioni».

In una ricerca del governo federale sui dieci mestieri più stressanti le segretarie vengono classificate subito dopo i minatori e gli edili: i dirigenti aziendali vengono molto dopo. La ricerca è basata sul numero dei decessi, sui ricoveri in ospedale e sulla frequenza delle malattie mentali.

La professoressa Masi, che lavora per il dipartimento americano della sanità, ha detto che le segretarie corrono grossi rischi per le malattie di cuore e che presso questa categoria le malattie mentali assumono molto spesso la forma della depressione che costringe a far ricorso all'alcol o alle droghe legali.

«Lo stress per le donne che lavorano negli uffici è più acuto che fra gli altri "colletti rosa" come per esempio le "nurses", le cassiere e le cameriere» dice ancora la professoressa Masi. E ciò per varie ragioni.

La prima è la disparità fra le grosse responsabilità che si devono sobbarcare e la totale mancanza di autonomia: molto spesso le segretarie hanno una conoscenza migliore rispetto ai loro capi delle operazioni correnti della ditta, ma di rado hanno la possibilità di decidere. Un altro fattore è la mancanza di possibilità di carriera specialmente per quelle che sono uscite da una scuola con un semplice diploma. *(Ansa)*

Ecco che cosa dovrebbe fare l'indaffarato per assorbire gli stress: è un decalogo che può servire abbastanza bene per tutti.

1. **Non portare il lavoro a casa**
2. **Delegare la maggiore quantità possibile di lavoro e non applicarsi più del necessario**
3. **Non trattenersi in ufficio a lungo la sera, piuttosto arrivare presto al mattino**
4. **Non sfogare il proprio nervosismo in famiglia, perché ciò aggrava la tensione**
5. **Non mangiare né bere alcolici in quantità eccessiva**
6. **Non prendersela con i propri collaboratori se qualcosa non va, ma fare prima un esame di coscienza: i rimorsi possono essere peggiori della fatica**
7. **Prendere ogni anno una vacanza abbastanza lunga e non mantenere contatti con l'ufficio**
8. **Fare ogni giorno mezz'ora d'esercizio fisico, ma evitare gli esercizi violenti e quelli saltuari**
9. **Cercarsi un interesse estraneo al lavoro, che riesca a far dimenticare per qualche ora alla settimana tutte le preoccupazioni**
10. **Consultare il medico non appena si avvertono i primi segni di fatica.**

STAMPA SERA & Standard SUNDAY EXPRESS EXPRESS STAR

Per gli inglesi in Italia

Latest NEWS

FOR ENGLISH PEOPLE ONLY

● Detectives believe that the Peckham riots which ended in race murder at the weekend were provoked by white agitators. A young black man was stabbed to death by three white youths outside a Peckham fish and chip shop.

Thirty young blacks from the 700 strong mob were arrested and shopkeepers are counting the cost of destruction and looting. But most sinister of all was the attack on a petrol station by a gang of 15 or so young blacks led by a white man.

● Prince Charles played a few lonely chukkas today without his fiancee who is making her views on his polo playing activityies very apparent.

● Plenty of people were in evidence at another sporting fixture, the test match between England and Australia. For the first time a test match was played on a sunday and the result was a financial success. But on the playing side it was a disappointing day for England who went down to defeat.

● On the eve of Wimbledon, top people's fashion designer Tom Gilbey took a smash at male tennis stars like Bjorn Borg and John McEnroe and said that with their aggressive look — tight shorts and headbands — they were spoiling tennis.

● From a church of England priest comes a warning that sexy widows are propositioning riests before their husbands are even cold in their graves. The rev Ronald Adkins says that at such an emotional time a widow can turn to a sympathetic priest. He tells of one occasion when a young widow he was comforting whispered to him «come round this evening. I shall be alone and waiting for you». He did not keep the appointment.

● NELL'INTERNO: INSERTO DI QUATTRO PAGINE IN INGLESE IN COLLABORAZIONE CON DAILY EXPRESS, STAR, SUNDAY EXPRESS E STANDARD ●